

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧЕРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5»



Мастер-класс

**«Метафорические карты как успешный
инструмент эмоционального воспитания
детей дошкольного возраста»**

Воспитатель: Шпортко Ирина Николаевна

Что такое метафорические карты?

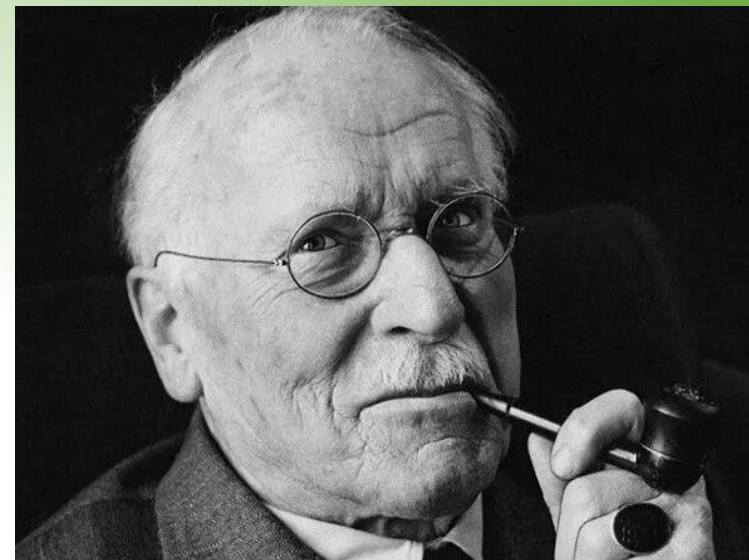
- Метафорические ассоциативные карты (МАК) — это мощный и эффективный инструмент для работы с эмоциями и психологическим состоянием как взрослых, так и детей.
- В контексте дошкольного образования метафорические карты помогают детям лучше осознавать и выражать свои эмоции, развивают воображение и способствуют формированию эмоциональной грамотности. Так почему же этот метод столь эффективен для эмоционального воспитания дошкольников?



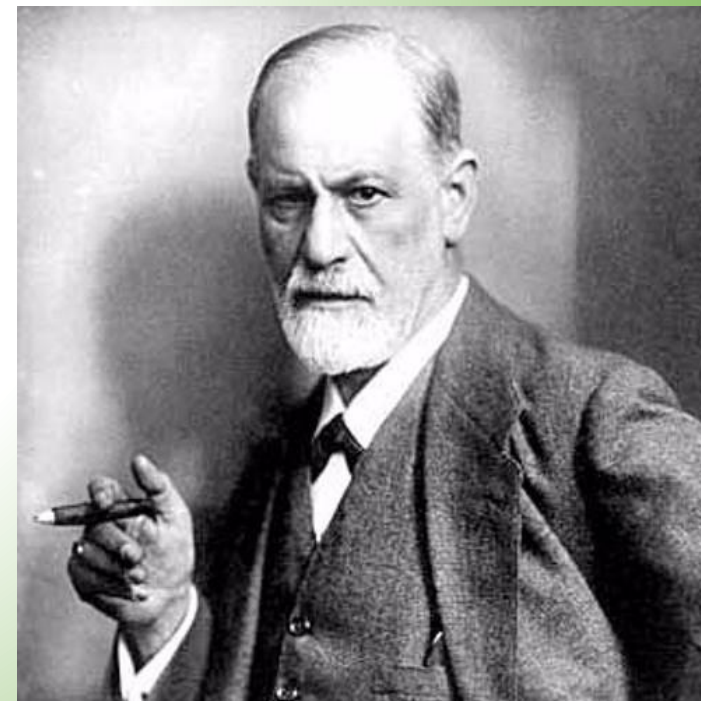
Истоки метафорических карт

В начале XX века психоаналитики, такие как Зигмунд Фрейд и Карл Юнг, активно использовали ассоциативные методы для исследования бессознательного. Юнг, например, уделял большое внимание символам и архетипам, которые возникают в сновидениях и фантазиях.

- Однако непосредственное появление метафорических карт, как инструмента связано с более поздним периодом.



Карл Юнг



Зигмунд Фрейд

Создание первых метафорических карт

История метафорических карт началась в 1975 году.

Канадский художник и профессор искусств Эли Раман создал первую колоду карт под названием «ОХ». Это название означает восклицание удивления на немецком языке.

Раман сделал эти карты для творческого общения. Но вскоре их стали использовать психологи и терапевты.



Эли Раман

Современные МАК

Сегодня существует огромное разнообразие метафорических карт, предназначенных для разных возрастных групп и целей.

Например, есть специальные колоды для работы с детьми, подростками, семьями и парами. Некоторые колоды фокусируются на конкретных темах, таких как стресс, страхи, личностный рост или межличностные отношения.



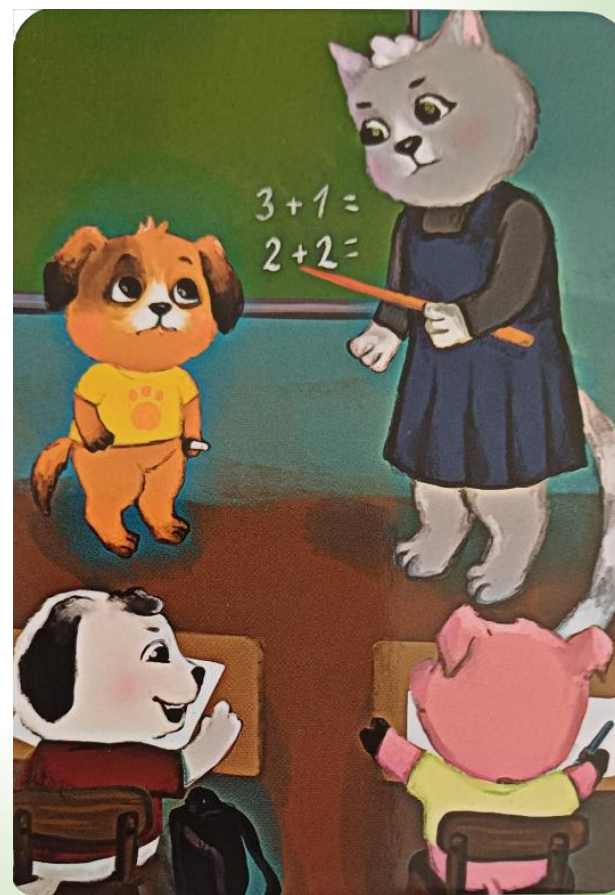
Метафорические карты «Дружок»

Перед вами колода метафорических карт, созданная специально для работы с детьми. Её главный герой — щенок по кличке Дружок этот милый персонаж даже у взрослых вызывает улыбку и эмпатию. На картах Дружок попадает в разные жизненные ситуации, испытывает различные переживания, взаимодействует с мамой, папой, маленьким братиком, дедушкой и бабушкой, друзьями и посторонними.



Как работают метафорические карты?

Метафорические карты — это проективная психологическая методика каждый человек глядя на картинку видит в ней что-то своё. Мысли и эмоции, которые возникают у одного ребёнка при взгляде на карту, могут кардинально отличаться от впечатлений другого.



Особенности использования метафорических карт с детьми

По средствам метафорических карт мы исследуем как на самом деле обстоят дела у ребёнка. Карты в работе с детьми можно использовать уже с того возраста, когда ребёнок может описать, что он видит на картинке, т.е. примерно с 5 лет работа с метафорическими картами помогает активизировать словарный запас, развивает эмоциональный интеллект помогает выразить свои чувства.



Особенности использования метафорических карт с детьми

Это особенно актуально для не принятых чувств и переживаний наполняющий внутренний мир ребёнка. Игровая форма работы с метафорическими картами снимает тревожность и зажатость у ребёнка. Дети вообще любят всё нестандартное. Беседовать с ребёнком можно на полу или даже под столом. Можно, например, с помощью карт сочинять сказки, что-то дорисовывать, лепить из пластилина. Чем разнообразнее будут ваши занятия, тем больше результата и больше эмоциональной активности будет у ребёнка.



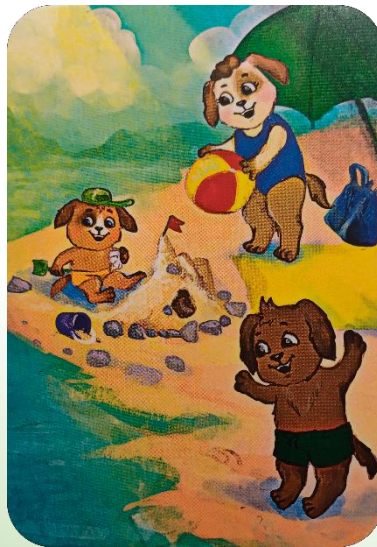
Детская фантазия при работе с метафорическими картами



Упражнение «Хорошо — плохо»

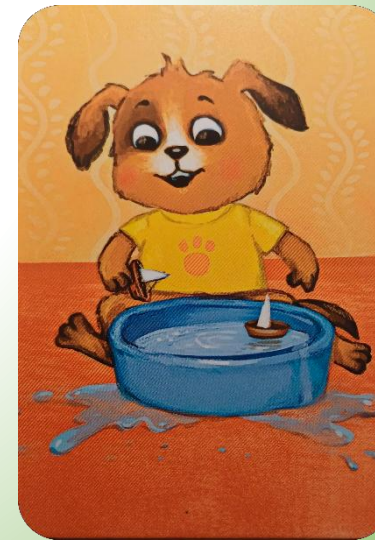
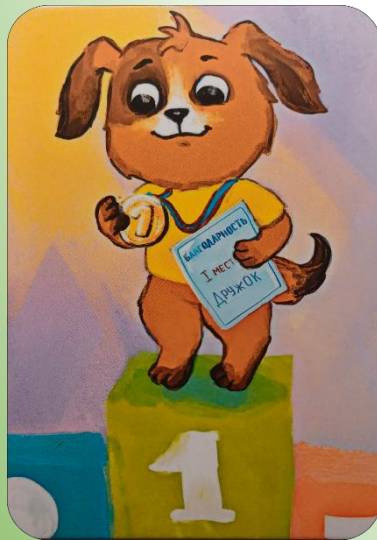
Дайте ребёнку часть карт у попросите у него разделить всё на 2 части: «Хорошо» и «Плохо». Задавайте наводящие вопросы:

- Почему ты решил положить карту в часть с названием «Хорошо»?
- Что на ней происходит хорошего?
- Почему ты решил положить карту в с названием «Плохо»?
- Что там происходит плохого?
- Случаются ли подобные ситуации у тебя в жизни? Почему?
- Чего в жизни у тебя больше хорошего или плохого?



Упражнение «Хороший поступок — плохой поступок»

- Дайте ребёнку часть карт и попросите разделить его на две кучки: «Хороший поступок» и «Плохой поступок». Задайте наводящие вопросы:
- Почему на картинке щенок совершает плохой поступок?
- Что он такого сделал или не сделал?
- А почему на другой карте щенок хороший?
- Данное упражнение нам поможет определить ценности ребёнка. Что он считает хорошим в своём поведении, а что считает плохим.



Упражнение «Расскажи сказку (историю)»

Попросите ребёнка рассказать сказку про Дружка. Но при этом пусть он берёт сюжет не из головы, а сочиняет с помощью карт. Ребёнок начинает свой рассказ, взяв первую карту и продолжает, беря другие карты. Можно выложить сразу несколько карт (5-10) и открывать их по мере необходимости одну за другой.



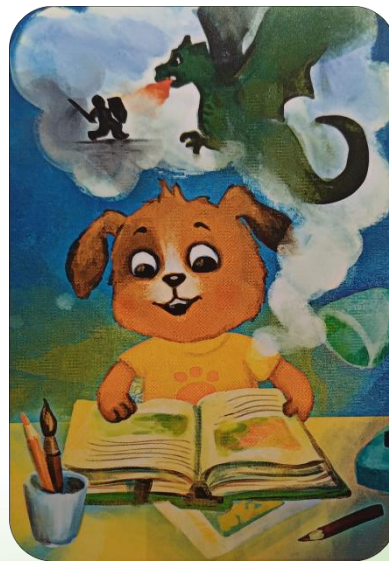
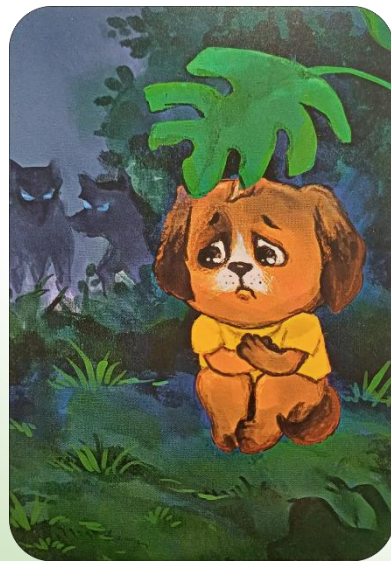
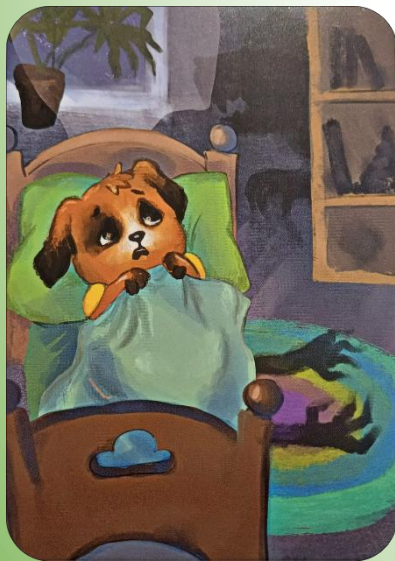
Упражнение «Один день из моей жизни»

Предлагаем ребёнку несколько карт которые могут проиллюстрировать один день из его жизни. Например, вспомнить как ребёнок пришёл первый раз в детский сад, какие он испытывал эмоции в течении дня? Ребёнок рассказывает о том, как проходит день у щенка, что происходит, как он себя чувствует, что собирается делать дальше?



Упражнение «Жизнь страха»

Предлагаем ребёнку выбрать несколько карт, которые рассказывают историю о том, какой жизнью живёт его страх, куда он ходит? Чего он боится или не боится. Ребёнок актуализирует образы своего страха. А во время перекладывания карт у ребёнка складывается ощущение, что он управляет процессом. История начинается грустно, а заканчивается весело. Вы учите ребёнка в начале преувеличивать свои страхи до абсурда, а в конце – сильные стороны.



Заключение

При работе с метафорическими картами подходите творчески к любой задаче возникающей по мере изучения с ребёнком карт с приключениями Дружка, и вы откроете много новых эмоций маленького человека!

