МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»



# Предметная неделя как средство развития интеллектуального и творческого потенциала обучающихся

**Автор: Бедарева Татьяна Владимировна учитель математики** 

#### І. Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО) определил духовно-нравственное развитие школьников как задачу современного воспитания первостепенной важности, обязательное условие поступательного развития страны и консолидации гражданского общества, государственный заказ для школы. Для реализации обозначенной цели необходимы новые условия и ресурсы, интеграция усилий всех участников образовательного процесса школы и социальных партнёров. Таким новым «пусковым механизмом» решения воспитательных задач стала инициированная ФГОС ООО организация внеурочной деятельности как неотъемлемая часть основной образовательной программы.

Известный практик и ученый, доктор педагогических и психологических наук А.И. Савенков говорил следующее: «Способность мыслить, творить — величайший из полученных человеком природных даров. Есть те, кто одарен больше, есть те, кто одарен меньше, но даром этим отмечен каждый».

Выявить, в какой области одарен ребенок, развить его способности, помогает в том числе и внеурочная деятельность.

Исходя из требований ФГОС в организации внеурочной деятельности, ставят следующие **цели**: создание условий, обеспечивающих развитие творческого потенциала личности, ее социальное взросление, формирование гражданской ответственности, подготовку к жизнедеятельности в новых условиях за счет предоставления учащимся широкого спектра новых образовательных программ воспитывающей направленности, интеграции основного и дополнительного образования.

#### Задачи:

- 1.Обеспечение достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования;
- 2. Обеспечение благоприятной адаптации ребёнка в школе;
- 3. Улучшение условий для развития ребёнка;
- 4. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- 5.Создание комфортной, развивающей образовательной среды для удовлетворения потребности самостоятельного познания окружающего мира.

## **II.** Формы и методы внеурочной деятельности

Специфической чертой внеурочной работы по предметам математического цикла, с учетом решаемых в ней дидактических задач, а также возрастных особенностей учащихся, является то, что формы ее организации делятся на постоянные и непостоянные (временные). Постоянные формы внеурочной работы имеют систематический характер. К ним относятся, например, факультатив, математический кружок, творческая группа математиков, научное математическое общество школьников. К временным формам относятся, например, математический вечер, предметная неделя, предметная олимпиада, физико-математический бой, ИНФО- КВН.

Одной из форм развития познавательной активности учащихся неотъемлемо является проведение предметных недель, в том числе недели математики, физики, информатики («МИФ»). Через предметные недели мы можем вовлечь практически всех детей, создать условия, при которых большенство учащихся погрузиться в предложенную образовательную получают возможность область. Участие предметной неделе даёт возможность интеллектуальные способности, раскрыть многогранность интересов. Важно охватить несколько параллелей, учесть учебные возможности всех школьников. Предметная неделя — это совокупная форма методической, учебной и представляющая многоцелевое единство внеурочной работы в школе, мероприятий, объединенных общими задачами, по возможности прозрачными, видимыми не только учителями, но и учащимся, и подчиненная решению этих задач рационально отстроенной системой конкурсов, игр, олимпиад, викторин и т. п. Мероприятия предметной недели позволяют создать дополнительные условия для раскрытия творческих способностей учеников, выявить одаренных и талантливых детей и оказать поддержку их интеллектуальному развитию.

#### Предметная неделя:

- -является массовым и увлекательным ученическим соревнованием;
- -выступает как уникальная коммуникативная система, позволяющая самовыражаться, самоутверждаться, самореализоваться, расти духовно и творчески всем ее участникам.
- -рассматривает проблему обучения и развития школьников посредством использования внутренних ресурсов активизации познавательной деятельности развитие осознанных мотивов учения;
- связана с основным программным курсом обучения, углубляет, дополняет его и тем самым повышает уровень образования обучающихся, способствует их развитию, расширяет их кругозор;
- даёт хорошую возможность и учителям лишний раз продемонстрировать значимость изучаемых в школе предметов как часть общечеловеческой культуры;

- направлена на обеспечение перехода познавательной деятельности в творческую с соответствующей сменой потребностей и мотивов, целей, действий, средств и результатов

**Цель** - поиск путей и способов выполнения социального заказа: создание оптимальных условий

- для развития индивидуальных интеллектуальных, творческих, социальных способностей детей в школе;
- для стимулирования творческой деятельности и удовлетворения потребности педагогов в продуктивном самовыражении.

