

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

**Описание опыта педагогической деятельности
по теме «Система уроков по родной литературе для 8 класса по
творчеству В. М. Шукшина»**

Медведева Вера Алексеевна
учитель русского языка и литературы
asy.medvedeva@yandex.ru,
8 923 561-49-10

2022

Актуальность опыта

Изучение региональной литературы содержит неисчерпаемый ресурс личностного развития, является важным условием формирования высококонрастной, интеллектуально-духовной, творческой личности. Знакомство с литературными произведениями поэтов и писателей родного края, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных поколениями, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Творчество Шукшина по-новому воспринимается молодым поколением. В своих произведениях он показывает героев в состоянии душевного дискомфорта, в кризисные моменты, когда характер человека раскрывается особенно ярко. Поэтому рассказы писателя остро драматичны, хотя на первый взгляд непритязательны. Ситуации, нарисованные автором, обыденны, нередко комичны. Чаще всего это бытовые и семейные истории, но за легко узнаваемыми сюжетами скрываются «острейшие схлесты и конфликты», подмеченные Шукшиным. Их истоки - в продолжающемся разрушении особого крестьянского мира с его традиционными обычаями и представлениями, в массовом исходе из деревни. Отрыв от земли, родного дома, болезненные попытки приспособиться в чуждой городской цивилизации, разрыв семейно-родственных связей, одиночество стариков... Мы видим, что писателя интересуют нравственные последствия социальных явлений современной ему действительности. Характер русского человека в его многообразных и подчас неожиданных проявлениях – предмет изучения на уроках родной литературы.

Условия возникновения и становления опыта.

Опыт формировался на базе МБОУ «СОШ №5» города Бийска Алтайского края. Становление педагогического опыта осуществлялось на учебных занятиях в школе. Наблюдения за учащимися 8 классов показали, что наметилась тенденция снижения интереса к чтению, увеличение доли обучающихся с низкой скоростью чтения. Коммуникативные навыки, связанные с построением монологической речи, также развиты далеко не удовлетворительно.

В ходе изучения уровня развития читательских умений и навыков было установлено:

- сокращение чтения в свободное время;
- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа обучающихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- неумение использовать читательский опыт в учебной деятельности и повседневной жизни.

Проведённая диагностика позволила выявить следующие причины снижения интереса к чтению:

-усиление влияния средств массовой информации - чтение книг заменяется многочасовым сидением перед телевизором, компьютером;

- в связи с резким изменением общественной жизни возросло число неблагополучных семей, где родители мало заинтересованы воспитанием ребёнка;

-изменение позиции взрослого к совместной читательской деятельности с детьми;

-отсутствие системы целенаправленного формирования читательской деятельности школьников.

В ходе анализа результатов диагностики определилась необходимость работы по формированию интереса к «деятельному» чтению у школьников среднего звена.

Теоретическая база опыта.

Длительная изоляция от некоторых периодов прошлого, от культурного наследия предков создали особую ситуацию, когда необходимо знакомить обучающихся не только с традициями народов, проживающих рядом, но и с культурой собственного этноса. Знакомство с литературой родного края, внимание к эмоциональному восприятию текста, раздумья над поставленными авторами проблемами – всё это возможно при грамотной организации воспитательной и образовательной деятельности через разные формы взаимодействия с обучающимися. В текущем учебном году была реализована система уроков по изучению творчества В.М.Шукшина, целью

чего является изучение литературы родного края. В основе содержания лежит понимание особенностей героя Шукшина – «чудика», его отличия от обывателя. Изучение литературного наследия Шукшина призвано сформировать человека, способного передавать от поколения к поколению нравственные и эстетические традиции, осознавать значимость чтения и изучения литературных произведений для своего дальнейшего развития; воспринимать литературное наследие родного края как одну из основных культурных ценностей народа, отражающей его менталитет, историю.

Технология реализации образовательной программы. Формы и методы обучения.

Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих задач:

- Создание условий для формирования читательской культуры учащихся, умения ориентироваться в литературном окружении, делиться впечатлениями о прочитанном.
- Формирование активной творческой личности.
- Приобщение ребёнка к культурно-творческой деятельности, коммуникативной, практической и творческой деятельности.
- Совершенствование нравственных правил и ключевых социальных компетенций, обобщённых способов познания.

Необходимым условием выразительного чтения является понимание литературного произведения, его идейно-художественного своеобразия, проникновение в мысли и чувства писателя. Для достижения поставленных целей и задач необходимо использовать различные формы и методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала: занятие - «читальня», занятие - игра, занятие - исследование, занятие - защита проекта.

Методы:

Объяснительно-иллюстративные методы:

- Рассказ
- Беседа
- Анализ текстов, планов, фактов, явлений

Репродуктивные методы:

- Пересказ
- Работа с книгой
- Частично-поисковые методы

Методы устного изложения:

- Объяснение
- Беседа
- Дискуссия

Планируется использование элементов следующих педагогических технологий в преподавании курса:

- Проблемное обучение
- Коллективный способ обучения
- Групповая форма работы /в парах и группах/
- Исследовательская технология обучения
- Технология РКМЧП – Развитие критического мышления через чтение и письмо.

Главные принципы работы по системе уроков – коммуникативно-речевой и литературно-художественный.

Коммуникативно-речевой принцип позволяет:

- развивать важные виды речевой деятельности: чтение, говорение, слушание;
- формировать умение выразительно читать и пересказывать текст, создавать собственные тексты по аналогии с прочитанными.

Рекомендации по использованию

Освоение системы уроков направлено на решение тех проблем, которые в силу современных социокультурных условий сложились в филологическом образовании школьников (мотивации к чтению, речевой компетентности, анализа и интерпретации произведений, выхода за рамки хрестоматийных текстов и других).

Система уроков родной литературы по творчеству В.М. Шукшина для 8 классов может быть рекомендована к внедрению и использованию в учебно-воспитательном процессе.