#### Задачи:

- 1) Обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности;
- 2) Формирование ключевых компетенций у обучающихся: предметной, социальной, информационной, коммуникативной;
- 3) Совершенствование методического обеспечения образовательного и воспитательного процесса по предметам точного и естественнонаучного цикла;
- 4) Развитие массовых, групповых и индивидуальных форм внеурочной деятельности;
- В МБОУ «СОШ №5» предметные недели являются частью внеурочной деятельности школьников. Увеличение учебной нагрузки на уроках заставляет задуматься, как поддержать интерес детей к учению. Одним из наиболее действенных способов формирования нового отношения к познанию является проведение предметных недель, что способствует формированию интереса к математике, физике, информатике и мотивации учащихся к дальнейшему изучению научных дисциплин.

При подготовке к проведению недели «МИФ», педагоги определяют следующие задачи:

- 1. Создание условий, максимально благоприятствующих получению качественного образования каждым учеником в зависимости от его индивидуальных способностей, наклонностей, культурно-образовательных потребностей;
- **2.** Повышение интереса учащихся к учебной деятельности, познанию действительности и самого себя, а также выработке самодисциплины и самоорганизации;
- **3.** Оценка влияния предметной недели на развитие интереса учеников к изучаемым предметам;
- 4. Формирование у учеников реалистичного представления о природе и природных явлениях. Углубление их знаний по предметам математического

цикла, умения самостоятельно добывать знания, логически и нестандартно мыслить.

- **5.** Обогащение словарного запаса, развитие связной речи, умения давать полные ответы, выступать с докладом, презентацией, рефератом. Развитие логического мышления (сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения).
- 6. Создание творческой атмосферы.

Принцип проведения предметной недели: каждый ребёнок является активным участником всех событий недели. Он может попробовать свои силы в различных видах деятельности: решать задачи и примеры, сочинять, писать, декламировать, мастерить, фантазировать, выдвигать идеи, реализовывать их, рисовать, загадывать (придумывать) и разгадывать свои и уже существующие задачи и загадки, готовить доклады, презентации и выступать с ними.

Проведение предметной недели «МИФ» заранее планируется на заседании МО и входит в общий план работы школы на учебный год. Тема предметной недели чаще всего привязана к какой-либо круглой дате, заметным событиям, например: «ВОВ 1941-1945 в числах», «Алтайский край в числах», «Русские писатели-ученые» и др.

Успех в проведении предметных недель во многом зависит от того, насколько своевременно и качественно будет осуществлена подготовительная работа.

## ІІІ. Планируемые результаты:

- Повышение интереса к урокам математики, информатики, физики;
- Формирование способности восприятия учащимися целостной картины мира .

# Личностные результаты:

- Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать;
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом;
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;
- Мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения, проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимание, помощь и др.

## Метапредметные результаты:

## Регулятивные

- Удерживать цель деятельности до получения её результата;
- Планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);

#### Познавательные

- Различать методы познания окружающего мира по его целям (наблюдение, опыт, эксперимент, моделирование, вычисление);
- Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания (наблюдения);
- Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;
- Применять таблицы, схемы, модели для получения информации;
- Презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.
- Устанавливать причинно следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве и времени;
- Выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения;

- Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор (отвечать на вопрос «почему выбрал именно этот способ?»);
- Преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;
- Моделировать различные отношения между объектами окружающего мира (строить модели), с учётом их специфики (природный, математический, художественный и др.);
- Исследовать собственные нестандартные способы решения;
- Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать.