

Рассмотрено  
Председатель УС  
Протокол № 1  
«24» августа 2023г.

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
«24» августа 2023 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ № 5»  
\_\_\_\_\_ Л.М. Скиба  
Приказ № 537-ОД  
от «29» августа 2023г.

**АДАптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования для обучающихся с  
задержкой психического развития  
ВАРИАНТ 7.1**

Срок действия – срок действия ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ  
Срок освоения программы:  
АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) – 4 года

Бийск 2023г.

I. Общие положения .....	3
II. АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) .....	6
Общие положения АООП НОО для обучающихся с ЗПР.....	6
1. Целевой раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) .....	8
1.1. Пояснительная записка .....	8
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (вариант 7.1) ..	11
1.3 Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО .....	26
2. Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1).....	44
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, в том числе курсов внеурочной деятельности .....	44
2.1.1. Русский язык .....	44
2.1.2. Литературное чтение .....	71
2.1.3. Иностранный язык.....	109
2.1.4 Математика.....	134
2.1.5 Окружающий мир .....	164
2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	190
2.1.7. Изобразительное искусство .....	219
2.1.8. Музыка.....	242
2.1.9. Технология .....	292
2.1.10. Физическая культура (адаптивная физическая культура).....	318
2.1.11. Рабочие программы учебных курсов части, формируемой участниками образовательных отношений .....	332
2.1.12. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности.....	367
2.1.13. Рабочие программы коррекционных курсов.....	501
Психологокоррекционный курс «Путь к успеху».....	501
Коррекционный логопедический курс «Речевая практика» .....	509
Коррекционный курс «Развитие деятельности» .....	525
коррекционный курс «Ритмика» .....	534
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1).....	543
2.3. Программа коррекционной работы.....	559
2.4. Рабочая программа воспитания.....	576
2.4.1. Пояснительная записка .....	576
2.4.2. Целевой раздел.....	576
2.4.3. Содержательный раздел .....	579
2.4.4 Организационный раздел.....	593
3. Организационный раздел.....	600
3.1. Учебный план начального общего образования для детей с ЗПР.....	600
3.2. План внеурочной деятельности.....	604
3.3 Календарный учебный график .....	608
3.4 Календарный план воспитательной работы.....	611
3.5. Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	621
лист внесения изменений и дополнений в аооп ноо для обучающихся с зпр (вариант 7.1) .....	643

## **I. Общие положения**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ЗПР (далее - АООП НОО) МБОУ «СОШ № 5» (далее - школа) предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации и отражает вариант конкретизации требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемых в части образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Содержание АООП НОО для обучающихся с ЗПР представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

Каждый вариант АООП НОО разработан с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обучающихся конкретной нозологической группы, которой он адресован, и обеспечивает освоение содержания образования, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО обучающихся, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации, абилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования и обеспечения психолого-педагогической помощи, в том числе психолого-педагогической реабилитации и абилитации.

Каждый вариант АООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный:

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел АООП НОО включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

Содержательный раздел определяет содержание начального общего образования обучающихся с ЗПР и включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов; курсов, модулей, программы внеурочной деятельности;
- программу формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся;
- программу коррекционной работы;
- рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования УУД содержит:  
описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов;  
характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь,

достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Организационный раздел АООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

учебный план;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

В основу формирования АООП НОО положены следующие принципы:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на АООП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарно врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

## **II. АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

### **Общие положения АООП НОО для обучающихся с ЗПР**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее - АООП НОО для обучающихся с ЗПР) предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР, предъявляемых к данному уровню общего образования. В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" АООП для обучающихся с ЗПР включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

На основе ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и ФАОП для обучающихся с ЗПР МБОУ «СОШ № 5» (далее - школа) разрабатывает АООП НОО для обучающихся с ЗПР с учётом особых образовательных потребностей, обучающихся с задержкой психического развития, учитывая следующие требования:

- программа строится с учетом особенностей контингента, обучающихся с ЗПР;
- программа строится с учётом особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации, формы обучения (инклюзивное в среде сверстников с нормативных речевым развитием или в условиях специального коррекционного класса или школы);
- при подготовке программы учитываются статус обучающегося с ЗПР младшего школьного возраста, его типологические психологические особенности и возможности, специфика недоразвития психических функций, что гарантирует создание оптимальных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося;
- при необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки обучающихся младшего школьного возраста с различной степенью выраженности дефекта (в том числе для ускоренного обучения) или обучающихся, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением);
- обязательным требованием является учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации;
- образовательная организация обеспечивает выполнение гигиенических нормативов и соблюдение санитарно-эпидемиологических требований к организации обучения.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР МБОУ «СОШ № 5» построена в соответствии с логикой представления образовательной организацией АООП НОО и раскрывает возможный вариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у обучающихся младшего школьного возраста с ЗПР к концу его обучения на первом школьном уровне.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР начального общего образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения программ начального общего образования.

Содержательный раздел определяет содержание начального общего образования обучающихся с ЗПР и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

-программы отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

-программу коррекционной работы;

программу формирования УУД;

рабочую программу воспитания.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации компонентов АООП НОО.

Организационный раздел включает:

учебные планы начального общего образования обучающихся с ЗПР;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы;

систему специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

### **Принципы формирования АООП НОО для обучающихся с задержкой психического развития.**

В основу формирования АООП НОО для обучающихся с ЗПР положены следующие принципы:

-принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

-принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

-принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

-принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

-принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей, обучающихся;

-принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ЗПР;

- принцип целостности содержания образования;
- принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;
- принцип сотрудничества с семьей.

В основу АООП НОО для обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической, познавательной и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

## **1.Целевой раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

### **1.1. Пояснительная записка**

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) МБОУ «СОШ № 5» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (далее -ФАОП НОО).

**Цель реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР:**



обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач**:

-формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

-достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

-становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

-создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

-обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

-выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

-использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

-предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;

-участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

-включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Срок освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) составляет 4 года.

Вариант 7.1 предназначен для обучающихся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут

отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Адаптация АООП НОО предполагает введение ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗП коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗП**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗП, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗП (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗП с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию

обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);  
учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;  
профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;  
постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;  
обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;  
постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;  
постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;  
специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;  
постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;  
использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;  
развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;  
специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;  
обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (вариант 7.1)**

Планируемые результаты освоения АООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

**Личностные результаты** освоения АООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированных познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими

средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР является полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются *результатами освоения программы коррекционной работы.*

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

-развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

-в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

-в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;

-в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

-овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

-в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

-в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

-в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей  
-в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

-в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

-в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;

-в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

-в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе, овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

-в расширении знаний правил коммуникации;

-в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

-в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

-в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

-в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

-в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

-в освоении культурных форм выражения своих чувств.

-способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

-в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

-в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

-в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;

-в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной - в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;

-в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

-в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

-в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

-в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

-в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

-в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

-в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

-в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

-в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

-в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

-в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

-в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

-в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

-в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

-в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

#### **Личностные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования:

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО**

*Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение" обеспечивают:*

По учебному предмету "Русский язык":

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в



ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию; чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

*По учебному предмету "Литературное чтение":*

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

*Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык"* предметной области "Иностранный язык" ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на

элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говoreние: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления

в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

*Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика и информатика" обеспечивают:*

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

- 5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
- 6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
- 7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

*Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир"* предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" обеспечивают:

- 1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, школы, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- 3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- 4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- 5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- 6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- 7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- 8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
- 9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

*Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики"* предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" обеспечивают:

По учебному модулю "Основы православной культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы исламской культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы светской этики":

- 1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
- 2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- 4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- 5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- 6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- 7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- 8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";



- 10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
- 11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области "Искусство" обеспечивают:

*По учебному предмету "Изобразительное искусство":*

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

*По учебному предмету "Музыка":*

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

*Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметной области "Технология" обеспечивают:*

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

*Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "Физическая культура" должны обеспечивать:*

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

**Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО отражают:**

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятным другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО (вариант 7.1) предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные в соответствии АООП НОО (вариант 7.1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

### **1.3 Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности МБОУ «СОШ № 5» и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися АООП НОО (вариант 7.1) ЗПР (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО для обучающихся ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся

с ЗПР;

-привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

-присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

-адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

-при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

-при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

-возможность организации короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

-недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие

положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) *Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) *Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3) *Финишная диагностика* проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей

(законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы. Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Основной механизм обеспечения качества образования посредством системы оценки состоит в уточнении и распространении общего понимания содержательной и критериальной базы оценки. С этой целью система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к лицу службами), и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику, текущую оценку, портфолио, внутришкольный мониторинг образовательных достижений, промежуточную аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся: независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Особенности оценки (критерии) по отдельным учебным предметам фиксируются в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений, обучающихся МБОУ «СОШ № 5», утвержденном приказом МБОУ «СОШ № 5» от 24.08.2023 № 504-ОД.

### **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

#### **Оценка личностных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую в школе и семейном воспитании и образовании.

**Объектом оценки** личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

*самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

*смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

*морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к

учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности моральноэтических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном не подлежат итоговой оценке.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития учащихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств учащегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психологопедагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития учащихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о

нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнопсихологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) учащихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Внутришкольный мониторинг может быть организован в следующих формах: на основе ежедневных наблюдений, в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки продвижения обучающегося с ЗПР в овладении социальными (жизненными) компетенциями применяется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) педагогов, учителя логопеда, педагога-психолога, дефектолога, медицинского работника. Состав экспертной группы определяется образовательной организацией и должен включать педагогических и медицинских работников (учителей-предметников, классного руководителя, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога, школьного медицинского работника), которые хорошо знают обучающегося.

Внутришкольный мониторинг может быть организован в следующих формах: на основе ежедневных наблюдений, в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности.

### **Мониторинг личностных результатов**

**Формы** – анкетирование, анализа портфолио учащихся, использование методик

<b>Класс</b>	<b>Инструментарий</b>	<b>Формы</b>
1 класс	1. «Рукавички» 2. «Левая и правая сторона» 3. «Узор под диктовку» 4. «Выкладывание узора из кубиков» 5. «Проба на внимание» 6. «Проба на определение количества слов в предложении» 7. «Найди отличия» - сравнение картинок 8. Беседа о школе 9. Изучение уровня адаптации	- анкетирования; - анализа портфолио учащихся; - использование методик

	<p>10. Анкета для первоклассников для оценки уровня школьной мотивации</p> <p>11. Опросник мотивации</p> <p>12. «Лесенка»</p> <p>13. Анкета «Оцени поступок» по Э. Туриелю</p>	
2 класс	<p>1 «Рукавички»</p> <p>2 «Проба на внимание»</p> <p>3 «Проба на определение количества слов в предложении»</p> <p>4 Шкала выраженности учебно-познавательного интереса по Г.Ксензовой. Опросник мотивации.</p> <p>5 «Лесенка»</p> <p>6 Анкета «Оцени поступок» по Э. Туриелю</p>	
3 класс	<p>1 Задание «Совместная сортировка» (Бурменская)</p> <p>2 «Проба на внимание» или «Корректирующая проба»</p> <p>3. Методика «Нахождение схем к задачам»</p> <p>4. Шкала выраженности учебно-познавательного интереса по Г.Ксензовой. Опросник мотивации.</p> <p>5. «Беседа о школе»</p> <p>6. Методика «Кто Я?»</p> <p>7. Методика «Хороший ученик»</p> <p>8. Анкета «Оцени поступок» по Э. Туриелю</p>	
4 класс	<p>1. Задание «Совместная сортировка» (Бурменская)</p> <p>2. «Проба на внимание» или «Корректирующая проба»</p> <p>3 Методика «Нахождение схем к задачам»</p> <p>4. Шкала выраженности учебно-познавательного интереса по Г.Ксензовой. Опросник</p>	



	мотивации. 5. «Беседа о школе» 6. Методика «Кто Я?» 7. Методика «Хороший ученик» 8. Методика «Что такое хорошо, что такое плохо» 9. Методика «Незаконченное предложение»	
--	---	--

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

- 0 баллов – нет продвижения;
- 1 балл – минимальное продвижение;
- 2балла – среднее продвижение;
- 3балла – значительное продвижение.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медикопедагогический консилиум.

#### **Оценка метапредметных результатов**

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

**Основным объектом** оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающихся регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с ЗПР к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебнопрактических задач средствами учебных предметов;
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимися универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности учащегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

#### **Виды мониторинга метапредметных результатов:**

- итоговые проверочные работы по предметам;
- комплексные работы на межпредметной основе («Мои достижения» под ред. О. С. Логиновой, С. Г. Яковлевой)
- текущая, тематическая, промежуточная оценки (может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.);
- педагогическое наблюдение за развитием метапредметных УУД (результаты фиксируются отдельно по каждому учебному действию в картах наблюдения);
- групповые проекты;
- комплексная оценка достижений через портфолио.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального

образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

### **Оценка предметных результатов**

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися с НОДА содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка этой группы результатов начинается со 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с ЗПР продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с ЗПР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

**Оценка достижения предметных результатов** ведётся в ходе:

- текущего контроля;
- выполнения итоговых контрольных работ;
- выполнения комплексных работ на межпредметной основе

При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых учащимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### **Форма, порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации по учебным предметам, курсам**

#### **Текущий контроль успеваемости учащихся**

Текущий контроль успеваемости учащихся (далее – текущий контроль) представляет собой совокупность мероприятий, включающую планирование текущего контроля по отдельным учебным предметам учебного плана основной образовательной программы, оценку хода и результатов выполнения учащимися контрольных работ, а также документальное оформление результатов оценки, осуществляемых в целях:

- оценки индивидуальных образовательных достижений учащихся и динамики их роста в течение учебного года;
- выявления индивидуально значимых и иных факторов, способствующих или препятствующих достижению учащимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной образовательной программы;
- изучения и оценки эффективности методов, форм и средств обучения, используемых в образовательном процессе;

предупреждения неуспеваемости;

принятия организационно-педагогических и иных решений по совершенствованию образовательного процесса в МБОУ «СОШ № 5».

Предметом текущего контроля является способность учащихся решать учебные задачи с использованием средств, соответствующих содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Под средствами, соответствующими содержанию учебного предмета понимаются:

система предметных знаний, включающая опорные знания (ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы), усвоение которых принципиально необходимо для успешного обучения, и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорные знания, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения других учебных предметов;

действия с предметным содержанием (предметные действия), предполагающие использование адекватных знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировку и классификацию объектов; анализ, синтез и обобщение учебного материала; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации.

**Текущий контроль осуществляется в следующих формах:**

устный ответ, контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, сочинение, изложение, диктант, диктант с грамматическим заданием, письменные работы практической части программы по предмету, домашние работы, проекты и др. формы.

**Периодичность и формы текущего контроля** успеваемости, учащихся определяются учителем в соответствии с авторской программой, реализуемыми методическими и оценочными материалами.

При проведении текущего контроля успеваемости необходимо учесть:

- контрольные мероприятия проводятся во время учебных занятий в рамках учебного расписания;

- проведение контрольных мероприятий в соответствии с возрастными и санитарно-гигиеническими нормами;

- содержание контрольных материалов должно соответствовать требованиям стандарта начального общего образования, среднего общего образования, рабочим программам.

Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю по учебным предметам, включенным в этот план.

В интересах оперативного управления процессом обучения учитель, помимо контрольных работ, вправе проводить иные работы с целью выявления индивидуальных образовательных достижений учащихся (проверочные работы), в том числе в отношении отдельных учащихся. Количество, сроки и порядок проведения проверочных устанавливается учителем самостоятельно в соответствии с рекомендациями методических материалов по предмету к данному УМК.

Текущий контроль успеваемости учащихся I класса осуществляется посредством ежедневной проверки полноты и качества, выполненных ими работ, завершающейся дачей необходимых индивидуальных рекомендаций учащимся и (или) их родителям (законным представителям) по достижению планируемых образовательных результатов согласно основной образовательной программе начального общего образования.

Текущий контроль успеваемости учащихся во 2–4-ых классах осуществляется в виде отметок по 5-ти балльной шкале по учебным предметам обязательной части учебного плана.

Текущий контроль в рамках внеурочной деятельности проводится с применением следующих методов: тестирование, опрос, собеседование, защита проекта.

### **Промежуточная аттестация учащихся**

Промежуточная аттестация – это внутренняя оценка результатов освоения учащимися образовательной программы. Промежуточная аттестация проводится с целью:

объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;

соотнесения достигнутого уровня с требованиями государственных образовательных стандартов;

оценки достижений конкретного учащегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности,

оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

**Формы промежуточной аттестации:** четвертная, годовая.

Четвертная промежуточная аттестация по учебным предметам проводится на основе результатов текущего контроля и представляет собой среднее арифметическое результатов текущего контроля. Округление результата проводится по правилам математического округления.

Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой:

результат четвертной аттестации в случае, если учебный предмет осваивался обучающимся в срок одной четверти, среднее арифметическое результатов четвертных аттестаций в случае, если учебный предмет, курс осваивался обучающимся в срок более одной четверти.

Округление результата проводится по правилам математического округления.

**Формы промежуточной аттестации курсов части, формируемой участниками образовательных отношений (компонента образовательного учреждения): зачет/незачет.**

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов **освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы**, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется стартовая, текущая и финишная диагностика.

*Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

*Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальном уровне образования.

Целью *финишной диагностики*, приводящейся на заключительном этапе окончания учебного года, окончания обучения на начальном уровне школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения, обучающимися программы коррекционной работы.

**Мониторинг включает следующие методики:**

<b>Сформированности произвольной регуляции</b>	Прогрессивные Матрицы Дж.Равена; Методика Пьерона–Рузера; Графический диктант. Д.Б. Эльконин Выбор по аналогии. Н.И. Поливанова, И.В. Ривина Методика установление последовательности событий; Методика выделение существенных признаков; Методика подбор по аналогии.
<b>Сформированности познавательной деятельности</b>	<b>Внимание</b> Методики Тулуз-Пьерона Методика «Корректирующая проба» Методика «Проставь значки». Методика «Найди и вычеркни». Методика «Запомни и расставь точки». Таблицы Шульце <b>Память</b> Методика «Заучивание 10 слов». Методика «Узнай фигуры». <b>Мышление</b> Методика «Исключение предметов (4-й лишний)». Белопольская Н. Л Методика «Что здесь лишнее». Методика «Кому чего не достает». Методика «Пройди через лабиринт». Методика «Дополни набор» Н.И. Поливанова, И.В. Ривина Методика словесно-логического мышления Э.Ф. Замбацэвичене
<b>Сформированности</b>	Методика Т.А. Фотековой «Пересказ прослушанного

<b>речевого развития</b>	текста» Методика «Расскажи по картинке». Методика «Назови слова».
<b>Сформированности зрительно-моторной координации</b>	Тест Бендер Методика «Разрезные картинки». Белопольская Н.Л. Методика Фигура Тейлора, Рея-Остеррица

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется так же *метод экспертной оценки*, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений специалистов школьного ППк. Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений, обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома. Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

**Формы представления образовательных результатов:**

- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД;
- успешность освоения учебных программ, обучающихся 2-4 оценивается в форме балльной отметки. В дневнике и в личном деле обучающегося выставляется отметка.

Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся анализируются на методическом объединении учителей начальной школы с целью повышения эффективности работы учителя с обучающимися по предметам учебного плана в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников начальной школы Федерального государственного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ.

**Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений учащихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории учащихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня

овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений учащегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию учащихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения учащегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учащимися не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей,



материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебнопознавательных и учебнопрактических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты миниисследований и минипроектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по технологии — фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения учащихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО ОВЗ.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемому или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки

достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у учащегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебнопознавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### **Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся **предметные, метапредметные результаты и результаты освоения программы коррекционной работы.**

Итоговая аттестация на уровне начального общего образования проводится с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО делается на основании положительной индивидуальной динамики.

**Предметом итоговой оценки** освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов и достижение результатов, освоения программы коррекционной работы.

**В итоговой оценке** реализации АООП НОО выделяются отдельно (независимо друг от друга) следующие составляющие:

- результаты текущего и промежуточного оценивания, отражающие динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы;

- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых предметных способов действий/средств, необходимых для продолжения образования на следующем шаге;

- результаты освоения программы коррекционной работы.

Итоговая оценка освоения АООП НОО направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО.

Результаты итоговой оценки освоения АООП НОО используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения АООП НОО относятся:

-ценностные ориентации обучающегося;

-индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по

русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебнопознавательных и учебнопрактических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным учащимся АООП НОО и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные учащимися итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на

следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений учащегося.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

## **2. Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) соответствует ООП НОО.

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, в том числе курсов внеурочной деятельности**

#### **2.1.1. Русский язык**

##### **Содержание учебного предмета**

##### **1 класс**

##### **Обучение грамоте[1]**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

##### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### **Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

##### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

##### **Орфография и пунктуация[3]**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **Систематический курс**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**<sup>[4]</sup>

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 класс**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и

синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать,

закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

### **3 класс**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия[4]**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).



Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 класс**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;



- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## **2 класс**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 класс**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов;

- форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
  - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  - различать предлоги и приставки;
  - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  - распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
  - правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
  - писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
  - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
  - формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
  - определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
  - определять ключевые слова в тексте;
  - определять тему текста и основную мысль текста;
  - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
  - составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
  - писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
  - уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 класс**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;

- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**Тематическое планирование  
1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>				
1.1	Слово и предложение	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
1.2	Фонетика	23	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Воспитание культуры общения(воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).
1.3	Письмо	70	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Формирование лингвистических мировоззренческих понятий. Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
1.4	Развитие речи	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	Обогащение словаря,

				устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
Итого по разделу		100		
2.1	Общие сведения о языке	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
2.2	Фонетика	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
2.3	Графика	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
2.4	Лексика и морфология	12	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания.

				Воспитание культуры общения( воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).
2.5	Синтаксис	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	<p>Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Формирование лингвистических мировоззренческих понятий.</p> <p>Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.</p>
2.6	Орфография и пунктуация	14	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	<p>Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.</p>
2.7	Развитие речи	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>	<p>Формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Формирование лингвистических мировоззренческих понятий.</p>
Итого по разделу		50		
Резервное время		15		



ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ	ПО	165	
---	----	-----	--

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Общие сведения о языке	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>	Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
2	Фонетика и графика	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>	Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания. Воспитание культуры общения( воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).
3	Лексика	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Формирование лингвистических мировоззренческих понятий. Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.

4	Состав слова	14	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
5	Морфология	19	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>	Формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Формирование лингвистических мировоззренческих понятий.
6	Синтаксис	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>	Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
7	Орфография и пунктуация	50	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
8	Развитие речи	30	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
Резервное время		32		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		170		

ПРОГРАММЕ			
-----------	--	--	--

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса,
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	активизации познавательной деятельности учащихся). Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания. Воспитание культуры общения (воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).
3	Лексика	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Формирование лингвистических мировоззренческих понятий. Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения

				словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
4	Состав слова	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
5	Морфология	43	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Формирование лингвистических мировоззренческих понятий.
6	Синтаксис	13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке,

				формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
8	Развитие речи	30	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
Резервное время		17		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>	Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>	<p>Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся).</p> <p>Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания.</p> <p>Воспитание культуры общения (воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).</p> <p>Формирование представлений о единстве и языкового и культурного пространства России на основе национального</p> <p>Формирование лингвистических мировоззренческих понятий.</p> <p>Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря</p>

				<p>использование слов в собственной речи.</p> <p>Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.</p> <p>Формирование лингвистических мировоззренческих понятий.</p> <p>Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).</p> <p>Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.</p> <p>Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).</p>
3	Лексика	5	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Формирование лингвистических мировоззренческих понятий.</p> <p>Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.</p>
4	Состав слова	5	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.</p>
5	Морфология	43	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Формирование лингвистических мировоззренческих понятий.</p>
6	Синтаксис	16	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).</p>
7	Орфография и пунктуация	50	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный;</p>

	я			использование слов в собственной речи. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
8	Развитие речи	30	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>	Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи.
	Резервное время	18		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170		

### 2.1.2. Литературное чтение

#### Содержание учебного предмета

1 класс

#### Обучение грамоте[1]

##### Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

##### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

##### Систематический курс

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).



*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 класс**

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.). Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

- распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 класс

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **4 класс**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича,



Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былинне: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былинне и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический

жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскачка», С.А. Есенин «Лебедушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору).

Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

#### **1 класс**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе

изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 класс**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;



- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 класс**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 класс

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливая причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1 класс				
Раздел 1. Обучение грамоте				
1.1	Развитие речи	4	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Формирование чувства осознания ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового

				сообщества, для прогресса которого, необходимы знания осознание себя, как члена общества; формирование чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны.
1.2	Фонетика	4	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. Воспитание сознательного отношения к процессу обучения.
1.3	Чтение	72	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища. Воспитание культуры общения. Формирование общечеловеческой ценности жизни; осознание себя частью природного мира; отношения к природе, как среде обитания человека.

				Воспитание чувства прекрасного.
Итого по разделу		80		
Раздел 2. Систематический курс				
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Воспитание любви к природе, бережного отношения к ней, как среде обитания человека и животных. Оценивание взаимоотношений человека и природы. Формирование ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных принципов и правил межличностных отношений; умения оценивать поступки свои и своего товарища на примере литературных героев.
2.2	Произведения о детях и для детей	9	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	
2.3	Произведения о родной природе	6	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	
2.6	Произведения о маме	3	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	
	Резервное время	12		
Итого по разделу		52		
Итого		132		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	О нашей Родине	6	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Воспитание любви к Родине, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

				Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Формирование умения прогнозировать содержание раздела; различения жанров устного народного творчества и оценки героев и их поступки, опираясь на свои знания. Воспитание активного интереса и любви к России, её прошлому и настоящему, готовность служить своей стране.
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Формирование умения оценивать события, героев произведения. Привитие любви к природе, бережного отношения к ней, переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.
4	О детях и дружбе	12	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Формирование ценности добра и человеколюбия через проживание жизненных ситуаций героев произведения. Воспитание доброжелательного отношения к друзьям и

				товарищам через организацию совместной работы.
5	Мир сказок	12	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Формирование умения давать характеристику герою, оценивать поступки с точки зрения морали; анализировать и комментировать сказочные события.
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Формирование ценностного отношения к природе через общечеловеческие ценности жизни, осознавая себя частью природного мира. Привитие бережного отношения к среде обитания человека и переживание чувства красоты, гармонии, совершенства
7	О братьях наших меньших	18	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Формирование умения оценивать события, героев произведения. Привитие любви к природе, бережного отношения к ней, переживание её чувства красоты, гармонии, совершенства.
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Формирование умения чувствовать настроение поэта и лирического героя, выражая в своих высказываниях.



				Развитие умения совершать правильный выбор в отношении событий произведений.
9	О наших близких, о семье	13	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судебных литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали.
10	Зарубежная литература	11	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Формирование умения прогнозировать действия литературных героев, анализировать и оценивать поступки. Воспитание ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных принципов и правил межличностных отношений. Проецирование ситуаций и событий, развивающих культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка.

11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям.
	Резервное время	8	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>	
Итого		136		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	О Родине и её истории	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Воспитание любви к Родине, активный интерес

				к её прошлому и настоящему, готовность служить ей. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Формирование умения прогнозировать содержание раздела; различения жанров устного народного творчества и оценки героев и их поступки, опираясь на свои знания. Воспитание активного интереса и любви к России, её прошлому и настоящему, готовность служить своей стране.
3	Творчество И.А. Крылова	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.
4	Творчество А.С. Пушкина	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Воспитание любви к природе и её понимание; умение проявлять находчивость в экстремальных обстоятельствах.
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Воспитание любви к природе и её понимание; умение проявлять

				находчивость в экстремальных обстоятельствах.
6	Творчество Л.Н. Толстого	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Формирование ценности добра и человеколюбия через проживание жизненных ситуаций героев произведения Воспитание доброжелательного отношения к друзьям и товарищам через организацию совместной работы.
7	Литературная сказка	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно – популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Воспитание любви к природе и её понимание; умение проявлять находчивость в экстремальных обстоятельствах.
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Осознание внутренней сил, духовной красоты человека. Воспитание

				негативного отношения к равнодушию, бездуховности, безразличному отношению к окружающим людям, природе.
10	Произведения о детях	18	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
11	Юмористические произведения	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников.
12	Зарубежная литература	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Формирование умения прогнозировать действия литературных героев,

				анализировать и оценивать поступки. Воспитание ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных принципов и правил межличностных отношений.
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям.
	Резервное время	10		

Итого	136		
-------	-----	--	--

**4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	О Родине, героические страницы истории	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознание роли книги в жизни человека и общества. Воспитание российской гражданской идентичности: Патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России.
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.
3	Творчество И.А. Крылова	4	Библиотека ЦОК	Опирается на

			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	жизненный опыт обучающихся, уточняя, что они читают, что они слушают, во что они играют, о чем говорят на переменных и т.д. Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
4	Творчество А.С. Пушкина	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Воспитание любви к природе и её понимание; умение проявлять находчивость в экстремальных обстоятельствах; Реализация воспитательных возможностей в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Воспитание уважительного отношения к гениальным личностям (на примере личности и творчества



				Лермонтова).
6	Литературная сказка	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно – популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Воспитание любви к природе и её понимание; умение проявлять находчивость в экстремальных обстоятельствах; Реализация воспитательных возможностей в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Формирование ценности добра и человеколюбия

				через проживание жизненных ситуаций героев произведения Воспитание доброжелательного отношения к друзьям и товарищам через организацию совместной работы.
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Воспитание любви к природе и её понимание; умение проявлять находчивость в экстремальных обстоятельствах; Реализация воспитательных возможностей в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
10	Произведения о животных и родной природе	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Осознание внутренней сил, духовной красоты человека. Воспитание негативного отношения к равнодушию, бездуховности, безразличному отношению к

				окружающим людям, природе.
11	Произведения о детях	13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
12	Пьеса	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности; Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их; Реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряжённую обстановку в классе; Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока; Моделировать на уроке ситуации для выбора поступка обучающимся (тексты, инфографика, видео и др.).
13	Юмористические	6	Библиотека ЦОК	Установление

	произведения		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников.
14	Зарубежная литература	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Формирование умения прогнозировать действия литературных героев, анализировать и оценивать поступки. Воспитание ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных принципов и правил межличностных отношений. Проецирование ситуаций и событий, развивающих

				культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка.
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям.
	Резервное время	13		
Итого		136		

### 2.1.3. Иностранный язык

#### Содержание учебного предмета «Иностранный язык»

2 класс

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### **3 класс**



## **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### **4 класс**

##### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

##### **Коммуникативные умения**

###### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

###### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожитительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования**

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по-иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **5) трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **6) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);



- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

##### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

#### *Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

##### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);  
применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);  
читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;  
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;  
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;  
читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;  
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;  
писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;  
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## Тематическое планирование

### 2 класс

№ п.п	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>				
1.1	Приветствие, знакомство	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/main/152099/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/main/152099/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
1.2	Моя семья.	13	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2969518">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2969518</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
1.3	Мой день рождения	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/main/269912/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/main/269912/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
1.4	Моя любимая еда.	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/main/145492/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/main/145492/</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
1.5	Обобщение и контроль	2		
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>				
2.1	Любимый цвет, игрушка.	7	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/main/148130/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/main/148130/</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
2.2	Любимые занятия	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4279475">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4279475</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
2.3	Мой питомец.	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/main/145610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/main/145610/</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
2.4	Выходной день	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5082/main/153881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5082/main/153881/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
2.5	Обобщение и контроль	2		Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>				
3.1	Моя школа	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/619480">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/619480</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
3.2	Мои друзья	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/main/153493/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/main/153493/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
3.3	Моя малая родина (город, село).	6	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4770318">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4770318</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.



3.4	Обобщение и контроль	2		Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>				
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1214311">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1214311</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
4.2	Произведения детского фольклора.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6054/main/166814/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6054/main/166814/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/145957/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/145957/</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/main/269912/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/main/269912/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
4.5	Обобщение и контроль	2		Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
Итого		68		

### 3 класс

№ п.п	Название темы	Количество во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>				
1.1	Моя семья.	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
1.2	Мой день рождения.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5104/start/269972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5104/start/269972/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
1.3	Моя любимая еда.	4	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1690800">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1690800</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
1.4	Мой день (распорядок дня).	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3634694">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3634694</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
1.5	Обобщение и контроль	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>				

2.1	Любимая игрушка, игра	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5110/start/197540/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5110/start/197540/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
2.2	Мой питомец	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2048480">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2048480</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
2.3	Любимые занятия	5	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4097312">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4097312</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
2.4	Любимая сказка	5	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3946690">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3946690</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
2.5	Выходной день	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/main/152691/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/main/152691/</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
2.6	Каникулы	3	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5188127">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5188127</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
2.7	Обобщение и контроль	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>				
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/start/152467/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/start/152467/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
3.2	Моя школа	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5108/main/170587/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5108/main/170587/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
3.3	Мои друзья	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5508736">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5508736</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

3.4	Моя малая родина (город, село)	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/main/170360/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/main/170360/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
3.5	Дикие и домашние животные	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/start/134337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/start/134337/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
3.6	Погода	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4384450">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4384450</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
3.7	Времена года (месяцы)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
3.8	Обобщение и контроль	2		Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты.	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/start/174145/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/start/174145/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5173239">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5173239</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
4.3	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/start/174145/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/start/174145/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
4.4	Обобщение и контроль	2		Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
Итого		68		

#### 4 класс

№ п.п	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>				
1.1	Моя семья.	3	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/</a>	Формирование у учеников

			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/459/1855">material view/atomic objects/459/1855</a>	уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
1.2	Мой день рождения	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3661/main/146721/-">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3661/main/146721/-</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
1.3	Моя любимая еда.	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4531/main/147458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4531/main/147458/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/main/147063/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/main/147063/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
1.5	Обобщение и контроль	2		Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>				
2.1	Любимая игрушка, игра.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=q0FhN13Pijw">https://www.youtube.com/watch?v=q0FhN13Pijw</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
2.2	Мой питомец.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/main/152409/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/main/152409/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом.	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5994/main/147616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5994/main/147616/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
2.4	Любимая сказка/история/рассказ.	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/main/146907/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/main/146907/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
2.5	Выходной день.	3	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material view/atomic objects/4439055">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material view/atomic objects/4439055</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
2.6	Каникулы.	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material view/atomic objects/3946690">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material view/atomic objects/3946690</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
2.7	Обобщение и контроль	2		Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>				

3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5450169">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5450169</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы.	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5146/main/272640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5146/main/272640/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3649/main/146508/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3649/main/146508/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
3.4	Моя малая родина (город, село).	3	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5300170">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5300170</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
3.5	Путешествия.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/main/147394/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/main/147394/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
3.6	Дикие и домашние животные.	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/main/152409/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/main/152409/</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
3.7	Погода. Времена года (месяцы).	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5508736">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5508736</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
3.8	Покупки	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4858975">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4858975</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
3.9	Обобщение и контроль	2		Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6guMDO3mNcg">https://www.youtube.com/watch?v=6guMDO3mNcg</a>	Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности
4.2	Произведения детского фольклора.	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/main/147394/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/main/147394/</a>	Формирование у учеников уважения и

	Литературные персонажи детских книг			интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3684/main/273107/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3684/main/273107/</a>	Формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения;
4.4	Обобщение и контроль	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/main/147034/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/main/147034/</a>	Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
Итого		68		

## 2.1.4 Математика

### Содержание обучения

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

#### 1 класс

##### Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

##### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

##### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

##### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

##### Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 класс**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).



Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;  
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 класс**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений

(«больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

#### **4 класс**

##### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

##### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования). Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;  
конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);  
классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;  
составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:  
представлять информацию в разных формах;  
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;  
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:  
использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;  
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;  
конструировать, читать числовое выражение;  
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;  
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;  
составлять инструкцию, записывать рассуждение;  
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:  
контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;  
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;  
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:  
участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;  
договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,

принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### **Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

##### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **Предметные результаты**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);



решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);  
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;  
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;  
различать число и цифру;  
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;  
устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;  
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;  
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;  
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);  
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:  
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);  
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;  
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);  
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;  
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);  
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;  
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;  
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;  
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;  
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;  
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;  
находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;  
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;  
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);  
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);  
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);  
обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;  
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;  
составлять (дополнять) текстовую задачу;  
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:  
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);  
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;  
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;  
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;  
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;  
называть, находить долю величины (половина, четверть);  
сравнивать величины, выраженные долями;  
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;  
при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;  
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);  
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;  
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;  
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;  
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;  
сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);  
выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:  
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);  
вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;  
выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;  
находить долю величины, величину по её доле;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);  
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);  
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;  
решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;  
решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;  
различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа от 1 до 9	13	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	Формирование умений через использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока). Воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии. Преподавание элементов историзма и биографических справок, использование занимательности в
1.2	Числа от 0 до 10	3	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	
1.3	Числа от 11 до 20	4	Библиот	

			ека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	математике. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов. Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.
1.4	Длина. Измерение длины	7	Библиот ека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	Формирование умений через использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока). Воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии. Преподавание элементов историзма и биографических справок, использование занимательности в математике. Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
Итого по разделу		27		
<b>2. Арифметические действия</b>				
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	Библиот ека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища; воспитание культуры общения.
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	Библиот ека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	Эстетическое воспитание с использованием музыки, поэзии, живописи, пословиц, поговорок, афоризмов. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
Итого по разделу		40		

<b>3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Текстовые задачи	16	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	<p>Воспитание через сюжетное содержание текстовых задач.</p> <p>Формирование основ гражданской идентичности личности.</p> <p>Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества.</p> <p>Формирование у школьников инициативы и чувства высокой ответственности, рачительного отношения к народному добру.</p> <p>Воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого качества гражданского долга.</p> <p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
Итого по разделу		16		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Пространственные отношения	3	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	<p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
4.2	Геометрические фигуры	17	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	<p>Привитие умений навыков работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль).</p> <p>Воспитание чувства гордости за свою Родину, учёных, инженеров и рабочих, создавших боевую технику</p>
Итого по разделу		20		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				
7.1	Характеристика объекта,	8		Формирование совокупности

	группы объектов			умений работать с информацией. Формирование позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию. Формирование и развития нравственных, трудовых, эстетических, экологических и других качеств личности школьника. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
5.2	Таблицы	7		
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		14	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа	9	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	Формирование умений через использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов,
1.2	Величины	10	Библиотека РЭШ	

			<a href="https://resh.ed u.ru/subject/1 2/2/">https://resh.ed u.ru/subject/1 2/2/</a>	предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока). Воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии. Преподавание элементов историзма и биографических справок, использование занимательности в математике. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов. Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации
Итого по разделу		19		
2.1	Сложение и вычитание	19	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.ed u.ru/subject/1 2/2/">https://resh.ed u.ru/subject/1 2/2/</a>	Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение
2.2	Умножение и деление	25	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.ed u.ru/subject/1 2/2/">https://resh.ed u.ru/subject/1 2/2/</a>	внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища; воспитание культуры общения.
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.ed u.ru/subject/1 2/2/">https://resh.ed u.ru/subject/1 2/2/</a>	Эстетическое воспитание с использованием музыки, поэзии,



			2/2/	<p>живописи, пословиц, поговорок, афоризмов.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p> <p>Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.</p>
Итого по разделу		56		
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Текстовые задачи	11	<p>Библиотека РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a></p>	<p>Воспитание через сюжетное содержание текстовых задач.</p> <p>Формирование основ гражданской идентичности личности.</p> <p>Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества.</p> <p>Формирование у школьников инициативы и чувства высокой ответственности, рачительного отношения к народному добру.</p> <p>Воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого качества гражданского долга.</p> <p>Инициировать обучающихся к обсуждению,</p>

				высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
Итого по разделу		11		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Геометрические фигуры	10	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
4.2	Геометрические величины	9	Библиотека РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	Привитие умений навыков работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). Воспитание чувства гордости за свою Родину, учёных, инженеров и рабочих, создавших боевую технику
Итого по разделу		19		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				
7.1	Математическая информация	14		Формирование совокупности умений

			<p>работать с информацией. Формирование позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию. Формирование и развития нравственных, трудовых, эстетических, экологических и других качеств личности школьника. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
Итого по разделу		14	
Повторение пройденного материала		9	<p>Библиотека РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a></p> <p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
Итоговый контроль (контрольные и		8	Инициировать

проверочные работы)			обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа	10	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	Формирование умений через использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока). Воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии. Преподавание элементов историзма и биографических справок, использование
1.2	Величины	8	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	

				<p>занимательности в математике. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов. Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</p>
Итого по разделу		18		
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>				
2.1	Вычисления	40	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	<p>Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища; воспитание культуры общения. Эстетическое воспитание с использованием музыки, поэзии, живописи, пословиц, поговорок, афоризмов. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
2.2	Числовые выражения	7	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	<p>Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.</p>
Итого по разделу		47		
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Работа с текстовой задачей	12	[Библиотека	Воспитание через

			ка ЦОК [ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]	сюжетное содержание текстовых задач. Формирование основ гражданской идентичности личности. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества. Формирование у школьников инициативы и чувства высокой ответственности, рачительного отношения к народному добру. Воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого качества гражданского долга. Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
3.2	Решение задач	11	[Библиотека ЦОК [ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]	
Итого по разделу		23		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Геометрические фигуры	9	[Библиотека ЦОК [ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать
4.2	Геометрические величины	13	[Библиотека ЦОК [ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]	

			<a href="#">f4110fe]]</a>	<p>внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p> <p>Привитие умений навыков работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль).</p> <p>Воспитание чувства гордости за свою Родину, учёных, инженеров и рабочих, создавших боевую технику</p>
Итого по разделу		22		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				
7.1	Математическая информация	15	<p>[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f4110fe">[https://m.edsoo.ru/f4110fe]]</a>]</p>	<p>Формирование совокупности умений работать с информацией.</p> <p>Формирование позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.</p> <p>Формирование и развития нравственных, трудовых, эстетических, экологических и других качеств личности школьника.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
Итого по разделу		15		

Повторение пройденного материала	4	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Формирование умений через использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов,
1.2	Величины	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo">https://m.edsoo</a>	предметной направленности, совместно производимые видеоролики



			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">.ru/7f411f36</a>	по темам урока). Воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии. Преподавание элементов историзма и биографических справок, использование занимательности в математике. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов. Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации
Итого по разделу		23		
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>				
2.1	Вычисления	25	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища; воспитание культуры общения. Эстетическое воспитание с использованием музыки, поэзии, живописи, пословиц, поговорок, афоризмов. Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
2.2	Числовые выражения	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	
Итого по разделу		37		
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Решение текстовых задач	20	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Воспитание через сюжетное содержание текстовых задач. Формирование основ гражданской идентичности личности.

				<p>Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества.</p> <p>Формирование у школьников инициативы и чувства высокой ответственности, рачительного отношения к народному добру.</p> <p>Воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого качества гражданского долга.</p> <p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
Итого по разделу		20		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Геометрические фигуры	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.
4.2	Геометрические величины	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов. Привитие умений навыков работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). Воспитание чувства гордости за свою Родину, учёных, инженеров и рабочих, создавших боевую технику
Итого по разделу		20		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				

7.1	Математическая информация	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	<p>Формирование совокупности умений работать с информацией.</p> <p>Формирование позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.</p> <p>Формирование и развития нравственных, трудовых, эстетических, экологических и других качеств личности школьника.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
Итого по разделу		15		
	Повторение пройденного материала	14	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	<p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	<p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработка своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

## 2.1.5 Окружающий мир

### Содержание обучения

#### 1 класс

##### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн).

Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

##### *Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

##### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **2 класс**

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 класс**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии. Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома,



предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### **4 класс**

##### *Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

##### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник

света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

##### *3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### *2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

### **2 класс**



К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 класс**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой

историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 класс**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>				
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	Российская электронная школа	Формирование основы гражданской

			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов Формирование уважительного отношения к своему краю, к его природе и культуре, истории и современной жизни. Осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём. Воспитание эмоциональной отзывчивости, умения любить свой город, край, приумножать его богатства видеть и понимать красоту природы, пробуждать желание охранять её от разрушений, а при необходимости – восстанавливать.
1.3	Россия - наша Родина.	11	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание краеведческой культуры через знакомство с достопримечательностями своего края.
Итого по разделу		16		
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>				
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе,

2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	гармонии, стремление к идеалу, описание многообразия и общих признаков цветковых растений.
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле. Объяснение мира с точки зрения предмета: – объяснение строения и жизнедеятельности растений, животного и природного сообщества России . -овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов. Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Формирование основ экологической грамотности тесно связано усвоение правил нравственного поведения в мире природы и людей. Рассмотрение биологических процессов в развитии и приведение примеров приспособления организмов к среде обитания и объяснение их значений. Выявление эстетических достоинств

				представителей растительного и животного мира и наиболее, опасных растения для человека. Соблюдение правил техники безопасности при выполнении лабораторных и практических работ.
Итого по разделу		37		
3.1	Режим дня школьника.	3	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Оценка поведения человека с точки зрения здорового образа жизни. Использование знаний биологии при соблюдении правил повседневной гигиены, культуры питания. Установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат.
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	
Итого по разделу		7		
Резервное время		6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66		

## 2 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>				
1.1	Наша родина - Россия	12	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	
1.3	Правила культурного	2	Российская электронная школа	

	поведения в общественных местах		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов Формирование уважительного отношения к своему краю, к его природе и культуре, истории и современной жизни. Осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём. Воспитание эмоциональной отзывчивости, умения любить свой город, край, приумножать его богатства видеть и понимать красоту природы, пробуждать желание охранять её от разрушений, а при необходимости – восстанавливать. Воспитание краеведческой культуры через знакомство с достопримечательностями своего края.
Итого по разделу		16		
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>				
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу, описание многообразия и общих признаков цветковых растений.
2.2	Многообразие растений	8	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование экологического мышления: умение
2.3	Многообразие животных	11	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	

2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	<p>Российская электронная школа</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a></p>	<p>оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.</p> <p>Объяснение мира с точки зрения предмета:</p> <p>– объяснение строения и жизнедеятельности растений, животного и природного сообщества России .</p> <p>-овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов. Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся).</p> <p>Формирование основ экологической грамотности тесно связано усвоение правил нравственного поведения в мире природы и людей. Рассмотрение биологических процессов в развитии и приведение примеров приспособления организмов к среде обитания и объяснение их значений.</p> <p>Выявление эстетических достоинств представителей растительного и животного мира и наиболее, опасных растения для человека.</p>
Итого по разделу		34		
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>				



3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Оценка поведения человека с точки зрения здорового образа жизни. Использование знаний биологии при соблюдении правил повседневной гигиены, культуры питания. Установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат.
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	
Итого по разделу		12		
Резервное время		6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>				
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов Формирование уважительного отношения к своему краю, к его природе и культуре, истории и современной жизни.
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
1.3	Страны и народы мира.	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	

				Осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём. Воспитание эмоциональной отзывчивости, умения любить свой город, край, приумножать его богатства видеть и понимать красоту природы, пробуждать желание охранять её от разрушений, а при необходимости – восстанавливать. Воспитание краеведческой культуры через знакомство с достопримечательностями своего края.
--	--	--	--	--

Итого по разделу	20			
------------------	----	--	--	--

**Раздел 2. Человек и природа**

2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу, описание многообразия и общих признаков цветковых растений.
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.
2.3	Разнообразие растений	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Объяснение мира с точки зрения предмета: – объяснение строения и
2.4	Разнообразие животных	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
2.5	Природные сообщества	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
2.6	Человек - часть природы	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	

				<p>жизнедеятельности растений, животного и природного сообщества России .</p> <p>-овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов. Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся).</p> <p>Формирование основ экологической грамотности.</p> <p>Рассмотрение биологических процессов в развитии и приведение примеров приспособления организмов к среде обитания и объяснение их значений.</p> <p>Соблюдение правил техники безопасности при выполнении лабораторных и практических работ.</p>
Итого по разделу		35		
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>				
3.1	Здоровый образ жизни	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Оценка поведения человека с точки зрения здорового образа жизни. Использование знаний биологии при соблюдении правил повседневной гигиены, культуры питания. Установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат.
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
Итого по разделу		7		
Резервное время		6		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	
-------------------------------------	----	--

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (дистанционные) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>				
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов Формирование уважительного отношения к своему краю, к его природе и культуре, истории и современной жизни. Осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём. Воспитание эмоциональной отзывчивости, умения любить свой город, край, приумножать его богатства видеть и понимать красоту природы, пробуждать желание охранять её от разрушений, а при необходимости – восстанавливать.
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	

				Воспитание краеведческой культуры через знакомство с достопримечательностями своего края.
Итого по разделу		33		
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>				
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу, описание многообразия и общих признаков цветковых растений.
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Объяснение мира с точки зрения предмета: – объяснение строения и жизнедеятельности растений, животного и природного сообщества России .
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	-овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов. Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Формирование основ экологической

				<p>грамотности тесно связано усвоение правил нравственного поведения в мире природы и людей. Рассмотрение биологических процессов в развитии и приведение примеров приспособления организмов к среде обитания и объяснение их значений.</p> <p>Выявление эстетических достоинств представителей растительного и животного мира и наиболее, опасных растения для человека.</p> <p>Соблюдение правил техники безопасности при выполнении лабораторных и практических работ.</p>
Итого по разделу		24		
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>				
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	<p>Оценка поведения человека с точки зрения здорового образа жизни. Использование знаний биологии при соблюдении правил повседневной гигиены, культуры питания. Установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат.</p>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
Итого по разделу		5		
Резервное время		6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

### 2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики

#### Содержание обучения

##### Модуль «основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что

верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования**

##### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

##### **Метапредметные результаты**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в



- соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
  - совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
  - овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
  - овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
  - формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  - совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Универсальные учебные действия**

##### **Познавательные УУД**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

##### **Работа с информацией**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с

помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

### **Коммуникативные УУД**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### **Регулятивные УУД**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

### **Совместная деятельность**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **Предметные результаты**

#### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и

- нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
  - раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
  - первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
  - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
  - рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
  - рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
  - рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
  - раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
  - распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
  - рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
  - излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
  - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
  - приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
  - выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушные, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовнонравственной культуре, традиции.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;



- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и

других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского



общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

— высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

— рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## Тематическое планирование

### Модуль «Основы православной культуры»

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1.1.	Россия — наша Родина	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции

			<a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.2.	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.3.	Во что верят православные христиане	4	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.4.	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.5.	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.6.	Милосердие и сострадание	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.7.	Православие	5	1. «Единая коллекция цифровых	

	в России		образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.8.	Православный храм и другие святыни	3	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.9.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.10.	Христианская семья и её ценности	3	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.11.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
Итого		34		

### Модуль «Основы исламской культуры»

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания
--------	---------------	------------------	--	-------------------------------------

				«Урочная деятельность»
1.1.	Россия — наша Родина	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.2.	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.3.	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.4.	Коран и Сунна	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.5.	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.6.	Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.

			<p>2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»  <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>, <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a></p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование»  <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p>
1.7.	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	<p>1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»  <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a></p> <p>2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»  <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>, <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a></p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование»  <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p>
1.8.	История ислама в России	1	<p>1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»  <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a></p> <p>2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»  <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>, <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a></p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование»  <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p>
1.9.	Нравственные основы ислама	9	<p>1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»  <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a></p> <p>2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»  <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>, <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a></p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование»  <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p>
1.10.	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3	<p>1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»  <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a></p> <p>2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»  <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>, <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a></p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование»  <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p>
1.11.	Мусумальское летоисчисление. Праздники ислама	1	<p>1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»  <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a></p> <p>2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»  <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>, <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a></p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование»</p>

			<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.12.	Любовь и уважение к Отечеству	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
Итого		34		

### Модуль «Основы буддийской культуры»

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1.1.	Россия — наша Родина	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Формирование порядочного честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.2.	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> 1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.3.	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование»	



			<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> 1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.4.	Буддийский священный канон Трипитака	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.5.	Буддийская картина мира	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.6.	Добро и зло. Принцип ненасилия	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.7.	Человек в буддийской картине мира	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.8.	Сострадание и милосердие	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>



1.9.	Отношение к природе	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.10.	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.11.	Семья в буддийской культуре и её ценности	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.12.	Творческие работы учащихся	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.13.	Обобщающий урок	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.14.	Буддизм в России	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.15.	Путь духовного	2	1. «Единая коллекция цифровых

	совершенствования		образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.16.	Буддийское учение о добродетелях	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.17.	Буддийские символы	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.18.	Буддийские ритуалы и обряды	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.19.	Буддийские святыни	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.20.	Буддийские священные сооружения	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.21.	Буддийский храм	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>

			<a href="http://collektion.edu/ru">collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.22.	Буддийский календарь	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.23.	Буддийские праздники	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.24.	Искусство буддийской культуры	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.25.	Любовь и уважение к Отечеству	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
Итого		34		

### Модуль «Основы иудейской культуры»

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
--------	---------------	------------------	--	--

1.1.	Россия — наша Родина	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.2.	Введение иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.3.	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.4.	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.5.	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.6.	Пророки и праведники иудейской культуре	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	

1.7.	Храм в жизни иудеев	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.8.	Назначение синагоги и её устройство	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.9.	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.10.	Молитвы и благословения в иудаизме	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.11.	Добро и зло	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.12.	Творческие работы учащихся	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>

1.13.	Иудаизм в России	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.14.	Основные принципы иудаизма	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.15.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.16.	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.17.	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.18.	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>

1.19.	Еврейский календарь	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.20.	Еврейские праздники: их история и традиции	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.21.	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.22.	Любовь и уважение к Отечеству	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.23.	Творческие работы учащихся	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
Итого		34		

### Модуль «Основы религиозных культур народов России»

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1.1.	Россия — наша Родина	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>	Формирование порядочного, честного, достойного гражданина,

			2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
1.2.	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и их основатели	4	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.3.	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.4.	Хранители предания в религиях мира	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.5.	Добро и зло.	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.6.	Человек в религиозных традициях народов России	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.7.	Священные сооружения	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	



			образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.8.	Искусство религиозной культуры	в 2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.9.	Творческие работы учащихся	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.10.	Религиозная культура народов России	2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.11.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	4	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.12.	Праздники календари	и 2	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.13.	Религия мораль. Нравственные заповеди христианстве,	и 2 в	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -

	исламе, буддизме и иудаизме		<a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.14.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.15.	Семья и семейные ценности	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.16.	Долг, свобода, ответственность, труд	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.17.	Любовь и уважение к Отечеству	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
1.18.	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> 2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> 3. Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	
Итого		34		

### Модуль «Основы светской этики»

№ п.п	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная
-------	---------------	------------------	--	--

				<b>деятельность»</b>
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QaPwSEPNILE&amp;t=49s">https://www.youtube.com/watch?v=QaPwSEPNILE&amp;t=49s</a> <a href="https://rutube.ru/video/b5f9f267f11e774fe34ef4bdefb952d/">https://rutube.ru/video/b5f9f267f11e774fe34ef4bdefb952d/</a>	Формирование порядочного честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувство гордости за свою Родину, свой народ.
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	<a href="https://yandex.ru/video/preview/11203626742416202517">https://yandex.ru/video/preview/11203626742416202517</a>	
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/11203626742416202517">https://yandex.ru/video/preview/11203626742416202517</a>	
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	<a href="https://yandex.ru/video/preview/464224357524279217">https://yandex.ru/video/preview/464224357524279217</a>	
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=RwqVuCu0E0A">https://www.youtube.com/watch?v=RwqVuCu0E0A</a>	
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hdta5cr193Y">https://www.youtube.com/watch?v=Hdta5cr193Y</a>	
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	<a href="https://vk.com/video-199873357_456239063">https://vk.com/video-199873357_456239063</a>	
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XB8KCQ8IXUo">https://www.youtube.com/watch?v=XB8KCQ8IXUo</a>	
9	Этикет	2		
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yRuxWkm8DLw">https://www.youtube.com/watch?v=yRuxWkm8DLw</a>	
	Итого	34		

## 2.1.7. Изобразительное искусство

### Содержание обучения

#### 1 класс

##### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 класс**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.



В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### **4 класс**

##### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

##### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

##### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

##### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

### **Метапредметные результаты**

#### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

#### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

#### **Предметные результаты**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

##### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

##### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### **Модуль «Скульптура»**



Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и

эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения,

двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Ты учишься изображать	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	Формирование умений через использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока). Воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии.
2	Ты украшаешь	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	
3	Ты строишь	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

### 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»

1	Введение	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища; воспитание культуры общения. Эстетическое воспитание с использованием музыки, поэзии, живописи, пословиц, поговорок, афоризмов.
2	Как и чем работает художник	14	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	
3	Реальность и фантазия	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	
4	О чем говорит искусство?	7	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	
5	Как говорит искусство?	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Введение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	Привитие умений навыков работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). Воспитание чувства гордости за свою Родину, учёных, инженеров и рабочих, создавших боевую технику.
2	Искусство в твоём доме	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	
3	Искусство на улицах твоего города	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	
4	Художник и зрелище	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	
5	Художник и музей	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		



## 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Введение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. Формирование умений и навыков планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решений различных художественно-творческих задач. Привлечение внимания к совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ, реализации проектов.
2	Истоки родного искусства	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	
3	Древние города нашей земли	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	
4	Каждый народ – художник	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	
5	Искусство объединяет народы	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## 2.1.8. МУЗЫКА

### Содержание обучения

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

#### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

#### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;  
диалог с учителем;  
разучивание, исполнение скоморошин;  
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;  
творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

### **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;  
слушание музыки, рассматривание иллюстраций;  
диалог с учителем по теме занятия;  
«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);  
освоение правил поведения на концерте;  
вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением короткого музыкального произведения;  
посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

## **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

## **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

## **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

## **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

## **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

#### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

#### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

#### **Музыкальные портреты**



Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогли российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

### **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

#### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;  
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;  
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;  
знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

#### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

#### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;  
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;  
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);  
звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;  
наблюдение за трансформацией музыкального образа;  
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;  
прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;  
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;  
сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;  
вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;  
разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;  
вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

### **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр;

виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;  
рисование героев, сцен из опер;  
вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;  
рисунок обложки для либретто опер и балетов;  
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;  
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;  
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;  
музыкальная викторина на знание музыки;  
звучащие и терминологические тесты;  
вариативно: создание любительского видеofilm на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;  
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;  
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;  
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;  
вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;  
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;  
просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;  
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;  
создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;  
вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;  
диалог с учителем;  
просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;  
обсуждение характера героев и событий;  
проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;  
разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

#### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

#### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;



вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

#### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство с элементами нотной записи;  
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;  
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;  
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;  
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;  
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;  
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;  
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;  
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;  
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;  
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;  
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;  
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;  
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:  
ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);  
определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;  
исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;  
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен,  
прослушанных инструментальных произведений;  
вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.  
Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования**

### **Личностные результаты**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### **3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

**6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Метапредметные результаты**

#### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;



переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

**Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;  
исполнять доступные образцы духовной музыки;  
рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## **Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Народная музыка России</b>				
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9480579928382039389">https://yandex.ru/video/preview/9480579928382039389</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13937844788523431904">https://yandex.ru/video/preview/13937844788523431904</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-1-kiass-mnoobrazie-russkogo-folklo/html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-1-kiass-mnoobrazie-russkogo-folklo/html</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков 1«Садко»	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-rrusskie-narodnie-instrumenti-klass-787286.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-rrusskie-narodnie-instrumenti-klass-787286.html</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя

1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1	<a href="https://schod/irooo/ru/mod/bigbluebuttonbn/view.php?id=2995">https://schod/irooo/ru/mod/bigbluebuttonbn/view.php?id=2995</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3315839686890188334">https://yandex.ru/video/preview/3315839686890188334</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации - обсуждать, высказывать мнение.
Итого по разделу		6		
<b>Классическая музыка</b>				
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9334647364408191530">https://yandex.ru/video/preview/9334647364408191530</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов.
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/08/31/prezentatsiya-ritm">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/08/31/prezentatsiya-ritm</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их На учебно-

				познавательную деятельность.
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9334647364408191530">https://yandex.ru/video/preview/9334647364408191530</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/05/11/prezentatsiya-kompozitory-dlya-detey.html">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/05/11/prezentatsiya-kompozitory-dlya-detey.html</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306">https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306">https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений.

				понятий, приёмов.
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/14179541868640424871">https://yandex.ru/video/preview/14179541868640424871</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
Итого по разделу		7		
<b>Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306">https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/2231846013339257755">https://yandex.ru/video/preview/2231846013339257755</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
3.3	Танцы, игры и веселье:	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/">https://yandex.ru/video/preview/</a>	Организовывать

	А. Спадавекия «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»		8369523365227177489	работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации: обсуждать, высказывать мнение.
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/2231846013339257755">https://yandex.ru/video/preview/2231846013339257755</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
Итого по разделу		4		
<b>Музыка народов мира</b>				
4.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13659576145591411626">https://yandex.ru/video/preview/13659576145591411626</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
4.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3322478273134746302">https://yandex.ru/video/preview/3322478273134746302</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.



4.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/2231846013339257755">https://yandex.ru/video/preview/2231846013339257755</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
Итого по разделу		5		
<b>Духовная музыка</b>				
7.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13659576145591411626">https://yandex.ru/video/preview/13659576145591411626</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации
5.2	Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3322478273134746302">https://yandex.ru/video/preview/3322478273134746302</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
Итого по разделу		2		
<b>Музыка театра и кино</b>				
7.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Мухоморок», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	11	<a href="https://yandex.ru/video/preview/12552721040688952280">https://yandex.ru/video/preview/12552721040688952280</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений понятий, приёмов.
5.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1161747154231552660">https://yandex.ru/video/preview/1161747154231552660</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими

	танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»			специалистами в решении воспитательных задач.
5.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3322478273134746302">https://yandex.ru/video/preview/3322478273134746302</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
5.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-1-kiass-mnoobrazie-russkogo-folklo/html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-1-kiass-mnoobrazie-russkogo-folklo/html</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений понятий, приёмов.
Итого по разделу		4		
<b>Современная музыкальная культура</b>				
6.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306">https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)

				).
6.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томида электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/12552721040688952280">https://yandex.ru/video/preview/12552721040688952280</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их. На учебно-познавательную деятельность.
Итого по разделу		3		
<b>Музыкальная грамота</b>				
7.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9480579928382039389">https://yandex.ru/video/preview/9480579928382039389</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов.
7.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8369523365227177489">https://yandex.ru/video/preview/8369523365227177489</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Народная музыка России</b>				

1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9480579928382039389">https://yandex.ru/video/preview/9480579928382039389</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9480579928382039389">https://yandex.ru/video/preview/9480579928382039389</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13937844788523431904">https://yandex.ru/video/preview/13937844788523431904</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3140443964036245823">https://yandex.ru/video/preview/3140443964036245823</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3315839686890188334">https://yandex.ru/video/preview/3315839686890188334</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9334647364408191530">https://yandex.ru/video/preview/9334647364408191530</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306">https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов

Итого по разделу		7		
<b>Классическая музыка</b>				
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306">https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации -обсуждать, высказывать мнение.
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306">https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному Аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов.
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13372561156058333059">https://yandex.ru/video/preview/13372561156058333059</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их На учебно-познавательную деятельность.
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/10701666723637751323">https://yandex.ru/video/preview/10701666723637751323</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москвe-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/14179541868640424871">https://yandex.ru/video/preview/14179541868640424871</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/14516990382797761128">https://yandex.ru/video/preview/14516990382797761128</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половых возрастных и индивидуальных особенностей.

2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306">https://yandex.ru/video/preview/17787672232925158306</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному Аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов.
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/2231846013339257755">https://yandex.ru/video/preview/2231846013339257755</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
Итого по разделу		8		
<b>Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3322478273134746302">https://yandex.ru/video/preview/3322478273134746302</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/5731393915600268584">https://yandex.ru/video/preview/5731393915600268584</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
Итого по разделу		2		
<b>Музыка народов мира</b>				
4.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1161747154231552660">https://yandex.ru/video/preview/1161747154231552660</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации: обсуждать, высказывать мнение.

	гостя» из оперы «Садко»			
Итого по разделу		2		
<b>Духовная музыка</b>				
7.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/7588550821054925818">https://yandex.ru/video/preview/7588550821054925818</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
5.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/12552721040688952280">https://yandex.ru/video/preview/12552721040688952280</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
5.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/7588550821054925818">https://yandex.ru/video/preview/7588550821054925818</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.
Итого по разделу		3		
<b>Музыка театра и кино</b>				
.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13659576145591411626">https://yandex.ru/video/preview/13659576145591411626</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении Воспитательных задач.
6.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13659576145591411626">https://yandex.ru/video/preview/13659576145591411626</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации
6.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8369523365227177489">https://yandex.ru/video/preview/8369523365227177489</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и

	и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»			индивидуальных особенностей.
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Слався!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/18264694114612613699">https://yandex.ru/video/preview/18264694114612613699</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному Аспекту изучаемых на уроке явлений понятий, приёмов.
6.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8369523365227177489">https://yandex.ru/video/preview/8369523365227177489</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении Воспитательных задач.
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/18264694114612613699">https://yandex.ru/video/preview/18264694114612613699</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
Итого по разделу		8		
<b>Современная музыкальная культура</b>				
7.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/14516990382797761128">https://yandex.ru/video/preview/14516990382797761128</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
7.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тизл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/12031902699291791723">https://yandex.ru/video/preview/12031902699291791723</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному Аспекту изучаемых на уроке явлений понятий, приёмов.
7.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет);	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9334647364408191530">https://yandex.ru/video/preview/9334647364408191530</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения ,правила общения со старшими (учителями) и сверстниками



	И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»			(обучающимися).
7.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3935009508693606306">https://yandex.ru/video/preview/3935009508693606306</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно- познавательную деятельность.
Итого по разделу		4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Народная музыка России</b>				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно- познавательную

	Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии			деятельность.
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Поддерживать в детском коллективе ,деловую, дружелюбную атмосферу.
Итого по разделу		6		
<b>Классическая музыка</b>				
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении Воспитательных задач.
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, , мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.

	муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского			
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов.
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации -обсуждать, высказывать мнение.
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
Итого по разделу		8		
<b>Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского,	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу

	«Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»			получаемой на уроке социально значимой информации -обсуждать, высказывать мнение.
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
Итого по разделу		3		
<b>Музыка народов мира</b>				
4.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
4.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации -обсуждать,

	А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»			высказывать мнение.
4.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов.
Итого по разделу		4		
<b>Духовная музыка</b>				
7.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
5.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений понятий, приёмов.
Итого по разделу		2		
<b>Музыка театра и кино</b>				
6.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации -обсуждать, высказывать мнение.
6.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
6.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания,

				мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
Итого по разделу		5		
<b>Современная музыкальная культура</b>				
7.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
7.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
7.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
Итого по разделу		4		
8.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
8.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, , мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

**4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Народная музыка России</b>				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их На учебно-познавательную деятельность
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны»,	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы

	«Якутский танец»			учебной дисциплины и самоорганизации.
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девиды, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
Итого по разделу		7		
<b>Классическая музыка</b>				
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома,	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых



	С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки			на уроке явлений понятий, приёмов.
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации - обсуждать, высказывать мнение.
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
2.7	Русские композиторы- классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
2.8	Европейские композиторы- классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно- познавательную деятельность.
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.
Итого по разделу		9		
<b>Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Искусство времени:	1	Библиотека ЦОК	Побуждать

	Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
Итого по разделу		1		
<b>Музыка народов мира</b>				
4.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуша» в исполнении ВИА «Песняры»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их на учебно-познавательную деятельность.
4.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
Итого по разделу		4		
<b>Духовная музыка</b>				
7.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.

Итого по разделу		1		
<b>Музыка театра и кино</b>				
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
6.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их На учебно-познавательную деятельность
6.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
6.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.

Итого по разделу		7		
<b>Современная музыкальная культура</b>				
7.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
7.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
Итого по разделу		3		
<b>Музыкальная грамота</b>				
8.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации - обсуждать, высказывать мнение.
1.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## 2.1.9. Технология Содержание обучения

### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия,

детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

##### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и её варианты

(крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **Универсальные учебные действия**

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;



воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 класс**

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на

внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **Универсальные учебные действия**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 класс**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **Универсальные учебные действия**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);  
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;  
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;  
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;  
проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

#### **Предметные результаты**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и



дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Природное и техническое окружение человека	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий. Формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства.
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.
3	Способы соединения природных материалов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений. Понимать об особенностях технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя.
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Определять с помощью учителя порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого

				результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать под руководством учителя конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения с помощью учителя. Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Анализировать с помощью учителя готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную).
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластилином, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Под руководством учителя организовывать свою

				<p>деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем.</p>
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	<p>Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.</p>
10	Сгибание и складывание бумаги	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	<p>Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать под руководством учителя конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения с помощью учителя; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме.</p>
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	<p>Соблюдать технику безопасной работы</p>

	бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»			инструментами и приспособлениями. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем.
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.
13	Общее представление о тканях и нитках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.
14	Швейные иглы и приспособления	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять с помощью учителя порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Определять с помощью учителя порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.
16	Резервное время	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями. Изучать возможности

				использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты под руководством учителя; поддерживать порядок во время работы.
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Применять правила безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда.
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий. Использовать под руководством учителя свойства материалов при



				работе над изделиями.
5	Элементы графической грамоты	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять с помощью учителя порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Анализировать с помощью учителя готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Выполнять преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную).
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Применять правила безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Применять правила безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать под руководством учителя конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения с помощью учителя; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме. Изготавливать объёмные конструкции из разных материалов (пластические

				массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку.
10	Машины на службе у человека	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем.
14	Резервное время	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Различать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Понимать значение ИКТ в жизни современного

				человека. Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям. Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу.
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Выделять с помощью учителя детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия по предложенному плану.
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Повторять с опорой на образец в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу.
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.
9	Современные производства и профессии	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и

				приспособлений людьми разных профессий.
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.
11	Резервное время	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта под руководством учителя. Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации. Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.
3	Конструирование робототехнических моделей	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей.

4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов с опорой на образец.
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия. Создавать изделие по собственному замыслу.
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме. Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.
7	Синтетические материалы	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.). Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции.
8	История одежды и текстильных материалов	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки. Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов.

				Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.).
10	Резервное время	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## 2.1.10. Физическая культура (адаптивная физическая культура)

### Содержание

#### 1 класс

#### *Знания о физической культуре*

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### *Способы самостоятельной деятельности*

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### *Физическое совершенствование*

##### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### *Гимнастика с основами акробатики*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### *Лыжная подготовка*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### *Лёгкая атлетика*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

#### 2 класс

### ***Знания о физической культуре***

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение олимпийских игр древности.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### ***Физическое совершенствование***

#### ***Оздоровительная физическая культура***

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

#### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

#### ***Гимнастика с основами акробатики***

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

#### ***Лыжная подготовка***

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

#### ***Лёгкая атлетика***

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

#### ***Подвижные игры***

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

#### ***Прикладно-ориентированная физическая культура***

Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 класс**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

## ***Физическое совершенствование***

### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

#### Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

#### Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

#### Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

#### Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

### *Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.

## **4 класс**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

## ***Физическое совершенствование***



### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

#### Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «летка-енка».

#### Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

#### Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

#### Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

#### Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических

### **Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования**

Планируемые результаты освоения программы представлены на уровень образования. Распределение указанных результатов по годам обучения определяется адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с зпр, разработанной образовательной организацией.

#### **Личностные результаты**

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- Соблюдении школьных правил (выполнять на уроке команды учителя);
- Старательности, стремлении быть успешным в физических упражнениях;
- Подчинении дисциплинарным требованиям на уроках афк;
- Адекватной эмоциональной реакции на похвалу и порицание учителя;
- Бережном отношении к школьному имуществу, используемому на уроках.

**Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире** проявляется в:

- Выборе одежды в соответствии с погодными условиями (например, при занятиях на улице);
- Вовлеченности в спортивные события (в масштабах школы).

**Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни),** проявляется в:

- Попытках содержать в порядке спортивную форму (аккуратно складывать, просить взрослых выстирать);
- Стремлении к доступному физическому совершенствованию (позитивное отношение к урокам афк, занятиям спортом, физическим упражнениям);
- Ориентации на здоровый образ жизни: знания о причинах болезней и их профилактике, вербально и поведенчески негативное отношение к вредным привычкам;
- Различении потенциально опасных ситуаций и прогнозировании их последствий (залезать на спортивные снаряды без достаточной подготовки и пр.).

**Сформированность самосознания, в том числе адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях,** проявляется в:

- Осознании разных результатов выполнения заданий (сформированность самооценки в деятельности);
- Осознании своего состояния (заболел бок от бега, закружилась голова и пр.);
- Осознании затруднений (не получается определенное упражнение);
- Разграничении ситуаций, требующих и не требующих помощи педагога;
- Способности осознавать факторы и ситуации, ухудшающие физические и психологические возможности;
- Возможности анализировать причины успехов и неудач.

**Сформированность речевых умений** проявляется в:

- Умении транслировать правила подвижной игры, давать команды при работе в подгруппах и пр.

**Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации** проявляется в:

- Возможности согласованно выполнять необходимые действия в паре и в малой группе (например, в эстафете);
- Возможности контролировать импульсивные желания;
- Корректном реагировании на чужие оплошности и затруднения;
- Умении проявлять терпение.

**Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения** проявляется в:

- Умении не употреблять обидные слова по отношению к другим людям;
- Проявлении сочувствия к затруднениям и неприятностям других людей.

### **Метапредметные результаты**

Освоение программы по адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования предполагает формирование у обучающихся универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей, обучающихся с зпр метапредметные результаты, могут быть обозначены следующим образом.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия** проявляются в:

- Понимании групповой инструкции к задаче, поставленной учителем;
- Попытках сравнения и обобщения (например, эти упражнения на ловкость, а эти – на скорость);
- Умении вербализовать наглядно наблюдаемую причинно-следственную связь.

**Сформированные регулятивные универсальные учебные действия** проявляются в:

- Способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;

– Способности соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

**Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия** проявляются в:

– Овладении умением обратиться к сверстнику с предложением, просьбой о помощи в преодолении затруднения, объяснением;

– Овладении умением обратиться к педагогу с просьбой о помощи в преодолении затруднения;

– Овладении умением работать в паре (помогать партнеру);

– Овладении умением работать в подгруппе (понимать, что победа в спорте зависит от согласованных действий и взаимопомощи);

– Овладении умением адекватно воспринимать критику.

**Тематическое планирование  
1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. I. Знания об адаптивной физической культуре</b>				
1.1	Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	Формирование интереса к физической культуре и потребности заниматься ей.
1.2	Из истории физической культуры	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	
1.3	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	
Итого по разделу		В процессе обучения		
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельные занятия	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	Формирование культуры здорового образа жизни. Привитие интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их
2.2	Самостоятельные игры и развлечения	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	
2.3	Физкультурно-оздоровительная деятельность	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	

				показатели
Итого по разделу		В процессе обучения		
<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
3.1	Гимнастика с основами акробатики	30	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	Привитие интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели. Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; Формирование уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и
3.2	Лыжная подготовка	17	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	
3.3	Легкая атлетика	30	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	
3.4	Подвижные и спортивные игры	22	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>	

				видам соревновательной деятельности.
Итого по разделу		99		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
<b>Раздел 1. Знания об адаптивной физической культуре</b>				
1.1	Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека Из истории физической культуры	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>	Формирование интереса к физической культуре и потребности заниматься ей.
1.2	Из истории физической культуры	В процессе обучения		
1.3	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие	В процессе обучения		
Итого по разделу		В процессе обучения		
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельные занятия	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>	Формирование культуры здорового образа жизни. Привитие
2.2	Самостоятельные игры и	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>	

	развлечения			интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели
2.3	Физкультурно-оздоровительная деятельность	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>	
Итого по разделу		В процессе обучения		
<b>Раздел 3. Физическое совершенствование</b>				
3.1	Гимнастика с основами акробатики	30	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>	Привитие интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели. Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; Формирование уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр,
3.2	Легкая атлетика	20	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>	
3.3	Льбжная подготовка	22	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>	
3.4	Подвижные и спортивные игры	30	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>	

				этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности.
Итого по разделу		102		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Урочная деятельность
<b>Раздел 1. Знания об адаптивной физической культуре</b>				
1.1	Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека Из истории физической культуры	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	Формирование интереса к физической культуре и потребности заниматься ей.
1.2	Из истории физической культуры	В процессе обучения		
1.3	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие	В процессе обучения		
Итого по разделу		В процессе обучения		
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельные занятия	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	Формирование культуры здорового образа жизни. Привитие интереса к исследованию индивидуальных особенностей
2.2	Самостоятельные игры и развлечения	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	
2.3	Физкультурно-оздоровительная деятельность	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	



				физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели
Итого по разделу		В процессе обучения		
<b>Раздел 3. Физическое совершенствование</b>				
3.1	Гимнастика с основами акробатики	30	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	Привитие интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели. Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; Формирование уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности.
3.2	Легкая атлетика	20	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	
3.3	Лыжная подготовка	22	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	
3.4	Подвижные и спортивные игры	30	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	
Итого по разделу		102		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ	ПО	102	
---	----	-----	--

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Урочная деятельность
<b>Раздел 1. I. Знания об адаптивной физической культуре</b>				
1.1	Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	Формирование интереса к физической культуре и потребности заниматься ей.
1.2	Из истории физической культуры	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	
1.3	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	
Итого по разделу		В процессе обучения		
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельные занятия	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	Формирование культуры здорового образа жизни. Привитие интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели
2.2	Самостоятельные игры и развлечения	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	
2.3	Физкультурно-оздоровительная деятельность	В процессе обучения	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	

Итого по разделу		В процессе обучения		
<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
3.1	Гимнастика с основами акробатики	33	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	Привитие интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели. Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; Формирование уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности.
3.2	Лыжная подготовка	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	
3.3	Легкая атлетика	25	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>	
Итого по разделу		68		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ ПО		68		

## 2.1.11. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ КУРСОВ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### Математика и конструирование

#### Содержание учебного курса

##### Геометрическая составляющая

Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник — замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т. д. Периметр многоугольника. Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный. Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и неоцифрованной линейки. Прямоугольник. Квадрат. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с использованием свойств его диагоналей. Периметр многоугольника. Площадь прямоугольника

(квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Взаимное расположение прямоугольника (квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника (квадрата). Вписанный в окружность треугольник. Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости.

Кольцо.

Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида. Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды. Прямой круговой цилиндр.

Шар. Сфера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

##### Конструирование

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники.

Чертёж. Линии на чертеже: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлёстку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей «Конструктора» различных моделей геометрических фигур и изделий.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Танграм», «Пентамино».

Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса «Математика и конструирование» на уровне начального общего образования**

Реализация программы «Математика и конструирование» направлена на достижение следующих результатов:

#### ***Личностные***

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- понимание практической значимости математики для собственной жизни;
- принятие и усвоение правил и норм школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики;
- умение адекватно воспринимать требования учителя;
- навыки общения в процессе познания, занятия математикой;
- понимание красоты решения задачи, оформления записей, умение видеть и составлять красивые геометрические конфигурации из плоских и пространственных фигур;
- элементарные навыки этики поведения;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- навыки безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.

Учащийся получит возможность для формирования:

- умения осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности
- умения анализировать результаты учебной деятельности;
- интереса и желания выполнять простейшую исследовательскую работу на уроках математики;
- восприятия эстетики математических рассуждений, лаконичности и точности математического языка;
- принятия этических норм;
- принятия ценностей другого человека;
- навыков сотрудничества в группе в ходе совместного решения учебной познавательной задачи;
- умения выслушать разные мнения и принять решение;
- умения распределять работу между членами группы, совместно оценивать результат работы;
- чувства ответственности за порученную часть работы в ходе коллективного выполнения практико-экспериментальных работ по математике;
- ориентации на творческую познавательную деятельность на уроках математики;

#### ***Метапредметные результаты***

Регулятивные

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной цели;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- самостоятельно или под руководством учителя составлять план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями, или на основе образцов;
- самостоятельно или под руководством учителя находить и сравнивать различные варианты решения учебной задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в процессе обучения математике;

- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе решения;
- самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы и оценивать их на правдоподобность;
- подводить итог урока: чему научились, что нового узнали, что было интересно на уроке, какие задания вызвали сложности и т. п.;
- позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- оценивать результат выполнения своего задания по параметрам, указанным в учебнике или учителем.

### ***Познавательные***

Учащийся научится:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в том числе под руководством учителя, используя возможности Интернет;
- использовать различные способы кодирования условия текстовой задачи (схемы, таблицы, рисунки, чертежи, краткая запись, диаграмма);
- использовать различные способы кодирования информации в знаково-символической или графической форме;
- моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча;
- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям, самостоятельно строить выводы на основе сравнения);
- осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- проводить классификацию изучаемых объектов по указанному или самостоятельно выявленному основанию;
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;
- рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- понимать смысл логического действия подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- с помощью учителя устанавливать причинно-следственные связи и родовидовые отношения между понятиями;
- самостоятельно или под руководством учителя анализировать и описывать различные объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- под руководством учителя отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем справочников, энциклопедий, научно-популярных книг.

Учащийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению нового материала;
- совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала;
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ;
- самостоятельно или в сотрудничестве с учителем использовать эвристические приёмы (перебор, метод подбора, классификация, исключение лишнего, метод сравнения, рассуждение по аналогии, перегруппировка слагаемых, метод округления и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи.

## Коммуникативные

Учащийся научится:

- активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;
- выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи, осознавая роль и место результата этой деятельности в общем плане действий.

Учащийся получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместного решения;
- формулировать и обосновывать свою точку зрения;
- критично относиться к собственному мнению, стремиться рассматривать ситуацию с разных позиций и понимать точку зрения другого человека;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; стремиться к пониманию позиции другого человека;
- согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы;
- приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## Предметные результаты

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- находить равные фигуры, используя приёмы наложения, сравнения фигур на клетчатой бумаге;
- классифицировать треугольники на равнобедренные и разносторонние, различать равносторонние треугольники;
- строить квадрат и прямоугольник по заданным значениям длин сторон с помощью линейки и угольника;
- распознавать прямоугольный параллелепипед, находить на модели прямоугольного параллелепипеда его элементы: вершины, грани, ребра;
- находить в окружающей обстановке предметы в форме прямоугольного параллелепипеда.

Учащийся получит возможность научиться:

- копировать изображение прямоугольного параллелепипеда на клетчатой бумаге;
- располагать модель прямоугольного параллелепипеда в пространстве, согласно заданному описанию;
- конструировать модель прямоугольного параллелепипеда по его развёртке.
- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- вычислять периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины километр и соотношения:  $1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$ ,  $1 \text{ м} = 1000 \text{ мм}$ ;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- использовать единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, и соотношения между ними:  $1 \text{ см}^2 = 100 \text{ мм}^2$ ,  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ;
- оценивать длины сторон прямоугольника; расстояние приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать фигуры по площади;
- находить и объединять равновеликие плоские фигуры в группы;
- находить площадь ступенчатой фигуры разными способами.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»
1	Знакомство учащихся с основным содержанием курса	1	<a href="http://school">http://school</a>	Формирование умений через использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока). Воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии. Преподавание элементов историзма и биографических справок, использование занимательности в математике. Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
2	Точка. Линия, изображение точки и линий на бумаге. Линии: прямая, кривая, взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая	1	<a href="http://school">http://school</a>	
3	Виды бумаги: тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, белая, цветная и др. и их назначение. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, резание бумаги ножницами, соединение деталей из бумаги с помощью клея	1	<a href="http://school">http://school</a>	
4	Практическая работа с бумагой: получение путём сгибания Бумаги прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых. Основное свойство прямой: через две точки можно провести прямую, и притом только одну. Линейка, использование которой необходимо при проведении прямой. Различные положения прямых на плоскости и в пространстве; вертикальные, горизонтальные, наклонные прямые	2	<a href="http://school">http://school</a>	
5	Отрезок. Вычерчивание отрезка с использованием линейки. Преобразование фигур, составленных из счётных палочек, по заданным условиям	1	<a href="http://school">http://school</a>	
6	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление бумажных полосок разной длины. Конструирование модели «Самолёт» из бумажных полосок. Изготовление аппликации «Песочница» из бумажных полосок	3	<a href="http://school">http://school</a>	
7	Луч. Вычерчивание луча. Сравнение прямой, отрезка и луча	1	<a href="http://school">http://school</a>	
8	Сантиметр. Сравнение отрезков по длине разными	1	<a href="http://school">http://school</a>	



	способами. Упорядочивание отрезков по длине			
9	Циркуль. Геометрическая сумма и разность двух отрезков	1	<a href="http://school">http://school</a>	
10	Угол. Прямой угол. Непрямые углы. Изготовление модели прямого угла. Чертёжный треугольник. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Изготовление моделей различных углов	2	<a href="http://school">http://school</a>	
11	Ломаная. Замкнутая, незамкнутая ломаная. Вершины, звенья ломаной. Изготовление модели ломаной из проволоки. Длина ломаной. Два способа определения длины ломаной	2	<a href="http://school">http://school</a>	
12	Многоугольник. Углы, стороны, вершины многоугольника. Треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и др. Классификация многоугольников по числу сторон	2	<a href="http://school">http://school</a>	
13	Прямоугольник. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Изображение прямоугольника на бумаге в клетку. Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Соотнесение реальных предметов с моделями прямоугольников. Квадрат. Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрата в прямоугольник. Чертёж. Обозначение на чертеже линии сгиба	3	<a href="http://school">http://school</a>	
14	Единицы длины: дециметр, метр. Соотношения между единицами длины	2	<a href="http://school">http://school</a>	
15	Изготовление геометрического набора треугольников. Изготовление аппликаций «Домик», «Чайник», «Ракета» с использованием геометрического набора треугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика». Изготовление аппликаций с использованием набора «Геометрическая мозаика». Изготовление аппликации с использованием заготовки, данной в Приложении 7 Изготовление узоров, составленных из геометрических фигур, по заданному образцу и по воображению	8	<a href="http://school">http://school</a>	
15	Знакомство с техникой оригами. Изготовление изделий в технике оригами с использованием базовой заготовки — квадрата	2	<a href="http://school">http://school</a>	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Повторение геометрического материала: отрезок, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат. Изготовление изделий в технике оригами – «Воздушный змей»	2	<a href="http://school">http://school</a>
2.	Треугольник. Соотношение длин сторон треугольника	1	<a href="http://school">http://school</a>
3.	Прямоугольник. Практическая работа «Изготовление модели складного метра». Свойство противоположных сторон прямоугольника. Диагонали прямоугольника и	5	<a href="http://school">http://school</a>

	их свойства. Квадрат. Диагонали квадрата и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника.		
4.	Середина отрезка	2	<a href="http://school">http://school</a>
5.	Построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля	1	<a href="http://school">http://school</a>
6.	Практические работы: «Изготовление пакета для хранения счётных палочек», «Изготовление подставки для кисточки», «Преобразование фигур по заданному правилу и по воображению»	3	<a href="http://school">http://school</a>
7.	Окружность. Круг. Центр, радиус. Диаметр окружности (круга). Построение прямоугольника, вписанного в окружность	5	<a href="http://school">http://school</a>
8.	Практические работы: «Изготовление ребристого шара», «Изготовление аппликации «Цыплёнок»	3	<a href="http://school">http://school</a>
9.	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток»	1	<a href="http://school">http://school</a>
10.	Чертёж. Практическая работа «Изготовление закладки для книги» по предложенному чертежу с использованием в качестве элементов прямоугольников, треугольников, кругов. Техно логическая карта. Составление плана действий по технологической карте (как вырезать кольцо)	2	<a href="http://school">http://school</a>
11.	Чтение чертежа. Соотнесение чертежа с рисунком будущего изделия. Изготовление по чертежу аппликации «Автомобиль». Изготовление чертежа по рисунку изделия	2	<a href="http://school">http://school</a>
12.	Изготовление по чертежу аппликаций «Трактор с тележкой», «Экскаватор»	2	<a href="http://school">http://school</a>
13.	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1	<a href="http://school">http://school</a>
14.	Работа с набором «Конструктор». Детали, правила и приёмы работы с деталями и инструментами набора. Виды соединений. Конструирование различных предметов с использованием деталей набора «Конструктор». Усовершенствование изготовленных изделий	3	<a href="http://school">http://school</a>
15.	Резерв	1	<a href="http://school">http://school</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 3 класс

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение геометрического материала: отрезок, ломаная, многоугольник	2	<a href="http://school">http://school</a>
2	Треугольник. Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. Построение треугольника по трём сторонам. Конструирование моделей различных треугольников	4	<a href="http://school">http://school</a>
3	Правильная треугольная пирамида. Изготовление модели правильной треугольной пирамиды. Вершины, грани и рёбра пирамиды. Изготовление геометрической игрушки «Флексагон» (гнущийся многоугольник). Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата)	3	<a href="http://school">http://school</a>
4	Периметр многоугольника	1	<a href="http://school">http://school</a>
5	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Построение квадрата на нелинованной бумаге по заданным его диагоналям	3	<a href="http://school">http://school</a>

6	Чертёж. Изготовление по чертежам аппликации «Домик», «Бульдозер». Составление аппликаций различных фигур из различных частей определённым образом разрезанного квадрата. Технологический рисунок	5	<a href="http://school">http://school</a>
7	Изготовление по технологическому рисунку композиции «Яхты в море»	2	<a href="http://school">http://school</a>
8	Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата), различных фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.	2	<a href="http://school">http://school</a>
9	Разметка окружности. Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 равных частей. Изготовление модели цветка с использованием деления круга на 8 равных частей	3	<a href="http://school">http://school</a>
10	Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Изготовление модели часов	2	<a href="http://school">http://school</a>
11	Взаимное расположение окружностей на плоскости	1	<a href="http://school">http://school</a>
12	Деление отрезка пополам без определения его длины (с использованием циркуля и линейки без делений)	1	<a href="http://school">http://school</a>
13	Получение практически способом треугольника, вписанного в окружность (круг)	1	<a href="http://school">http://school</a>
14	Изготовление аппликации «Паровоз», геометрической игры «Танграм» и аппликаций фигур из частей игры «Танграм»	1	<a href="http://school">http://school</a>
15	Оригами. Изготовление изделия «Лебедь»	1	<a href="http://school">http://school</a>
16	Техническое конструирование из деталей набора «Конструктор». Изготовление по приведённым рисункам моделей «Подъёмный кран» и «Транспортёр»	2	<a href="http://school">http://school</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

#### 4 класс

№ п.п.	Название раздела, темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, рёбра, вершины. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Изготовление модели прямоугольного параллелепипеда из развёртки и каркасной модели кусков проволоки	5	<a href="http://school">http://school</a>
2	Куб. Элементы куба: грани, рёбра, вершины. Развёртка куба. Изготовление моделей куба с использованием развёртки и каркасной модели из счётных палочек. Изготовление модели куба из трёх одинаковых полосок, каждая из которых разделена на 5 равных квадратов	4	<a href="http://school">http://school</a>
3	Практическая работа «Изготовление модели платяного шкафа» По приведённому чертежу	1	<a href="http://school">http://school</a>
4	Изображение прямоугольного параллелепипеда на чертеже в трёх проекциях. Чтение чертежа прямоугольного параллелепипеда в трёх проекциях, соотнесение чертежа и рисунка прямоугольного параллелепипеда	5	<a href="http://school">http://school</a>
5	Чертёж куба в трёх проекциях. Чтение чертежа куба в трёх проекциях, соотнесение чертежа и рисунка куба	3	<a href="http://school">http://school</a>
6	Практическая работа «Изготовление по чертежу Модели гаража», имеющего форму прямоугольного параллелепипеда	1	<a href="http://school">http://school</a>
7	Осевая симметрия. Выделение фигур, имеющих и не имеющих оси симметрии. Повторение геометрического материала	8	<a href="http://school">http://school</a>

8	Представление о цилиндре. Соотнесение цилиндра и предметов Окружающей действительности, имеющих форму цилиндра. Изготовление модели цилиндра	1	<a href="http://school">http://school</a>
9	Изготовление по чертежу подставки под карандаши, имеющей форму цилиндра	1	<a href="http://school">http://school</a>
10	Знакомство с шаром и сферой	1	<a href="http://school">http://school</a>
11	Практическая работа «Изготовление модели асфальтового катка»	1	<a href="http://school">http://school</a>
12	Изготовление набора «Монгольская игра»	1	<a href="http://school">http://school</a>
13	Оригами — «Лиса и журавль»	1	<a href="http://school">http://school</a>
14	Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и построение столбчатых диаграмм	1	<a href="http://school">http://school</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## Мир деятельности

Содержание курса

1 класс

Организационно-рефлексивная линия (9 часов).

У учащихся формируются первичные представления об учебной деятельности, ее цели и результате, двух основных этапах, которые структурно разделены на учебные шаги, а также опыт пребывания в учебной деятельности при изучении различных предметов. Дети учатся точно следовать образцу и осуществлять самопроверку своей работы по образцу. Формируется представление о роли учителя в учебной деятельности, цели выполнения домашнего задания и его значимости для ученика, доказательстве правильности выполнения заданий с помощью ссылки на образец или согласованный способ действий (эталон).

Что значит учиться? (Два основных этапа учебной деятельности.)

Роль учителя в учебной деятельности (помощник и организатор).

Адаптированная структура первого этапа учебной деятельности на уроке («Что я не знаю?»): повторение необходимого для открытия нового знания; итог повторения; пробное учебное действие; фиксирование своего затруднения; обдумывание; поиск причины затруднения.

Пробное учебное действие и фиксирование затруднения как необходимые этапы учения. Способ действий «затруднение – думаю». Причина затруднения. Выявление причины затруднения в пробном учебном действии.

Цель выполнения домашнего задания.

Выполнение инструкций, точное следование образцу. Самопроверка своей работы по образцу.

Коммуникативная линия (3 часа).

Учащиеся знакомятся со способами общения на уроке, самостоятельно строят основные правила общения, основанные на доброжелательности, приобретают положительный опыт их применения для получения высокого учебного результата. Учащиеся открывают для себя правила поведения на уроке, правила работы в паре, в группе и применяют их в ходе предметных уроков.

Правила поведения на уроке. Правила работы в паре, в группе.

Познавательная линия (1 час).

У учащихся формируется представление о внимании в учебной деятельности и его значении для получения хорошего результата. Они знакомятся с простейшими приемами концентрации внимания, которые помогут им эффективнее учиться.

Как научиться быть внимательным.

Ценностная линия (6 часов).

У учащихся формируются первичные представления о ценностях жизни и качествах личности. Обсуждаются такие фундаментальные ценности, как Жизнь, Здоровье, Семья. Организуется работа над качествами личности, помогающими успешно учиться. Эти обсуждения строятся на имеющемся у детей опыте, организуются самостоятельные выводы детей об этих ценностях, создаются условия для их принятия на личностно значимом уровне.

Ценности нашей жизни: жизнь и здоровье.

Семья – мой помощник в учении.

Ценностные качества личности: активность, честность, терпение, доброжелательность.

Обобщение и систематизация знаний (4 часа).

Праздник первоклассника «Что значит уметь учиться?» (1 час).

Диагностика (2 часа).

Резерв (6 часов).

2 класс

Организационно-рефлексивная линия (10 часов).

Расширяются представления учащихся об учебной деятельности, о структуре шагов, которые помогают открыть новое знание на уроках. Уточняются учебные шаги: фиксация затруднения, постановка цели, подбор средств, фиксация результата. Формируется представление об эталоне как критерии и о доказательстве утверждений с помощью ссылки на эталон. Уточняется различие между знанием и умением и, в частности, между знанием о том, что значит учиться (учить себя), и умением учиться, а также изучаются шаги, которые необходимы для определения того, что не умеешь. Особое внимание уделяется освоению способов коррекции своих ошибок на основе метода рефлексивной самоорганизации, знакомству с инструментами для проверки своей работы. Составляется алгоритм самостоятельного выполнения домашнего задания.

Знаю и умею. Умение учиться как умение выполнять шаги учебной деятельности (12 шагов).

Алгоритм. Точное следование простейшим алгоритмам. Алгоритм выполнения домашнего задания. Алгоритм исправления своей ошибки.

Подробный образец. Самопроверка по подробному образцу с целью выяснения места ошибки. Фиксирование индивидуальных затруднений в решении учебных задач. Переход к обдумыванию способа преодоления возникших затруднений.

Постановка цели деятельности. Знакомство с простейшим способом постановки цели учебной деятельности.

Подбор способов и средств для открытия нового знания.

Результат открытия нового знания. Эталон. Знакомство с простейшим способом фиксации и формулирования результата на уроке открытия нового знания.

Урок-помощник: знакомство с двумя этапами урока, общее представление об адаптированной структуре самостоятельной коррекции собственных ошибок (7 шагов).

Коррекция собственных учебных действий на основе алгоритма исправления ошибок. Самоконтроль правильности выполнения коррекционных учебных действий. Опыт самооценки собственных учебных действий на уроках разных типов.

Коммуникативная линия (4 часа).

Продолжается работа по формированию представлений и положительного опыта культурного общения. Учащиеся знакомятся с позициями автора и понимающего, ролью мимики и жестов в процессе общения, учатся слушать и слышать друг друга. Уточняются правила коммуникативного взаимодействия между позициями автора и понимающего.

Роли автора и понимающего в структуре коммуникативного взаимодействия.

Правила для согласованного взаимодействия между автором и понимающим.

Как научиться «слышать» собеседника.

Роль мимики и жестов в процессе общения.

Познавательная линия (2 часа).

Учащиеся получают представление о рабочем настроении ученика, учатся применять простейшие приемы создания рабочего настроения на уроке. Начинается знакомство с мыслительными операциями, необходимыми для выстраивания умозаключений, обобщений, выводов. Учащиеся учатся анализировать различные объекты, определяя их свойства.

Настроение. Приемы, помогающие ученику создать рабочее настроение.

Анализ объекта. Построение простейшего алгоритма анализа объекта и применение его в различных учебных и жизненных ситуациях.

Ценностная линия (4 часа).

У учащихся расширяется представление о ценностях жизни и качествах личности. Знание выступает как общечеловеческая ценность. Умение учиться в этой системе выступает как инструмент

созидания истинных материальных и духовных ценностей. Продолжается работа над качествами личности, помогающими успешно учиться, такими как целеустремленность и самостоятельность, создаются условия для их принятия на личностно значимом уровне. Акцентируется внимание на каждом ученике класса как ценности. А также формируется целостный образ коллектива класса, способного решать различные задачи.

Ценности нашей жизни: знание.

Ценностные качества личности: целеустремленность и самостоятельность.

Мы разные – и в этом наша сила.

Обобщение и систематизация знаний (4 часа).

Диагностика (2 часа).

Резерв (8 часов).

3 класс

Организационно-рефлексивная линия (7 часов). В структуре учебной деятельности уточняется этап построения плана и действия по плану, первичное применение нового знания. Основное внимание уделяется формированию умения находить место и причину затруднения как на уроке открытия, так и на уроке-помощнике, и на этой основе планировать свою учебную деятельность. Для этого организуется построение учащимися соответствующих алгоритмов, которые затем постоянно применяются в ходе предметных уроков. Знакомство со структурой учебных шагов на втором этапе коррекционной деятельности позволяет формировать умение, самостоятельно исправлять свои ошибки. Данное умение имеет принципиальное значение для качества усвоения предметных знаний, которое не потеряло своего значения и в наше время.

Нахожу место и причину затруднения на уроке открытия нового знания.

План. Алгоритм перевода цели в задачи (планирование) учебной деятельности.

Учусь составлять план.

Урок открытия. Учусь применять новое знание.

Нахожу место и причину ошибки в самостоятельной работе.

Как научиться применять новое знание без ошибок. Структура 2 этапа урока-помощника (6 шагов).

Самоконтроль и самооценка своих исполнительских учебных действий.

Коммуникативная линия (4 часа). У учащихся формируется понимание личностной значимости культурного общения и коммуникативного взаимодействия. Они знакомятся с правилами ведения диалога и приобретают опыт их применения. Уточняются и закрепляются правила групповой работы, роли «автора», понимающего в структуре коммуникативного взаимодействия, при этом учащиеся знакомятся с новой ролью – «критика». Внимание уделяется подготовке собственного выступления, раскрываются секреты успешного выступления.

Секреты успешного выступления.

Новая роль в структуре коммуникации: критик.

Что такое «диалог». Правила ведения диалога.

Учусь вести диалог. Уточнение ролей автора, понимающего и критику, формирование соответствующих умений.

Познавательная линия (6 часов). Учащиеся знакомятся с приемами запоминания. Далее они знакомятся с новыми операциями – сравнение и обобщение – и со способами саморазвития своего мышления как инструмента познания. Формируются начальные представления о моделях как об упрощенных заместителях исследуемых объектов, сохраняющих их существенные свойства, и о методе моделирования. Знакомятся с наблюдением как методом познания, учатся выполнять простейшие наблюдения объектов. Внимание уделяется также развитию навыков самопознания, распознавания своих чувств, умения «переключить» свои эмоции, с «негатива» на «позитив», формированию первичного положительного опыта управления своим эмоциональным состоянием.

Учусь запоминать. Учусь сравнивать. Учусь обобщать.

Учусь моделировать. Виды моделей: предметные, знаковые, графические, алгоритмы, блок-схемы.

Учусь наблюдать.

Чувства – мои помощники в учебе.

Ценностная линия (2 часа). У учащихся расширяется представление о ценностях жизни и качествах личности. Рассматривается «вера в себя» как инструмент для достижения успеха в учебе. Уделяется внимание дружбе как ценности в жизни человека и общества.

Личностные качества ученика: вера в себя.

Ценности нашей жизни: дружба.

Обобщение и систематизация знаний (4 часа).

Диагностика (3 часа).

Резерв (8 часов).

4 класс

Организационно-рефлексивная линия (5 часов). В структуре учебной деятельности уточняются этапы мотивации и самоопределения, проектирования, включения в систему знаний, рефлексии и самооценки. Особое внимание при построении проектов уделяется формированию умения делать осознанный выбор средств и способов их реализации, строить разнообразные проекты, как на содержании различных учебных дисциплин, так и при решении практических жизненных задач. Уточняется и расширяется алгоритм самопроверки и исправления ошибок. На основе опыта, приобретенного на предыдущих этапах обучения, они строят алгоритм рефлексии и самооценки собственной учебной деятельности. Полученные знания о том, что значит учиться, переводятся в умение учиться в ходе предметных уроков. В завершение проводится диагностика сформированного уровня общеучебных знаний и универсальных учебных действий.

Я ученик: Хочу - Знаю, как надо - Могу. Схема мотивации и самоопределение в учебной деятельности. Что дает личностное самоопределение.

Алгоритм самопроверки и исправления ошибок.

Проекты и их реализация в учебной деятельности. Структура проектирования: цель, план, сроки, средства, способ. Проекты и их реализация в жизни и в учении.

Новое знание как часть целого мира. Включение нового знания в систему знаний. Ответ на вопрос: «Как мне может помочь новое знание?».

Подведение итогов важный шаг учебной деятельности. Соотнесение результатов с целью. Ответ на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?». Алгоритм самооценки учебной деятельности.

Коммуникативная линия (5 часов). Продолжается отработка коммуникативных умений учащихся, они знакомятся с новыми ролями в структуре коммуникативного взаимодействия - ролью «арбитра» и ролью «организатора», которые в учебном процессе чаще всего выполняет учитель. Акцент делается на формировании навыков сотрудничества в командной работе, умении видеть и использовать в коллективной работе сильные стороны каждого ученика. Для этого организуется осмысление каждым из детей и коллективом класса в целом своих сильные стороны. С другой стороны, продолжается работа над прокладыванием ими путей саморазвития. Учащиеся знакомятся также с понятиями «спора» и «дискуссии», учатся правильно вести дискуссию, грамотно договариваться, идти на компромисс.

Учимся дружно. Дискуссия. Отличие дискуссии от спора. Как правильно вести дискуссию.

Новая роль в структуре коммуникации: организатор. Новая роль в структуре коммуникации: арбитр. Сотрудничество. Как создать успех в коллективной работе. Мой вклад в работу коллектива.

Как научиться договариваться. Компромисс шаг навстречу.

Познавательная линия (4 часа). Учащиеся знакомятся с новыми операциями - классификация, аналогия - и со способами саморазвития своего мышления как инструмента познания. Идет знакомство с простейшими методами работы с текстами, а также методами поиска и представления информации. Это позволяет организовать самостоятельное прохождение учащимися основных шагов учебной деятельности.

Учусь работать с информацией.

Учусь работать с текстом.

Действую по аналогии.

Учусь классифицировать.

Ценностная линия (4 часа). Продолжается знакомство с ценностными ориентирами в жизни. Учащиеся знакомятся с ценностью - саморазвитие. Учатся быть самокритичными, уважать и терпеливо относиться к другим. Все изученные ценностные категории составляют ценностную диаграмму личности ученика.

Ценности нашей жизни: саморазвитие.

Личностные качества: самокритичность, уважение и терпимость к другим.

Мои сильные стороны как ученика. Над чем мне еще надо работать. Составление личностной диаграммы качеств.

Обобщение и систематизация знаний (4 часа).

Диагностика (4 часа).

Резерв (8 часов).

Планируемые результаты освоения учебного курса «Мир деятельности» на уровне начального общего образования

Уметь различать знания и умения.

Знать 12 шагов учебной деятельности, уметь при введении нового знания осознанно их проходить под руководством учителя (повторение необходимого; обобщение повторения; предъявление пробного учебного действия; выполнение пробного учебного действия; фиксирование своего затруднения; выявление причины своего затруднения; постановка цели; подбор средств; планирование действий; выполнение действий по плану; получение результата; применение нового знания; самоконтроль). Приобрести под руководством учителя опыт самооценки собственной учебной деятельности.

Знать два этапа коррекционной деятельности, адаптивную структуру первого этапа (повторение необходимого; обобщение того, что повторили; выполнение самостоятельной работы

№ 1; проверка своей работы по образцу; проверка своей работы по подробному образцу и фиксация ошибок или их отсутствия; выявление причины своего затруднения; для учеников, не допустивших ошибок, переход на выполнение заданий более сложного уровня) уметь её осуществлять, приобрести *опыт* самооценки под руководством учителя своей коррекционной деятельности.

Уметь грамотно фиксировать свои индивидуальные затруднения в решении учебных задач и осознанно переходить к обдумыванию способа преодоления возникших затруднений.

Уметь воспроизводить свои реальные учебные действия при решении учебных задач и определять причину затруднения.

Уметь формулировать цель открытия нового знания, исходя из соответствующей причины затруднения.

Уметь определять средства для открытия нового знания.

Уметь фиксировать результат открытия нового знания, составлять эталон.

Знать алгоритм исправления ошибок, уметь его применять.

Уметь выполнять самоконтроль правильности учебных действий, в выполнении которых были зафиксированы затруднения, использовать инструменты для самопроверки.

Уметь осуществлять коррекцию собственных учебных действий на основе алгоритма исправления ошибок.

Знать простейшие культурные правила управления своим настроением, мимикой и жестами в ходе общения, приобрести опыт их применения.

Знать правила поведения «автора» в совместной работе, приобрести опыт их применения.

Знать правила поведения «понимающего» в совместной работе, приобрести опыт их применения.

Знать алгоритм анализа, уметь его применять.

Знать и принимать на личностном уровне качества целеустремленность и самостоятельность.

Принимать каждого ученика в коллективе как ценного для решения общих задач.

*Знать* уточненную структуру учебной деятельности, *уметь* ее осознанно осуществлять при введении нового знания под руководством учителя и выполнять самооценку.

*Знать* уточненную структуру коррекционной деятельности, *уметь* под руководством учителя ее осознанно осуществлять и выполнять самооценку.



*Знать* алгоритм самопроверки и исправления ошибок, *уметь* его применять.

*Знать* структуру проектирования – цель, план, сроки, средства, способ, – приобрести *опыт* построения практико-ориентированных проектов.

*Уметь* делать осознанный выбор в учебной деятельности и приобрести положительный опыт личностного самоопределения.

*Знать* правила систематизации и включения нового знания в систему знаний.

*Знать* алгоритм рефлексии и самооценки учебной деятельности, *уметь* соотносить результат учебной деятельности с целью, отвечать на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?».

*Знать* признаки отличия спора и дискуссии, приобрести *опыт* ведения дискуссии.

*Знать* функции «организатора», приобрести *опыт* их применения в совместной работе.

*Знать* функции «арбитра» в совместной работе, приобрести *опыт* обращения к арбитру в ситуации, когда критериев для разрешения конфликтной ситуации недостаточно.

*Знать* основные правила сотрудничества в командной работе, приобрести *опыт* работы в команде.

*Знать* основные правила создания договоренности в совместной работе, приобрести *опыт* их применения.

*Знать* основные правила поиска и представления информации, *уметь* их использовать для решения задач.

*Знать* основные правила работы с текстом, *уметь* их применять.

*Знать* алгоритм классификации, вывода по аналогии, *уметь* их выполнять.

Приобрести *опыт* выявления своих сильных качеств и своих проблем как ученика и на этой основе приобрести первичный *опыт* построения программы саморазвития.

*Знать* и *принять* на личностном уровне качества самокритичность и уважение к другим, приобрести *опыт* их успешного применения.

*Знать* и *принять* на личностном уровне ценность жизни – саморазвитие.

*Знать* свои сильные стороны как ученика, *принять* на личностном уровне ценностную диаграмму качеств ученика.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Организационно-рефлексивная линия	9 ч	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
2.	Коммуникативная линия	3 ч	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
3.	Познавательная линия	1 ч	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
4.	Ценностная линия	6 ч	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
5.	Обобщение и систематизация знаний	4 ч	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
6.	Праздник первоклассника «Что значит уметь учиться?»	1 ч	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
7.	Диагностика	2 ч	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
8.	Резерв	7ч	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
	Итого	33 ч	

### 2 класс

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Организационно-рефлексивная линия	10	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>

2	Коммуникативная линия	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
3	Познавательная линия	2	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
4	Ценностная линия	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
5	Обобщение и систематизация знаний	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
6	Диагностика	2	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
7	Резерв	8	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
	Итого	34	

### 3 класс

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
1	Организационно-рефлексивная линия	7	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
2	Коммуникативная линия	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
3	Познавательная линия	6	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
4	Ценностная линия	2	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
5	Обобщение и систематизация знаний	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
6	Диагностика	3	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
7	Резерв	8	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
	Итого	34	

### 4 класс

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
1	Организационно-рефлексивная линия	5	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
2	Коммуникативная линия	5	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
3	Познавательная линия	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
4	Ценностная линия	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
5	Обобщение и систематизация знаний	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
6	Диагностика	4	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
7	Резерв	8	<a href="https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/">https://www.sch2000.ru/programs/mir-dejatelnosti/lesson/</a>
	Итого	34	

## Риторика

### Содержание учебного курса

#### 1 класс (33 часа)

Общение. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому(адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов. Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Текст. Речевые жанры. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах. Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка. Невыдуманный рассказ (о себе). Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

## **2-й класс (34 часа)**

Общение. Речевые (коммуникативные) задачи. Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Текст. Речевые жанры.

Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи. Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль. Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации. Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

### **3 класс (34 часа)**

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Текст. Речевые жанры.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста. Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение. Типы текстов. Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Текст. Речевые жанры. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль. Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации. Типы текстов. Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д. Рассказ по сюжетным рисункам.

### **4 класс**

Общение.

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

Текст. Речевые жанры.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса «Риторика»**

### **1-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения; - осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения

поставленной коммуникативной задачи;

- определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
- планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй; - давать оценку невежливому речевому поведению.

## **2-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово; - понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов; - отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текст

### **3 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
  - отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
  - анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; - поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
  - осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
  - анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
  - классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
  - реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
  - признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь

свою;

- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи; - анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- делать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации

#### **4 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;



- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры **вежливая оценка, утешение**;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа **что–где–когда и как произошло**) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п.п.	Название темы, раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Повторение и обобщение	1	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
2.	Чему учит риторика	3	
3.	Как мы говорим	4	
4.	Учусь слушать	5	
5.	Вежливая просьба	2	
6.	Учусь читать и писать	2	

7.	Тема и основная мысль	3	
8.	Пересказ	3	
9.	Вежливый отказ	2	
10.	Типы текстов	1	
11.	Рассуждение	3	
12.	Описание	2	
13.	Невыдуманный рассказ	1	
14.	Повторение и обобщение	1	
	Итого	33	

### 2 класс

№ п.п.	Название темы, раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Наука риторика	4	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
2.	Учимся говорить	5	
3.	Похвала (комплимент)	1	
4.	Слушаем, вдумываемся	2	
5.	Учимся читать и писать	3	
6.	Вежливое общение	2	
7.	Разные тексты	2	
8.	Правильная речь	3	
9.	Правила успешного пересказа	4	
10.	Поздравляю тебя...Вас	2	
11.	Учись объяснять и доказывать	2	
12.	Что общего, чем отличаются	3	
13.	Подведем итоги	1	
	Итого	34	

### 3 класс

№ п.п.	Название темы, раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Наука риторика	4	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
2.	Учимся говорить	5	
3.	Похвала (комплимент)	1	

4.	Слушаем, вдумываемся	2	
5.	Учимся читать и писать	3	
6.	Вежливое общение	2	
7.	Разные тексты	2	
8.	Правильная речь	3	
9.	Правила успешного пересказа	4	
10.	Поздравляю тебя...Вас	2	
11.	Учись объяснять и доказывать	2	
12.	Что общего, чем отличаются	3	
13.	Подведем итоги	1	
	Итого	34	

#### 4 класс

Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>ОБЩЕНИЕ</b>		
Речевая ситуация. Учитывай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься.	2	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	2	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы.	2	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	2	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Какой я слушатель.	1	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Я – читатель.	1	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
<b>ТЕКСТ</b>		

Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац.	3	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Запрет- предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии.	2	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Опорные конспекты. Составляем опорный конспект.	2	
Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.	1	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во- вторых, в-третьих ... Вступление и заключение.	3	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
<b>РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ</b>		
Словарная статья.	2	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Рассказ. Хочу рассказать.	2	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под	4	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>

фотографией.		
<b>ОБОБЩЕНИЕ</b>		
Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки.	4	<a href="http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php">http://school2100.com/uroki/elementary/rit.php</a>
Итого	34	

## **Информатика, логика, математика**

### **Содержание**

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

**Развитие восприятия.** Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

**Развитие памяти.** Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объема памяти, качества воспроизведения материала.

**Развитие внимания.** Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объема устойчивости, концентрации внимания.

**Развитие мышления.** Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

**Развитие речи.** Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы-описания, сочинять сказки, давать несложные определения понятиям.

**Планируемые результаты освоения учебного курса «Информатика, логика, математика»**

### **Личностные результаты**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе,

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, способность к оценке своей учебной деятельности;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; умение самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы) и самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить;
- установка на здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Обучающиеся научатся:**

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков);
- планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия, самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи; находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы;
- использовать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Обучающиеся научатся:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:**

#### **Обучающиеся научатся:**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; • выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления; обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий; судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»; выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
8.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
9.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
10.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
11.	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
12.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
13.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
14.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
15.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
16.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
17.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
18.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
19.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
20.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
21.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
22.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
23.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
24.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
25.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
26.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>



27.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
28.	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
29.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
30.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
31.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
32.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
33.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
	Итого	33 часа	

## 2 класс

№ п.п.	Название темы, раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по переключиванию спичек.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
8.	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
9.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

	операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		
10.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
11.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
12.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
13.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
14.	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
15.	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
16.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
17.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
18.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
19.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
20.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
21.	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
22.	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

23.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
24.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
25.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
26.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
27.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
28.	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
29.	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
30.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
31.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
32.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
33.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
34.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
	Итого 34 часа		

### 3 класс

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

	нестандартные задачи.		
4.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
8.	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
9.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
10.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
11.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
12.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
13.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
14.	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
15.	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
16.	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
17.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
18.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
19.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
20.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
21.	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
22.	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
23.	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
24.	Тренировка внимания. Совершенствование	1	<a href="http://school-">http://school-</a>

	мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.		collection.edu.ru/
25.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
26.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
27.	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
28.	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	http://school-collection.edu.ru/
29.	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
30.	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
31.	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
32.	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
33.	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
34.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1	http://school-collection.edu.ru/
	Итого	34 часа	

#### 4 класс

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1	http://school-collection.edu.ru/
2	Концентрация внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	1	http://school-collection.edu.ru/
3	Тренировка внимания. Решение нестандартных задач	1	http://school-collection.edu.ru/
4	Слуховая память. Решение нестандартных задач.	1	http://school-collection.edu.ru/
5	Зрительная память. Совершенствование мыслительных операций	1	http://school-collection.edu.ru/
6	Логическое мышление. Поиск закономерностей.	1	http://school-collection.edu.ru/
7	Совершенствование воображения. Наглядно-образное мышление. Ребусы.	1	http://school-collection.edu.ru/
8	Быстрота реакции. Совершенствование мыслительных операций	1	http://school-collection.edu.ru/
9	Концентрация внимания. Совершенствование	1	http://school-collection.edu.ru/

	мыслительных операций		
10	Тренировка внимания. Решение нестандартных задач	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
11	Слуховая память. Совершенствование мыслительных операций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
12	Зрительная память. Совершенствование мыслительных операций. Решение нестандартных задач	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
13	Логическое мышление. Поиск закономерностей	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
15	Быстрота реакции. Совершенствование мыслительных операций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
16	Концентрация внимания. Решение нестандартных задач.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
18	Слуховая память. Совершенствование мыслительных операций.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
19	Зрительная память. Решение нестандартных задач	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
20	Логическое мышление. Поиск закономерностей	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
21	Совершенствование воображения. Наглядно-образное мышление. Ребусы	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
23	Концентрация внимания. Решение нестандартных задач.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
25	Слуховая память. Совершенствование мыслительных операций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
26	Зрительная память. Решение нестандартных задач.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
27	Логическое мышление. Поиск закономерностей. Решение нестандартных задач	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
29	Быстрота реакции, мышления. Совершенствование мыслительных операций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
30	Концентрация внимания. Решение нестандартных задач. Совершенствование мыслительных операций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
32	Слуховая память. Совершенствование мыслительных операций. Решение	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

	нестандартных задач.		
33	Зрительная память. Логическое мышление. Решение нестандартных задач.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
	Итого	34 часа	

## 2.1.12. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

### Разговоры о важном

#### Содержание

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память

– это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях. Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей.



Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ление со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

**Формы организации** внеурочной деятельности по данному курсу (индивидуальные, парные, групповые, массовые) имеют много общего, способствуют развитию у школьников интереса к предмету, направлены на решение задач нравственного, морально-этического, нравственно-правового, патриотического воспитания.

**Виды деятельности** по курсу: познавательные, игровые, досугово-развлекательные, социально-преобразующие, проблемно-ценностное общение; художественное творчество.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

#### **Личностные результаты**

*Гражданско-патриотическое воспитание:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы опривреде; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

#### **Метапредметные результаты**

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного

совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

## Тематическое планирование

### 1-2 классы

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	День знаний. Зачем я учусь?	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidy_ouroki.htm">school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidy_ouroki.htm</a> <a href="http://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
2	Наша страна — Россия. Где мы живём?	1	
3	Мечтаю летать	1	
4	Традиции моей семьи	1	
5	День учителя. Если бы я был учителем	1	
6	День отца. Отчество — от слова „отец“	1	
7	День музыки. Я хочу увидеть музыку	1	
8	Традиционные семейные	1	

	ценности. Я и моя семья		
9	День народного единства Что такое единство народа?	1	
10	Мы разные, мы вместе. Память времён	1	
11	День матери. Самое главное слово на земле	1	
12	Символы России: Государственный гимн, герб, флаг Какие в нашей стране есть символы?	1	
13	День добровольца Если добрый ты, это хорошо	1	
14	День Героев Отечества. С чего начинается Родина...	1	
15	День Конституции. Где записаны права человека?	1	
16	Рождество. Светлый праздник Рождества	1	
17	Новый год. Семейные праздники и мечты. Умеем ли мы мечтать?	1	
18	Цифровая безопасность и гигиена школьника. Виртуальный я — что можно и что нельзя?	1	
19	День снятия блокады Ленинграда ...осталась одна Таня...	1	
20	Великие люди России: К. С. Станиславский. Мы идём в театр. А что это значит?	1	
21	День российской науки. Как становятся учёными?	1	
22	Россия и мир. Россия в мире	1	
23	День защитника Отечества (День Армии). Кому я хочу сказать „спасибо“?» (ко Дню защитника Отечества)	1	
24	Забота о каждом. Заряд на добрые дела	1	
25	Международный женский день. Мамы разные важны	1	
26	Поэт, который писал для детей и о детях	1	
27	День воссоединения Крыма с Россией. Путешествие по Крыму	1	
28	Всемирный день театра. Что на что похоже: зачем человеку воображение?	1	
29	День космонавтики. Мы — первые. Какие поступки делают человека великим? (о первом	1	

	полёте человека в космос)		
30	Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками. Надо ли вспоминать прошлое?	1	
31	День Земли. Где можно увидеть нетронутую природу?	1	
32	День труда. Без труда не выловишь и рыбку из пруда	1	
33	День Победы. Бессмертный полк Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берётся в человеке?	1	
34	День детских общественных организаций. Вместе весело шагать по просторам...	1	
35	Про счастье. Мой самый счастливый день		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35	

### 3-4 классы

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	День знаний Зачем мне знания?		<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm">school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm</a>
2	Наша страна — Россия От поколения к поколению: любовь россиян к Родине		<a href="http://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
3	Мечтаю летать		
4	День пожилых людей Как создаются традиции?		
5	День учителя Учитель жизни: Лев Николаевич Толстой		
6	День отца Отчество — от слова „отец“		
7	День музыки Я хочу услышать музыку		
8	Традиционные семейные ценности Пётр и Феврония Муромские		
9	День народного единства Когда мы едины — мы непобедимы		
10	Мы разные, мы вместе Память времён		
11	День матери Материнское сердце чаще бьётся. (С. Федин)		
12	Символы России: Государственный гимн, герб,		

	флаг Что может герб нам рассказать?	
13	День добровольца Что я могу сделать для других?	
14	День Героев Отечества История Отечества — история каждого из нас	
15	День Конституции Мои права и мои обязанности: в чём разница?	
16	Рождество Светлый праздник Рождества	
17	Новый год. Семейные праздники и мечты О чём мы мечтаем?	
18	Цифровая безопасность и гигиена школьника Виртуальный я — что можно и что нельзя?	
19	День снятия блокады Ленинграда Писала девочка дневник...	
20	Великие люди России: К. С. Станиславский С чего начинается театр?	
21	День российской науки Откуда берутся научные открытия?	
22	Россия и мир Россия в мире	
23	День защитника Отечества (День Армии) Хорошие дела не ждут благодарности?» (ко Дню защитника Отечества)	
24	Забота о каждом Дарить добро	
25	Международный женский день Обычный мамин день	
26	Поэт, который писал для детей и о детях	
27	День воссоединения Крыма с Россией Путешествие по Крыму	
28	Всемирный день театра Что такое творчество?	
29	День космонавтики. Мы — первые Какие поступки делают человека великим? (о первом полёте человека в космос)	
30	Память о геноциде советского	

	народа нацистами и их пособниками Надо ли вспоминать прошлое?		
31	День Земли Дом для дикой природы		
32	День труда Не надо бояться трудностей		
33	День Победы. Бессмертный полк Что такое подвиг?		
34	День детских общественных организаций Вместе весело шагать по просторам...		
35	Про счастье Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье. (П. Коэльо)		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35	

Количество часов в программе возможно скорректировать согласно календарному учебному графику.

## УЧИТЬСЯ УЧИТЬСЯ

### Содержание

1. Что значит уметь учиться (вводное занятие).
2. Учебная задача: сущность понятия “учебная задача”, ее отличие от конкретного учебного задания. Предмет усвоения.
3. Формирование рациональных учебных действий:
  - простейшие приемы заучивания наизусть;
  - основные приемы работы с текстом:
    - выделение темы и основной мысли текста;
    - выделение непонятных (неясных по значению) слов;
    - выделение опорных слов в тексте;
    - ответы на вопросы по содержанию текста, элементы цитирования, оценка прочитанного;
    - виды пересказа (краткий - тезисный, подробный);
    - деление текста на части, озаглавливание их, составление простого плана текста.
  - повторение как средство проверки качества усвоения учебного материала (активное, распределенное во времени, по смысловым схемам);
  - использование справочной литературы, алгоритмов и памяток.
4. Организация учебной работы:
  - организация своего времени;
  - рациональный режим занятий;
  - подготовка рабочего места;
  - планирование последовательности выполнения заданий;
  - психологическая подготовка к работе;
  - включение в работу, усидчивость, целеустремленность;
  - систематичность занятий.
5. Контроль и самооценка: формирование навыков самоконтроля и самооценки, соотношение самооценки и отметки учителя.
6. Гигиена учебного труда.



7. Наука отдыхать. Подвижные игры во время отдыха.

### **Планируемые результаты освоения курса «Учись учиться»**

Содержание курса обеспечивает достижение следующих личностных и метапредметных результатов:

#### **Личностные результаты**

1. Развитие морально-этических качеств личности, адекватных полноценной учебной деятельности.
2. Целостное восприятие окружающего мира.
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире на основе метода рефлексивной самоорганизации.
4. Принятие социальной роли ученика, осознание личностного смысла учения и формирования интереса к изучению дисциплин начальной школы.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, способность к рефлексивной самооценке собственных действий и волевая саморегуляция.
6. Освоение норм общения и коммуникативного взаимодействия, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умение находить выходы из спорных ситуаций.
7. Мотивация к работе на результат, как в исполнительской, так и в творческой деятельности.
8. Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как рабочей ситуации, требующей коррекции; вера в себя.

#### **Метапредметные результаты**

1. Умение выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха грамотно фиксировать своё затруднение, анализировать ситуацию, выявлять и конструктивно устранять причины затруднения.
2. Освоение начальных умений проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, определение наиболее эффективных способов и средств достижения результата, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта.
3. Умение контролировать и оценивать свои учебные действия на основе выработанных критериев в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
4. Опыт использования методов решения проблем творческого и поискового характера.
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Способность к использованию знаково-символических средств и средств ИКТ для описания и исследования окружающего мира (представление информации, создание моделей изучаемых объектов и процессов, решение коммуникативных и познавательных задач и др.).
7. Овладение различными способами поиска (в справочной литературе, образовательных интернет-ресурсах), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, умение готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
8. Формирование логических операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, аналогия, установление причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления.
9. Овладение навыками смыслового чтения текстов.
10. Освоение норм коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь своё мнение, способность аргументировать свою точку зрения.
11. Умение работать в паре и группе, договариваться о распределении функций в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; стремление не допускать конфликты, а при их возникновении — готовность конструктивно их разрешать.

**Форма организации внеурочного курса – факультатив**

#### **Виды деятельности учащихся:**

наблюдение

анализ

практическая работа

психологические упражнения  
игровая деятельность  
**Тематическое планирование**

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
<b>I класс (33 часа)</b>			
1	Что значит уметь учиться?	1	<a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a>
2	Рациональный режим занятий	1	
3	Планирование выполнения домашних заданий.	1	
4	Правила заучивания наизусть.	1	
5	Как правильно сидеть за партой? Твое рабочее место.	1	
6	Приемы заучивания наизусть.	1	
7	Что такое наука отдыхать?	1	
8	Как связаны между собой работа мышц и мозга.	1	
9	Сон - самый лучший отдых.	1	
10	Чистый воздух - для хороших занятий.	1	
11	Как просыпаться утром?	1	
12	Что значит читать выразительно?	1	
13	Если ты болтаешь на уроках...	1	
14	Не теряйте времени зря.	1	
15	Приемы заучивания наизусть.	1	
16	Береги свое зрение.	1	
17	Как быстро настроиться на работу?	1	
18	Хорошее настроение - успех в работе.	1	
19	Правильное освещение рабочего места.	1	
20	Что такое плохой и хороший свет.	1	
21	Как учить словарные слова.	1	
22	Что больше всего мешает учебным занятиям?	1	
23	Дружественная атмосфера в классе.	1	
24	Выделение учебной задачи.	1	
25	Как спланировать свой день?	1	
26	Отказ от какого-нибудь дела.	1	
27	Определенные дела в определенное время.	1	
28	Короткий отдых - каникулы.	1	
29	Приемы списывания текста.	1	
30	Для чего нужны перемены?	1	
31	Учись быть внимательным.	1	
32	Скоро каникулы.	1	
33	Как провести летние каникулы с пользой.	1	
<b>II класс (34 часа)</b>			
1	Как быть внимательным на уроке.	1	<a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a>
2	Как ты хочешь делать уроки - дольше или быстрее?	1	
3	Работа с чертежными инструментами.	1	
4	Приемы заучивания наизусть.	1	
5	Как хорошо ответить на уроке?	1	

6	Главный герой книги - какой он? (Анализ образа главного героя).	1	
7	Памятка "Как работать над ошибками".	1	
8	Как работать с учебником.	1	
9	Как научиться хорошо отвечать?	1	
10	Как читать выразительно (чтение по ролям).	1	
11	Как быстро выучить стихотворение?	1	
12	Приемы заучивания наизусть.	1	
13	Алгоритм "Как решать задачу".	1	
14	Как получить практику в ответах?	1	
15	Умение держать себя при устном ответе.	1	
16	Приемы заучивания наизусть таблицы.	1	
17	Приемы заучивания наизусть таблицы.	1	
18	Приемы работы с текстом (составление плана для устного пересказа).	1	
19	Памятка "Как решать задачу".	1	
20	Правила пользования таблицами.	1	
21	Памятка "Как работать над ошибками".	1	
22	Работа с памятками.	1	
23	Первая тайна хорошей памяти.	1	
24	Концентрация внимания.	1	
25	Несколько упражнений для хорошего внимания.	1	
26	Как дышать правильно при чтении стихов	1	
27	Вторая тайна хорошей памяти.	1	
28	Концентрация внимания.	1	
29	Третья тайна хорошей памяти.	1	
30	Четвертая тайна хорошей памяти.	1	
31	Пятая тайна хорошей памяти.	1	
32	Шестая тайна хорошей памяти.	1	
33	Как работать с памяткой.	1	
34	Скоро каникулы. Как провести летние каникулы с пользой.	1	
	<b>III класс (34 часа)</b>		
1	Как создать хорошее настроение?	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Приемы заучивания наизусть.	1	
3	Подготовка к пересказу текста.	1	
4	Как составить план для сочинения.	1	
5	Очередность подготовки уроков.	1	
6	Как читать "Книгу природы"	1	
7	Наблюдательность.	1	
8	Как подготовиться к пересказу текста.	1	
9	Как писать сочинение?	1	
10	Как тренировать память?	1	
11	Энциклопедия в твоей голове.	1	
12	Как составить аннотацию к литературному произведению.	1	
13	Трудная задача.	1	
14	Как научиться решать задачи?	1	
15	Что такое разумное мышление?	1	
16	Повторение - мать учения.	1	
17	Приемы заучивания наизусть.	1	
18	Почему бывает лень учиться?	1	
19	Как заучивать словарные слова?	1	

20	Спор.	1	
21	Имей свое мнение.	1	
22	Способы тренировки мышления.	1	
23	Приемы заучивания наизусть.	1	
24	Как писать сочинение?	1	
25	Как бороться с ошибками в сочинении?	1	
26	Приемы заучивания наизусть.	1	
27	Как сосредоточиться.	1	
28	Как сосредоточиться.	1	
29	Выполнение домашнего задания.	1	
30	Как научиться решать задачи?	1	
31	Трудные вопросы и упражнения.	1	
32	Способы заучивания таблиц.	1	
33	Прогулка - каждый день.	1	
34	Скоро каникулы. Как провести летние каникулы с пользой.	1	
	<b>IV класс (34 часа)</b>		
1	Первый выход, когда трудно писать сочинение.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Второй выход, когда трудно писать сочинение.	1	
3	Как писать контрольные работы.	1	
4	Изучить английский язык - легко!	1	
5	Советы при изучении иностранного языка.	1	
6	Как изучать самому английский язык?	1	
7	Как работать с памяткой.	1	
8	Техника - помощница при изучении иностранного языка.	1	
9	Как писать изложение?	1	
10	Чем заняться в выходные дни?	1	
11	Выглянуло солнышко - и учиться лень	1	
12	Больше говори на английском языке.	1	
13	Очень важные вещи при чтении.	1	
14	Если ты не понял тему урока...	1	
15	Как снять головную боль.	1	
16	Труд - это тоже отдых.	1	
17	Решение трудных задач.	1	
18	Техника чтения.	1	
19	Что такое зрительная память?	1	
20	Приемы самопроверки работы.	1	
21	Что такое декламация?	1	
22	Поход в природу.	1	
23	Быть грамотным (о правилах правописания)	1	
24	Памятка "Как работать над упражнением"	1	
25	Как увеличить скорость чтения.	1	
26	Способы тренировки мышления.	1	
27	"Компьютер" готов к пятому классу.	1	
28	Библиография - что это такое?	1	
29	Памятка "Как работать над ошибками".	1	
30	<b>РАБОТА С ПАМЯТКАМИ.</b>	1	
31	Умение держать себя при устном ответе.	1	
32	Быть грамотным (о правилах правописания)	1	

33	Трудные вопросы и упражнения.	1
34	Скоро каникулы. Как провести летние каникулы с пользой.	1

## ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ

### Содержание курса

#### 1 класс

Я-первоклассник.

Первые дни в школе.

Обязанности ученика в школе.

Легко ли быть вежливым?

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

Мои помощники волшебные слова.

Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Игра- тренинг «Если с другом вышел в путь» В ходе игры учащиеся побывают на Острове Дружбы, Острове Правды, Острове Вежливых детей, Острове Сокровищ. В конце своего путешествия, дети делают вывод, что только дружба и командный дух помогли преодолеть им все препятствия.

«В гостях у Матушки Осени»

Мои друзья- дорожные знаки.

Как стать настоящим другом. В процессе занятия дети рассматривают и разыгрывают ситуации: «Почему мы можем друг с другом поругаться?», «Кто должен первым мириться?», «Легко ли дружить не ссорясь?»

Мои любимые сказки. Конкурс рисунков.

В мире интересного. Экскурсия в библиотеку.

Викторина «По страницам любимых книг»

Мой режим дня.

Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних игрушек.

Новогодняя викторина «Сюрприз от Деда Мороза»

Капризы Матушки Зимы. Экскурсия в парк.

Зачем быть вежливым? Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими на основе рассказа В. Осевой «Волшебное слово».

Игра по ПДД «В стране Дорожных знаков»

«Если хочешь быть здоров- закаляйся»

Мои любимые игрушки.

Защитники Родины. Кто они?

Традиции и обычаи моей семьи.

Цветы для мамы. Изготовление праздничной открытки.

Город здоровья. Встреча с медицинским работником.

Сюжетно- ролевая игра «Я в гостях»

Конкурс рисунков «Весенние зарисовки»

Музыкальная викторина «Угадай мелодию»

Всегда ли можно спорить? Занятие строится на основе рассказа С. Иванова «Спор про вежливость».

Конкурс рисунков о Великой Отечественной Войне.

Шагая осторожно, за улицей следи и только там, где можно, ее переходи!

Памятники моего города. Экскурсия по городу.

Игровая программа «Здравствуй, лето!»

Вот и стали мы на год взрослее.

## **2 класс**

Снова в школе!

Что такое общественные поручения.

Экскурсия в природу «Здравствуй, осень золотая!»

Традиции моего класса.

Сюжетно- ролевая игра «Ежели вы вежливы»

Музыкальная композиция «Вместе весело шагать. Песни В. Шаинского»

Знакомство с творчеством В. Шаинского, разучивание детских песен о дружбе.

По страницам детских журналов. Экскурсия в библиотеку.

Чему учат сказки.

Куклы- обереги. Изготовление кукол своими руками.

Куклы-обереги — важная часть народной культуры.

Игровая программа «Красный, желтый, зеленый»

«В гостях у русских мастеров». Изготовление игрушек из разных материалов.

Гжель. Хохломская игрушка. Дымковская игрушка.

Устный журнал «Когда мы едины..» (ко Дню Единства России)

Старинные зимние забавы. Конкурс на лучшую фигуру из снега.

Интересные профессии родителей нашего класса.

Выпуск стенгазеты «Все профессии важны, все профессии нужны»

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов»,

«Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка». Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

Интеллектуальная игра «Поле чудес»

«В гостях у Почемучки»

Библиотечный час «Страна, в которой я живу»

Кого можно назвать настоящим другом.

Спортивный праздник «Быстрее, выше, сильнее»

Игровая программа «Маленькая Мисс»

«Мой любимый сказочный герой» Конкурс рисунков.

Как правильно встречать гостей. Правила этикета.

Прогулка- экскурсия «Первые вестники весны»

Кого можно назвать красивым человеком.

Досуговая программа «Космические забеги»

«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»

«Осторожно, дорога!» Встреча с инспектором ГИБДД

Экологическая игра «Мы- защитники природы»

Музыкально- литературная композиция «Герои ВОВ»

Старинные здания моего города. Экскурсия по городу.

Семейный праздник «Тепло родного очага»

Игровая программа «В гостях у Солнышка»

## **3 класс**

Обязанности ученика в школе и дома

Школьный этикет. Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Всё начинается со слова «Здравствуйте»

Волшебные слова

Расскажи о себе  
Что в имени моем?  
Как я выгляжу  
Кто я в этом мире  
Я и моя семья. Составление генеалогического дерева.  
Твои поступки и твои родители  
Моё настроение. Как оно выглядит в цвете?  
Посеешь характер - пожнешь судьбу  
Как стать прилежным и старательным  
Добро и зло  
Волшебники добра  
Быть честным хорошо или плохо  
Будь природе другом. Экскурсия в парк.  
Мой друг  
Для чего люди общаются  
Библиотека – хранительница знаний. Экскурсия в библиотеку.  
«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?». Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.  
Внимательный ли ты слушатель?  
Тренинг игра: «Легко ли быть настоящим другом?»  
Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).  
Ссоры и споры  
Что мы знаем о своем городе. Экскурсия по городу.  
На данном занятии дети посещают Музей «Город»  
Город здоровья. Выпуск газеты.  
Я учусь быть самостоятельным  
Я отвечаю за свои поступки.  
Все профессии важны. Встреча с людьми разных профессий.  
Дом, в котором я живу  
Будь достойным жителем Земли  
Что нам нужно для жизни  
Потребности — это всё то, что требуется для жизни. Естественные потребности, характерные для всего живого: в пище, воде, тепле, безопасности (на примере домашних питомцев).  
Культурные потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов. Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии.  
Праздники в жизни человека  
Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций.  
Народные танцы  
Парные пляски. Переплясы. Хороводы. Игры-танцы.  
«Только раз в году» Семейное празднование дней рождения

#### **4 класс**

Азбука общения.  
Волшебная палочка- наша речь.  
Легко ли обидеть словом?  
Поговорим об ответственности.  
Обсуждение ситуации:  
Игра «Могу и делаю»

Просмотр мультфильма «Антошка» (Беседа о мультфильме, об ответственности и безответственности.)

Что такое культура общения?

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

Планета добра

Устный журнал «Мой край»

Тайна старинной книги. Экскурсия в библиотеку.

Экологическая игра «Загадки природы»

Музыкальная композиция «С чего начинается Родина...»

«Я помогаю вам- вы помогаете мне»

Компьютер — друг или враг?

Мои друзья-витамины.

Опасности на дорогах. Встреча с инспектором ГИБДД.

Мимика и жесты. Как они помогают в общении.

Ты — пешеход

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого. Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

Ты — пассажир

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

«В здоровом теле - здоровый дух»

«Закончи сказку». Учитель читает начало сказки А. Расцветниковой «Содружество». Дети продолжают её.

Беседа о фактах, влияющих на здоровье

Гиннес - шоу

Тайны звездного неба. Экскурсия в планетарий.

На чем основано взаимопонимание

Кому можно доверить свои секреты? Чтение басни «Лгун» А. Толстой

«Тайное всегда становится явным»

«Моя мама лучше всех» (праздничный концерт)

Мода и школьная одежда.

Этикет в общественных местах.

О любви ко всему живому

«В мире животных» Экскурсия в зоопарк.

По следам старины. Экскурсия в Краеведческий музей.

«Этих дней не смолкнет слава» Конкурс стихов о ВОВ.

Друзья природы. Экскурсия в парк.

По знаменитым местам моего города. Экскурсия по городу.

Маршрут экскурсии по знаменитым местам города учитель определяет самостоятельно.

Праздник «Прощай, начальная школа»

**Планируемые результаты освоения курса «Вместе весело шагать»**

Реализация программы «Вместе весело шагать» направлена на достижение следующих результатов:



#### Коммуникативные:

- проявление коммуникативной активности при получении знаний в диалоге (высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства);
- в монологическом высказывании (рассказ, описание, творческая работа);
- соблюдение культуры поведения и общения, правильных взаимоотношений; проявление доброжелательности, взаимопомощи, сочувствия, сопереживания; активное участие в альтруистической деятельности, проявление самостоятельности, инициативы, лидерских качеств;
- умение выражать свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- планирование совместной деятельности;

#### Личностные:

- способность объективно оценивать поведение других людей и собственное;
- сформированность самоконтроля и самооценки: действия контроля ситуативного поведения, побуждение вовремя его изменить;
- способность «видеть» свои недостатки и желание их исправить.

#### Регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели, пути их достижения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, выбирать наиболее эффективные способы решения задач, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, соотносить свои действия с планируемыми результатами, развивать мотивы и интересы своей образовательной деятельности;

#### Познавательные:

- приобретение навыков общения и сотрудничества;
- формирование и развитие навыков речевого этикета и культуры поведения;
- развитие коммуникативных умений в процессе общения;
- формирование нравственных ценностей,
- приобретение опыта творческой и проектной деятельности
- сформированная мотивация, ориентированная на свершения и достижения;
- успешные установки социального взаимодействия, основанные на нравственных нормах и ценностях общественного и личного порядка;
- умение анализировать происходящие изменения в самих себе, знать и размышлять о своих способностях и возможностях, составлять определенный личностный идеал в качестве внутреннего ориентира поведения и поступков;
- способность делать осознанный выбор в сложных ситуациях, научиться ощущать свою долю ответственности, быть самостоятельным в решении проблем общения и в школьных делах.

#### **Форма организации внеурочного курса – кружок**

#### **Виды деятельности учащихся:**

беседа

тренинги

экскурсии

практические работы

игровая деятельность

праздники

викторины

конкурсы

#### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

№п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы

1	Я-первоклассник.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.	Первые дни в школе.	1	
2.	Обязанности ученика в школе.	1	
3.	Легко ли быть вежливым?	1	
4.	Мои помощники волшебные слова.	1	
5.	Игра- тренинг «Если с другом вышел в путь»	1	
6.	«В гостях у Матушки Осени»	1	
7.	Мои друзья- дорожные знаки.	1	
8.	Как стать настоящим другом.	1	
9.	Мои любимые сказки. Конкурс рисунков.	1	
10.	В мире интересного. Экскурсия в библиотеку.	1	
11.	Викторина «По страницам любимых книг»	1	
12.	Мой режим дня.	1	
13.	Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних игрушек.	1	
14.	Новогодняя викторина «Сюрприз от Деда Мороза»	1	
15.	Капризы Матушки Зимы. Экскурсия в парк.	1	
16.	Зачем быть вежливым?	1	
17.	Игра по ПДД «В стране Дорожных знаков»	1	
18.	«Если хочешь быть здоров- закаляйся»	1	
19.	Мои любимые игрушки.	1	
20.	Защитники Родины. Кто они?	1	
21.	Традиции и обычаи моей семьи.	1	
22.	Цветы для мамы. Изготовление праздничной открытки.	1	
23.	Город здоровья. Встреча с медицинским работником.	1	
24.	Сюжетно- ролевая игра «Я в гостях»	1	
25.	Конкурс рисунков «Весенние зарисовки»	1	
26.	Музыкальная викторина «Угадай мелодию»	1	
27.	Всегда ли можно спорить?	1	
28.	Конкурс рисунков о Великой Отечественной Войне.	1	
29.	Шагая осторожно, за улицей следи и только там, где можно, ее переходи!	1	
30.	Памятники моего города. Экскурсия по городу.	1	
31.	Игровая программа «Здравствуй, лето!»	1	
32.	Вот и стали мы на год взрослее.	1	
33.	Резерв	1	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

## 2 класс

№п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Снова в школе!	1	<a href="https://ja-uchenik.ru/">https://ja-uchenik.ru/</a>
2	Что такое общественные поручения.	1	
3	Экскурсия в природу «Здравствуй, осень золотая!»	1	
4	Традиции моего класса.	1	
5	Сюжетно- ролевая игра «Ежели вы вежливы»	1	
6	Музыкальная композиция «Вместе весело шагать. Песни В. Шаинского»	1	
7	По страницам детских журналов. Экскурсия в библиотеку.	1	
8	Чему учас сказки.	1	
9	Куклы- обереги. Изготовление кукол своими руками.	1	
10	Игровая программа «Красный, желтый, зеленый»	1	
11	«В гостях у русский мастеров». Изготовление игрушек из разных материалов.	1	
12	Устный журнал «Когда мы едины..» (ко Дню Единства России)	1	
13	Старинные зимние забавы. Конкурс на лучшую фигуру из снега.	1	
14	Интересные профессии родителей нашего класса.	1	
15	Выпуск стенгазеты «Все профессии важны, все профессии нужны»	1	

16	«Библиотека, книжка, я- вместе дружная семья» Экскурсия в библиотеку.	1	
17	Интеллектуальная игра «Поле чудес»	1	
18	«В гостях у Почемучки»	1	
19	Библиотечный час «Страна, в которой я живу»	1	
20	Кого можно назвать настоящим другом.	1	
21	Спортивный праздник «Быстрее, выше, сильнее»	1	
22	Игровая программа «Маленькая Мисс»	1	
23	«Мой любимый сказочный герой» Конкурс рисунков.	1	
24	Как правильно встречать гостей. Правила этикета.	1	
25	Прогулка- экскурсия «Первые вестники весны»	1	
26	Кого можно назвать красивым человеком.	1	
27	Досуговая программа «Космические забеги»	1	
28	«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»	1	
29	«Осторожно, дорога!» Встреча с инспектором ГИБДД	1	
30	Экологическая игра «Мы- защитники природы»	1	
31	Музыкально- литературная композиция «Герои ВОВ»	1	
32	Старинные здания моего города. Экскурсия по городу.	1	
33	Семейный праздник «Тепло родного очага»	1	
34	Игровая программа «В гостях у Солнышка»	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 3 класс

№п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Обязанности ученика в школе и дома	1	<a href="https://ja-uchenik.ru/">https://ja-uchenik.ru/</a>
2	Школьный этикет	1	
3	Всё начинается со слова «Здравствуйте»	1	
4	Волшебные слова	1	
5	Расскажи о себе	1	
6	Что в имени моем?	1	
7	Как я выгляжу	1	
8	Кто я в этом мире	1	
9	Я и моя семья. Составление генеалогического дерева.	1	
10	Твои поступки и твои родители	1	
11	Моё настроение. Как оно выглядит в цвете?	1	
12	Посеешь характер-пожнешь судьбу	1	
13	Как стать прилежным и старательным	1	
14	Добро и зло	1	
15	Волшебники добра	1	
16	Быть честным хорошо или плохо	1	
17	Будь природе другом. Экскурсия в парк.	1	
18	Мой друг	1	
19	Для чего люди общаются	1	
20	Библиотека – хранительница знаний. Экскурсия в библиотеку.	1	
21	Внимательный ли ты слушатель?	1	
22	Тренинг игра: «Легко ли быть настоящим другом?»	1	
23	Ссоры и споры	1	
24	Что мы знаем о своем городе. Экскурсия по городу.	1	
25	Город здоровья. Выпуск газеты.	1	
26	Я учусь быть самостоятельным	1	
27	Я отвечаю за свои поступки	1	
28	Все профессии важны. Встреча с людьми разных профессий.	1	
29	Дом, в котором я живу.	1	
30	Будь достойным жителем Земли.	1	
31	Что нам нужно для жизни.	1	
32	Праздники в жизни человека	1	
33	Народные танцы.	1	
34	«Только раз в году» Семейное празднование дней рождения	1	

	<b>Итого</b>	<b>34</b>	
--	--------------	-----------	--

#### 4 класс

№п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Азбука общения.	1	<a href="https://ja-uchenik.ru/">https://ja-uchenik.ru/</a>
2	Волшебная палочка- наша речь.	1	
3	Легко ли обидеть словом?	1	
4	Поговорим об ответственности.	1	
5	Что такое культура общения?	1	
6	Планета добра.	1	
7	Устный журнал «Мой край»	1	
8	Тайна старинной книги. Экскурсия в библиотеку.	1	
9	Экологическая игра «Загадки природы»	1	
10	Музыкальная композиция «С чего начинается Родина...»	1	
11	«Я помогаю вам- вы помогаете мне»	1	
12	Компьютер — друг или враг?	1	
13	Мои друзья-витамины.	1	
14	Опасности на дорогах. Встреча с инспектором ГИБДД.	1	
15	Мимика и жесты. Как они помогают в общении.	1	
16	Ты-пешеход.	1	
17	Ты-пассажир.	1	
18	«В здоровом теле - здоровый дух»	1	
19	Гиннес-шоу.	1	
20	Нравственные отношения в семье (круглый стол с родителями)	1	
21	Тайны звездного неба. Экскурсия в планетарий.	1	
22	На чем основано взаимопонимание	1	
23	Кому можно доверить свои секреты?	1	
24	«Тайное всегда становится явным»	1	
25	«Моя мама лучше всех» (праздничный концерт)	1	
26	Мода и школьная одежда.	1	
27	Этикет в общественных местах.	1	
28	О любви ко всему живому.	1	
29	«В мире животных» Экскурсия в зоопарк.	1	
30	По следам старины. Экскурсия в Краеведческий музей.	1	
31	«Этих дней не смолкнет слава» Конкурс стихов о ВОВ.	1	
32	Друзья природы. Экскурсия в парк.	1	
33	По знаменитым местам моего города. Экскурсия по городу.	1	
34	Праздник «Прощай, начальная школа»	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Успешный ученик

#### Содержание курса

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Успешный ученик» состоит из нескольких разделов:

#### 1 класс:

- «Я и моя школа»: знакомство с правилами школы, осознание позиции школьника;
- «Путешествие в страну Сообразию»: понятие восприятие, внимание, память, мышление;
- «Я и эмоции»: знания о чувствах, эмоциях и способах их выражения;
- «Приглашение в страну общения»: понятие «общение», навыки эффективного взаимодействия и сотрудничества, важность общения со сверстниками и взрослыми; выражение, распознавание и понимание эмоций, сопереживание.

#### 2 класс:

- «Я – фантазёр»: осознавать ценность умения фантазировать
- «Я и моя школа»: осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией
- «Я и мои родители»: овладевать способами разрешения конфликтов с родителями

- «Я и мои друзья»: учиться понимать эмоции и поступки других людей.

### **3 класс:**

- «Я – фантазёр»: осознавать ценность умения фантазировать
- «Я и моя школа»: осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией
- «Я и мои родители»: овладевать способами разрешения конфликтов с родителями
- «Я и мои друзья»: учиться понимать эмоции и поступки других людей.
- «Что такое –сотрудничество?»: дать представление детям, о понятии «сотрудничество».

### **4 класс:**

- «Кто я? Мои силы, мои возможности»: усвоить понятие «способности», исследовать свои способности и возможности;
- «Я расту, я изменяюсь»: осознать происходящие в них изменения, научиться планировать цели и пути самоизменения;
- «Моё будущее»: дать детям возможность задуматься о будущем, попытаться структурировать его, обсудить возможные варианты будущего; понять, что будущее начинается в настоящем; ввести понятие «Жизненный выбор»;
- «Хочу вырасти интеллигентным человеком и что для этого нужно?»: осознать понятие «Интеллигентный человек», обсудить проблему идеалов;
- «Хочу вырасти свободным человеком: Что для этого нужно?»: осознать личную свободу и свободу другого; помочь им понять, что свобода часто связана с наличием обязанностей; помочь осознать, что необходимо признавать и уважать права других людей.

В содержании программы перечисленные разделы возобновляются на протяжении четырех лет, что способствует обобщению, расширению и систематизации знаний о психических процессах, о себе, об окружающих. Подобное содержание отражает взаимосвязь всех компонентов психической жизни личности, подчеркивая взаимное влияние интеллектуальных способностей, коммуникативных умений, потребности взаимодействия и сотрудничестве друг с другом, эмоционального отношения к деятельности, умения оказывать поддержку и понимание к особенностям окружающих.

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Успешный ученик» состоит из четырех частей:

- 1 класс «Осознание внутреннего мира»: развитие самосознания и рефлексивных способностей, психических процессов.
- 2 класс «Тропинка к своему я»: формирование позитивной Я-концепции и устойчивой самооценки, развитие социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и взрослыми.
- 3 класс «Познай себя»: формирования коммуникативных и личностных универсальных учебных действий, развитие памяти, внимания, мышления, памяти, развитие чувства сплоченности, ответственности друг за друга, формирование опыта нравственного поведения.
- 4 класс «Мой мир»: формирование у учащихся эмпатии, поддержки, распознавание чувств окружающих.

### **Планируемые результаты**

Реализация программы «Успешный ученик» направлена на достижение следующих результатов:

Основной показатель качества освоения программы - личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе.

Одними из основных результатов эффективности программы являются:

- мотивация на саморазвитие;
- повышение коммуникативной компетентности;
- развитие познавательной сферы.

**Личностными результатами** изучения данной программы являются:

- Мотивационная основа для усвоения знаний по психологии.
- Ориентация на позицию партнера в общении и взаимодействии.

- Усвоение моральных ценностей: «дружба», «толерантность», «сопереживание», развитие эмпатии.

#### **Метапредметные результаты:**

- Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.
- Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

#### **Предметные результаты освоения курса «Успешный ученик»**

- Осознавать и оценивать особенности своего характера как причин успешности/неуспешности общения в школе;
- Уметь работать в паре, группе;
- Иметь мотивацию на самопознание и самоизменение;
- Сформированность мотивации достижения результата;
- Уметь решать на уровне представления проблемы творческого характера;
- Уметь применять полученные знания, умения и навыки на практике.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по социальному направлению «Успешный ученик» обучающиеся **узнают:**

- основные виды психических процессов;
- способы и средства общения;
  - виды эмоций и эмоциональные состояния;
  - общепринятые правила школы.

#### **научатся:**

- осуществлять различные умственные действия;
- стремиться отстаивать свое мнение, доказывать свою точку зрения;
- организовывать рабочее пространство и рационально использовать рабочее время;
- самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- вступать в коммуникацию.

#### **получат возможность научиться:**

- вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
- решать творческие задачи.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по всестороннему развитию у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны психической жизни, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, толерантность, эмпатичность, доброта, честность, трудолюбие, дисциплинированность, любознательность.

**Форма организации внеурочного курса – кружок**

#### **Виды деятельности учащихся:**

тренинги  
беседы  
практическая работа  
игровая деятельность

#### **Тематическое планирование**

**1 класс**

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1	«Я и моя школа»	3	https://ja-uchenik.ru/
2	«Путешествие в страну Сообразилю»	17	
3	«Я и эмоции»	3	
4	«Приглашение в страну общения»	9	
5	Резерв	1	
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	

## 2 класс

№п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	«Я и моя школа»	3	https://ja-uchenik.ru/
2	«Путешествие в страну Сообразилю»	14	
3	«Я и эмоции»	4	
4	«Приглашение в страну общения»	13	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

## 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1	«Я фантазер»	10	https://ja-uchenik.ru/
2	«Я и моя школа»	5	
3	«Я и мои родители»	6	
4	«Я и мои друзья»	5	
5	«Что такое сотрудничество?»	8	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

## 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1	«Кто Я? Мои силы, мои возможности».	10	https://ja-uchenik.ru/
2	«Я расту, я изменяюсь»	9	
3	«Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем?»	6	
4	«Хочу вырасти интеллигентным человеком и что для этого нужно?»	3	
5	«Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно?»	6	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

## Футбол

### 2-4 класс

## **Содержание курса**

### **2 класс**

История футбола. Инструктаж по ТБ. История и развитие футбола и мини-футбола в России. Гигиенические занятия и навыки. Закаливание. Режим и питание спортсмена. Распорядок дня юного футболиста. Правила футбола

Общая физическая подготовка (ОФП). Упражнения на развитие общей выносливости, ловкости, силы и быстроты.

Специальная физическая подготовка (СФП). Различные виды бега, упражнения на координацию движения, челночный бег. Ведение, остановка внутренней стороной стопы, подошвой грудью, передача мяча, удары по воротам внутренней частью стопы, внешней частью, удары серединой подъема. Удары по мячу головой, жонглирование мячом

Техническая подготовка. Ведение, передачи, удары по мячу на месте и в движении, остановка мяча, жонглирование мячом. Двусторонние игры. Игры между группами. Ведение, остановка, передача мяча. Обманные движения, отбор мяча. Удары по мячу головой. Выполнение технических приемов в игровых условиях. Удары на технику и точность, удары с полуката, с лета. Удары головой. Работа с вратарем (ловкость, реакция). Изучение основных индивидуальных и групповых тактических действий.

Учебная игра

### **3 класс**

Теоретическая подготовка

Физическая культура и спорт в России. Важнейшие решения Российского правительства по вопросам развития физической культуры и спорта. Массовый характер Российского спорта.

Рост спортивных достижений Российских спортсменов. Значение выступлений Российских спортсменов за рубежом для укрепления мира и дружбы между народами. Единая спортивная классификация и её значение для развития спорта в России.

Развитие футбола в России. Федерация футбола России. Обзор соревнований по футболу: первенство и кубок России среди команд мастеров. Международные соревнования с участием Российских команд. Лучшие Российские команды, тренеры, и футболисты.

Врачебный контроль. Задачи врачебного контроля над занимающимися физической культурой и спортом. Значение и содержание самоконтроля. Объективные данные самоконтроля: масса, динамометрия, спирометрия, пульс. Субъективные данные: самочувствие, сон, аппетит, работоспособность, утомляемость, настроение. Дневник самоконтроля. Причины травм на занятиях по мини-футболу и их предупреждение.

Правила игры, организация и проведение соревнований по мини-футболу. Изучение правил игры и пояснений к ним. Обязанности судей. Выбор места судей при различных игровых ситуациях. Замечания, предупреждения и удаления игроков с поля.

Общая и специальная физическая подготовка.

Общеразвивающие упражнения без предметов. Маховые упражнения, круговые вращения рук в сочетании с движениями ног и туловища. Разгибание рук в упоре лёжа. Круговые движения туловища, повороты и наклоны с одноимёнными движениями рук и ног, разноимённые движения на координацию. Отведение, приведение и маховые движения ноги вперёд, в стороны, назад.

Упражнения с набивным мячом (1 кг.). Броски набивного мяча одной и двумя руками через голову. Поднимание и опускание прямых ног с мячом, зажатым между ступнями, в положении лёжа на спине.

Акробатические упражнения. Кувырок вперёд. Кувырок назад в упор стоя ноги врозь из упора присев, из седа, из основной стойки. Стойка на голове из упора присев толчком двух ног. Стойка на руках толчком одной и махом другой ноги. Переворот в сторону.

Легкоатлетические упражнения. Бег 30 м. на скорость. Повторный бег до 3 x 30 м., до 2 x 60 м. Бег медленный до 10 мин. Бег по пересечённой местности (кросс) до 800 м. Бег 200 и 500 м.

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание». Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».

Метание малого мяча по коридору шириной 10 м. на дальность с разбега.



Подвижные игры. Игры с бегом на скорость, с прыжками в высоту и длину, с метаниями мяча на дальность и в цель.

Спортивные игры. Баскетбол. Ручной мяч.

Специальные упражнения для развития быстроты. Бег на 10 – 15 м. из различных стартовых положений – сидя, бега на месте, лёжа.

Ускорения на 15, 30 м. без мяча и с мячом. Бег прыжками. Бег с изменением направления до 180°. Бег боком и спиной вперёд (наперегонки). Обводка стоек. Рывок с мячом.

Специальные упражнения для развития ловкости. Прыжки с разбега вверх, стараясь достать высоко подвешенный мяч ногой, головой; то же, выполняя в прыжке поворот до 180°. Прыжки вверх с места и разбега, выполняя удары по мячам, подвешенным на различной высоте. Эстафеты с элементами акробатики.

Техническая подготовка.

Удары по мячу ногой. Удары серединой и внешней частью подъёма по неподвижному и катящемуся мячу. Удары подъёмом по прыгающему и летящему мячу. Удары носком, пяткой (назад). Выполнение всех ударов по мячу, придавая ему различную по крутизне траекторию полёта и различное направление полёта. Удары в единоборстве. Удары на точность и дальность.

Удары по мячу головой. Удары боковой частью лба без прыжка и в прыжке, с места и с разбега. Удары серединой и боковой частью лба в прыжке с пассивным сопротивлением. Удары на точность.

Остановка мяча. Остановка подошвой, внутренней стороной стопы катящегося и опускающегося мяча. Остановка грудью летящего мяча. Остановка мяча изученными способами, находясь в движении, с последующим ведением или передачей мяча.

Ведение мяча. Ведение серединой подъёма и носком. Ведение мяча всеми изученными способами, увеличивая скорость движения.

Обманные движения (финты). Обучение финтам: при ведении показать остановку мяча подошвой (без касания или с касанием мяча подошвой) или удар пяткой назад – неожиданным рывком вперёд уйти с мячом; быстро отвести мяч подошвой под себя – рывком с мячом уйти вперёд; при ведении неожиданно остановить мяч и оставить его партнёру, который движется за спиной, а самому без мяча уйти вперёд, увлекая соперника («скрещивание»). Выполнение обманных движений в единоборстве.

Отбор мяча. Обучение умению выбрать момент для отбора мяча, выполняя ложные движения и вызывая соперника, владеющего мячом, на определённые действия с мячом. Техника игры вратаря. Ловля катящегося и летящего на различной высоте мяча на выходе из ворот без падения, с падением, в броске. Ловля опускающегося мяча.

Отбивание (в сторону, за линию ворот) ладонями, пальцами рук в броске мячей, летящих и катящихся в сторону от вратаря. Перевод мяча через перекладину ворот ладонями (двумя, одной) в прыжке.

Броски мяча одной рукой с боковым замахом и снизу.

Броски рукой на точность и дальность.

Тактика игры в футбол.

Понятие о тактической системе и стиле игры. Характеристика игровых действий футболистов команды при расстановке по схеме 1+3, 3+1. Разбор проведённых учебных игр: положительные моменты в ходе игры, ошибки, оценка игры каждого футболиста и команды в целом.

Упражнения для развития умения «видеть поле». Игра в «пятнашки» в парах на ограниченной площади (играют 3 – 4 пары, постоянно наблюдают за движением других пар, чтобы не столкнуться), 8 – 6 игроков образуют круг и передают друг другу в одно касание два мяча (надо следить одновременно за двумя мячами, чтобы не передать их одному партнёру).

Тактика нападения.

Групповые действия. Уметь взаимодействовать с партнёрами, используя короткие и средние передачи. Комбинации в парах: «стенка», «скрещивание». Начинать и развивать атаку из стандартных положений.

Командные действия. Уметь выполнять обязанности в атаке на своём игровом месте.

Тактика защиты.

Индивидуальные действия. Противодействие маневрированию, т. е. осуществлять «закрывание» и препятствовать сопернику в получении мяча. Совершенствование в «перехвате» мяча. В зависимости от игровой обстановки применять отбор мяча изученным способом. Уметь противодействовать передаче, ведению и удару по воротам. Групповые действия. Уметь взаимодействовать в обороне, осуществляя правильный выбор позиции и страховку партнёров. Уметь взаимодействовать в обороне при выполнении противником стандартных комбинаций. Организация и построение «стенки». Комбинация с участием вратаря.

Тактика вратаря. Уметь организовать построение «стенки» при пробитии штрафного и свободного ударов вблизи своих ворот; играть на выходах из ворот при ловле катящихся и летящих на различной высоте мячей; подсказывать партнёрам по обороне, как занять правильную позицию; выполнять с защитниками комбинации при введении мяча в игру от ворот; введение мяча в игру, адресуя его свободному от опеки партнёру.

Учебные и тренировочные игры, совершенствуя индивидуальные, групповые и командные тактические действия.

#### **4 класс**

##### **«Основы знаний»**

Физическая культура и спорт в России. Физическая культура – составная часть культуры, одно из средств воспитания, укрепления здоровья, всестороннего развития людей. Значение физической культуры для подготовки Российских людей к трудовой деятельности и защите Родины.

Развитие футбола в России. Краткая характеристика футбола как средства физического воспитания. История возникновения футбола и развитие его в России. Чемпионат и кубок России по футболу.

Правила игры в футбол. Разбор и изучение правил игры в «малый футбол». Роль капитана команды, его права и обязанности.

Места занятий и оборудование. Площадка для игры в мини-футбол, её устройство, разметка. Подготовка площадки для занятий и соревнований по футболу. Специальное оборудование: стойки для подвески мячей, щиты стационарные и переносные для ударов.

Гигиенические знания и навыки. Закаливание. Личная гигиена: уход за кожей, волосами, ногтями, полостью рта. Вред курения. Общий режим дня школьника. Значение правильного режима дня юного спортсмена.

Использование естественных факторов природы (солнце, воздух, вода) в целях закаливания организма. Обтирание, обливание и ножные как гигиенические и закаливающие процедуры.

##### **«Общая и специальная физическая подготовка»**

Утренняя гигиеническая гимнастика школьника. Ознакомление с упрощёнными правилами игры в ручной мяч, баскетбол, хоккей с мячом. Практические занятия. Общеразвивающие упражнения без предметов. Поднимание и опускание рук в стороны и вперёд, сведение рук вперёд и разведение, круговые вращения, сгибание и разгибание рук в упоре на высоте пояса. Наклоны туловища вперёд и в стороны; то же, в сочетании с движениями рук. Круговые движения туловища с различным положением рук (на поясе, за головой, вверх). Поднимание и вращение ног в положении лёжа на спине. Полуприседание и приседание с различными положениями рук. Выпады вперёд, назад и в стороны с наклонами туловища и движениями рук. Прыжки в полуприседе. Переход из упора присев в упор лёжа и снова и снова в упор присев. Упражнения на формирование правильной осанки.

Упражнения с набивным мячом (масса 1 – 2 кг.) Броски мяча друг другу двумя руками от груди, из-за головы снизу. Подбрасывание мяча вверх и ловля его; то же, с поворотом кругом. Наклоны и повороты туловища в сочетании с различными положениями и движениями рук с мячом. Перекатывание набивного мяча друг другу ногами в положении сидя.

Акробатические упражнения. Кувырок вперёд с шага. Два кувырка вперёд. Кувырок назад из седа. Длинный кувырок вперёд. Стойка на лопатках перекатом назад из упора присев. Перекаты вперёд и назад в положение лёжа, прогнувшись. «Мост» из положения лёжа на спине. «Полушагат».

Упражнение в висах и упорах. Лёгкоатлетические упражнения. Бег с ускорением до 60 м. Бег с высокого старта до 60 м. Прыжки с разбега в длину. Прыжки с места в длину.

Метание малого (теннисного) мяча: в цель, на дальность (с места и с подхода шагом).

Подвижные игры и эстафеты: «Бой петухов», «Удочка», «Сильный бросок», «Борьба за мяч», «Не давай мяч водящему», «Защита крепости». Эстафеты с бегом, преодолением препятствий, переносом набивных мячей.

Спортивные игры. Ручной мяч, баскетбол по упрощённым правилам.

Специальные упражнения для развития быстроты. Упражнения для развития стартовой скорости. По сигналу (преимущественно зрительному) рывки на 5 – 10 м. из различных исходных положений: стоя лицом, боком и спиной к стартовой линии, из приседа, широкого выпада, седа.

Упражнения для развития дистанционной скорости. Ускорения на 15, 30 м. Бег «змейкой» между расставленными в различном положении стойками для обводки. Бег с быстрым изменением скорости: после быстрого бега быстро резко замедлить бег или остановиться, затем выполнить новый рывок в том же или другом направлении.

Специальные упражнения для развития ловкости. Прыжки с разбега толчком одной и двух ног, стараясь достать головой высоко подвешенный мяч; то же, выполняя в прыжке поворот направо и налево. Имитация ударов ногами по воображаемому мячу в прыжке. Держание мяча в воздухе (жонглирование), чередуя удары различными частями стопы, бедром, головой. Подвижные игры: «Живая цель», «Салки мячом».

«Техника и тактика игры»

Классификация и терминология технических приёмов игры в футбол. Прямой и резаный удар по мячу. Точность удара. Траектория полёта мяча после удара. Анализ выполнения технических приёмов и их применения в конкретных игровых условиях: ударов по мячу внутренней и внешней частью подъёма, внутренней стороной стопы, ударов серединой лба; остановок мяча подошвой, внутренней стороной стопы и грудью; ведение мяча внутренней и внешней частью подъёма, внутренней стороной стопы; обманных движений (ложная и действительная фазы движения); отбор мяча – перехватом, выбиванием мяча, толчком соперника; вбрасывание мяча из положения шага. Анализ выполнения технических приёмов игры вратаря: ловли, отбивания кулаком, броска мяча рукой; падения перекатом; выбивание мяча с рук.

Техника передвижения. Практические занятия. Бег: по прямой, изменяя скорость и направление; приставным и скрестным шагом (влево и вправо). Прыжки вверх толчком двух ног с места и толчком одной и двух ног с разбега. Повороты во время бега налево и направо. Остановки во время бега (выпадом и прыжками на ноги).

Удары по мячу ногой. Удары правой и левой ногой: внутренней стороной стопы, внутренней и внешней частью подъёма по неподвижному и катящемуся навстречу справа или слева мячу; направляя мяч в обратном направлении и стороны. Выполнение ударов после остановки, ведения и рывка, посылая мяч низом и верхом на короткое и среднее расстояние. Удар по летящему мячу внутренней стороной стопы. Удары на точность: ноги партнёру, ворота, цель, на ходу двигающемуся партнёру.

Удары по мячу головой. Удары серединой лба без прыжка и в прыжке, с места и с разбега, по летящему навстречу мячу: направляя мяч в обратном направлении и в стороны, посылая мяч верхом и вниз, на среднее и короткое расстояние. Удары на точность: в определённую цель на поле, в ворота, партнёру.

Остановка мяча. Остановка мяча подошвой и внутренней стороной катящегося и опускающегося мяча на месте, в движении вперёд и назад, подготавливая мяч для последующих действий. Остановка внутренней стороной стопы и грудью летящего мяча – на месте, в движении вперёд и назад, опуская мяч в ноги для последующих действий.

Ведение мяча. Ведение внешней частью, внутренней частью подъёма и внутренней стороной стопы: правой, левой ногой и поочередно; по прямой, меняя направления, между стоек и движущихся партнёров; изменяя скорость (выполняя ускорения и рывки), не теряя контроль над мячом.

Обманные движения (финты). Обучение финтам: после замедления бега или остановки – неожиданный рывок с мячом (прямо или в сторону): во время ведения внезапная отдача мяча назад откатывая его подошвой партнёру, находящемуся сзади; показать ложный замах ногой для сильного удара по мячу – вместо удара захватить мяч ногой и уйти с ним рывком; имитируя

передачу партнёру, находящемуся слева, перенести правую ногу через мяч и, наклонив туловище влево, захватить мяч внешней частью подъёма правой ноги и резко уйти вправо, этот же финт в другую сторону.

Отбор мяча. Перехват мяча – быстрый выход на мяч с целью опередить соперника, которому адресована передача мяча. Отбор мяча в единоборстве с соперником, владеющим мячом, – выбивая и останавливая мяч ногой в выпаде.

Вбрасывание мяча из-за боковой линии. Вбрасывание с места из положения ноги вместе и шага.

Вбрасывание мяча на точность: под правую и левую ногу партнёру, на ход партнёру.

Техника игры вратаря. Основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча и в сторону приставным, скрестным шагом и скачками на двух ногах.

Ловля летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке. Ловля катящегося и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения. Ловля высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка (с места и с разбега). Ловля катящегося и летящего в сторону низкого, на уровне живота, груди мяча с падением перекатом. Быстрый подъём с мячом на ноги после падения.

Отбивание мяча одним кулаком без прыжка и в прыжке (с места и с разбега).

Бросок мяча одной рукой из-за плеча на точность.

Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.

Понятие о тактике и тактической комбинации. Характеристика игровых действий: вратаря, защитников, полузащитников и нападающих. Коллективная и индивидуальная игра, их сочетание. Индивидуальные и групповые тактические действия. Командная тактика игры в «малый футбол».

Практические занятия. Упражнения для развития умения «видеть поле». Выполнение заданий по зрительному сигналу (поднятая вверх или в сторону рука, шаг вправо или влево): во время передвижения шагом или бегом – подпрыгнуть, имитировать удар ногой; во время ведения мяча – повернуться кругом и продолжить ведение или сделать рывок вперёд на 5 м. Несколько игроков на ограниченной площади (центральный круг, штрафная площадь) водят в произвольном направлении свои мячи и одновременно наблюдают за партнёрами, чтобы не столкнуться друг с другом.

Тактика нападения. Индивидуальные действия без мяча. Правильное расположение на футбольном поле. Умение ориентироваться, реагировать соответствующим образом на действие партнёров и соперника. Выбор момента и способа передвижения для «открывания» на свободное место с целью получения мяча.

Индивидуальные действия с мячом. Целесообразное использование изученных способов ударов по мячу. Применение необходимого способа остановок в зависимости от направления, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для использования ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных способов обводки (с изменением скорости и направления движения с мячом, изученные финты) в зависимости от игровой ситуации.

Групповые действия. Взаимодействие двух и более игроков. Уметь точно и своевременно выполнить передачу в ноги партнёру, на свободное место, на удар; короткую или среднюю передачи, низом или верхом. Комбинация «игра в стенку».

Выполнять простейшие комбинации при стандартных положениях: начале игры, угловом, штрафном и свободном ударах, вбрасывание мяча (не менее одной по каждой группе).

Тактика защиты. Индивидуальные действия. Правильно выбирать позицию по отношению опекаемого игрока и противодействовать получению им мяча, т. е. осуществлять «закрывание».

Выбор момента и способа действия (удар или остановка) для перехвата мяча. Умение оценить игровую ситуацию и осуществить отбор мяча изученным способом.

Групповые действия. Противодействие комбинации «стенка». Взаимодействие игроков при розыгрыше противником стандартных комбинаций.

Тактика вратаря. Уметь выбрать правильную позицию в воротах при различных ударах в зависимости от «угла удара», разыгрывать удар от своих ворот, ввести мяч в игру (после ловли)

открывшемуся партнёру, занимать правильную позицию при угловом, штрафном и свободном ударах вблизи своих ворот. Учебно-тренировочная игра. Анализ проведенной игры.

### **Планируемые результаты освоения курса**

**Личностными результатами освоения обучающимися содержания программы по футболу являются следующие умения:**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами освоения обучающимися содержания программы по футболу являются следующие умения:**

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

## Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
<b>2 класс</b>			
1	История футбола. Инструктаж по ТБ. История и развитие футбола и мини-футбола в России.	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/101">https://www.uchportal.ru/load/101</a>
2	Гигиенические занятия и навыки. Закаливание. Режим и питание спортсмена.	1	
3	Распорядок дня юного футболиста. Правила футбола	1	
4	Общая физическая подготовка (ОФП)	2	
5	Упражнения на развитие общей выносливости, ловкости, силы и быстроты.	2	
6	Специальная физическая подготовка (СФП)	1	
7	Различные виды бега, упражнения на координацию движения, челночный бег	1	
8	Техническая подготовка.	4	
9	Ведение, передачи, удары по мячу на месте и в движении, остановка мяча, жонглирование мячом.	1	
10	Двусторонние игры. Игры между группами	1	
11	Общая физическая подготовка (ОФП)	1	
12	Упражнения на развитие общей выносливости, ловкости, силы и быстроты.	1	
13	Специальная физическая подготовка (СФП)	1	
14	Различные виды бега, упражнения на координацию движения, челночный бег.	1	
15	Ведение, остановка внутренней стороной стопы, подошвой грудью, передача мяча, удары по воротам внутренней частью стопы, внешней частью, удары серединой подъема. Удары по мячу головой, жонглирование мячом	1	
16	Ведение, остановка, передача мяча. Обманные движения, отбор мяча. Удары по мячу головой	1	
17	Учебная игра	5	
18	Общая физическая подготовка (ОФП)	1	
19	Упражнения на развитие общей выносливости, ловкости, силы и быстроты.	1	
20	Специальная физическая подготовка (СФП)	1	
21	Различные виды бега, упражнения на координацию движения, челночный бег.	1	
22	Выполнение технических приемов в игровых условиях. Удары на технику и точность, удары с полукета, с лета. Удары головой. Работа с вратарем (ловкость, реакция)	1	
23	Изучение основных индивидуальных и групповых тактических действий.	1	
24	Учебная игра	2	
	Итого:	34	
<b>3 класс</b>			
1	Техническая подготовка	2	<a href="https://www.uchportal.ru/load/101">https://www.uchportal.ru/load/101</a>
2	Различные способы перемещения	2	
3	Удары по мячу ногой	3	
4	Удары по мячу головой	2	
5	Прием (остановка) мячей	3	
6	Ведение мяча	2	
7	Обманные движения (финты)	2	
8	Отбор мяча	2	
9	Комплексное выполнение технических приемов	2	
10	Тактическая подготовка	3	
11	Тактика игры в атаке	2	
12	Тактика игры в обороне	2	

13	Тактика игры вратаря	2	
14	Общая физическая подготовка	2	
15	Специальная физическая подготовка	2	
16	Игровая подготовка	1	
	Итого	34	
<b>4 класс</b>			
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности при игре.	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/101">https://www.uchportal.ru/load/101</a>
2	Повторение правил игры в «малый футбол». Инструктаж по технике безопасности.	1	
3	Втягивающая тренировка. Специальные упражнения, свободная практика.	1	
4	Физподготовка. Челночный бег, футбол, изучение упражнения «квадрат».	1	
5	Физподготовка. Бег, прыжки по лестницам, футбол, изучение упражнения «контроль мяча».	2	
6	Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой. Бег в сочетании с ходьбой.	3	
7	Передвижение спиной вперед, повороты, удары по мячу внутренней частью стопы, ведение мяча по кругу.	2	
8	Обучение ударом по неподвижному мячу, чеканка мяча	2	
9	Учебная игра.	3	
10	Обводка с помощью обманных движений, отработка изученных ударов.	1	
11	Отработка паса щечкой в парах. Футбол.	3	
12	Развитие координационных способностей. Ведение + удар по воротам, квадрат.	1	
13	Изучение позиционного нападения: без изменений позиций игроков + удар с сопротивлением.	2	
14	Отбор мяча толком плеча в плечо. Двусторонняя учебная игра.	1	
15	Тренировка выносливости, изменение направления движений по сигналу.	2	
16	Ввод мяча вратаря ударом ног. Двусторонняя учебная игра.	1	
17	Вратарь: ловля катящегося мяча. Удары по воротам из стандартных положений, по катящемуся мячу.	1	
18	Отбор мяча перехватом, тактика игры 2 против 1.	2	
19	Скоростные упражнения + удары по мячу из различных положений.	2	
20	Ввод мяча вратарем рукой, чеканка мяча, квадрат.	1	
21	Игры на развитие ориентации и мышления. Чеканка мяча через стойку.	1	
	Итого	34	

### Форма организации внеурочного курса – спортивная секция

#### Виды деятельности учащихся:

- спортивно-массовые и физкультурно-оздоровительные общешкольные мероприятия: школьные спортивные турниры, соревнования, Дни Здоровья;
- утренняя зарядка, прогулки на свежем воздухе;
- контроль за соблюдением санитарно-гигиенических требований;
- оформление уголков по технике безопасности и ПДД;
- игры, спортивные конкурсы в классе, викторины, проекты, КТД;
- игровые программы по пропаганде ЗОЖ, «Здоровье - плюс», «Основы школы Здоровья»;
- уроки здорового питания;
- динамические перемены, способствующие эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

## **Финансовая грамотность**

### **Содержание курса**

#### **2-3 классы**

**Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись.**

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств. Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

**Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.**

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнить металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

**Тема 3. Какие деньги были раньше в России.**

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

**Тема 4. Современные деньги России и других стран.**

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта. *Компетенции*

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

**Тема 5. Откуда в семье деньги.**

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке



денег их можно взять займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

**Тема 6. На что тратятся деньги.**

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнить покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

**Тема 7. Как умно управлять своими деньгами.** Бюджет- план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. *Основные понятия*

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнить доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

**Тема 8. Как делать сбережения.**

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнить разные виды сбережений.

#### **4 класс**

##### **1. Что такое деньги и какими они бывают**

*Тема 1. Как появились деньги.*

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

## Основные понятия

Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

## Компетенции

- Объяснять выгоды обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.
- Описывать ситуации, в которых используются деньги.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
- Сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.

## Тема 2. История монет.

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.

## Основные понятия

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукаат. «Орёл». «Решка».

## Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать устройство монеты.
- Приводить примеры первых монет.
- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

## Тема 3. Бумажные деньги.

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.

## Основные понятия

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

## Компетенции

- Объяснять, почему появились бумажные деньги.
- Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.
- Приводить примеры первых бумажных денег.
- Описывать первые российские бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

## Тема 4. Безналичные деньги.

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

## Основные понятия

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

## Компетенции

- Сравнивать виды денег.
- Объяснять роль банков.
- Объяснять условия вкладов и кредитов.

- Рассчитывать проценты на простых примерах\*.
- Объяснять принцип работы пластиковой карты.

Тема 5. Валюты.

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

Основные понятия

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

Компетенции

- Приводить примеры валют.
- Объяснять, что такое резервная валюта.
- Объяснять понятие валютного курса.
- Проводить простые расчёты с использованием валютного курса.

2. Из чего складываются доходы в семье

Тема 6. Откуда в семье берутся деньги.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность.

Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

Основные понятия

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, что взять деньги в займы можно у знакомых и в банке.
- Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.

3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать

Тема 7. На что семьи тратят деньги.

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

Основные понятия

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Компетенции

- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Сравнить и оценивать виды рекламы.
- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Составлять собственный план расходов.

4. Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал

Тема 8. Как правильно планировать семейный бюджет.

Бюджет - план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.

Основные понятия

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

Компетенции

- Сравнивать доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять последствия образования долгов.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.

**Планируемые результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

**Форма организации курса внеурочной деятельности - кружок**

**Виды деятельности учащихся:**

беседы  
 практическая работа  
 просмотр видеороликов  
 викторины

**Тематическое планирование  
 2-3 классы**

№п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов 2 класс	Кол-во часов 3 класс	Электронные образовательные ресурсы
1	Обмен и деньги	16	16	<a href="http://e-learning.nd.ru/fingram/">http://e-learning.nd.ru/fingram/</a>
2	Семейный бюджет	16	16	
3	Резервный урок	2	2	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	

**4 класс**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Что такое деньги и какими они бывают	<a href="http://e-learning.nd.ru/fingram/">http://e-learning.nd.ru/fingram/</a>
2	Из чего складываются доходы в семье	
3	Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать	
4	Деньги счет любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ**

**Содержание курса**

**1 класс**

Теоретические основы и правила шахматной игры (30ч)

Сведения из истории шахмат.

История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

Практико-соревновательная деятельность (3ч)

Соревнования.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

**2 класс**

Теоретические основы и правила шахматной игры (21ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта.

Практико-соревновательная деятельность (13ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

### **3 класс**

Теоритические основы и правила шахматной игры (21ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (13ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

### **4 класс**

Теоритические основы и правила шахматной игры (23ч)

Сведения из истории шахмат.

История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение,

защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака на равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (11ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 1- 4 классов, а также специфики классного коллектива.

**Планируемые результаты освоения курса «Шахматы в школе»**

**Личностные результаты** – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

**Метапредметные результаты** - характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;

- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

#### Коммуникативные УУД:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

#### Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Предметные результаты** – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета:

- формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренний зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

#### Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.	1	<a href="https://school.chessplanet.ru/">https://school.chessplanet.ru/</a>
2.	Шахматная доска.	1	
3.	Горизонталь.	1	
4.	Вертикаль.	1	
5.	Диагональ.	1	
6.	Шахматная нотация.	1	
7.	Шахматные фигуры и начальная позиция.	1	
8.	Ладья.	1	
9.	Слон.	1	
10.	Ферзь.	1	



11.	Конь.	1	
12.	Пешка.	1	
13.	Превращение пешки.	1	
14.	Король.	1	
15.	Ценность фигур.	1	
16.	Нападение.	1	
17.	Взятие. Взятие на проходе.	1	
18.	Шах и защита от шаха.	1	
19.	Мат.	1	
20.	Пат – ничья.	1	
21.	Рокировка.	1	
22.	Основные принципы игры в начале партии.	1	
23.	Мат двумя ладьями одинокому королю.	1	
24.	Мат ферзем и ладьей одинокому королю.	1	
25.	Мат ферзем и королем одинокому королю.	1	
26.	Материальное преимущество.	1	
27.	Нарушение основных принципов игры в начале партии.	1	
28.	Партии – миниатюры.	1	
29.	Запись шахматной партии.	1	
30.	Шахматный этикет.	1	
31.	Шахматный турнир.	1	
32.	Шахматный турнир.	1	
33.	Шахматный турнир.	1	
34.	<b>ИТОГ</b>	<b>33</b>	

## 2 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира.	1	<a href="https://school.chessplanet.ru/">https://school.chessplanet.ru/</a>
2.	Шахматные фигуры (повторение).	1	
3.	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение).	1	
4.	Мат. Пат. Мат в один ход (повторение). Мат одинокому королю королем и ладьей.	1	
5.	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры.	1	
6.	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение.	1	
7.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
8.	Тактический прием «двойной удар».	1	
9.	Тактический прием «связка».	1	
10.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
11.	Тактический прием «ловля фигуры».	1	
12.	Тактический прием «сквозной удар».	1	
13.	Мат на последней горизонтали.	1	
14.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
15.	Тактический прием «открытый шах».	1	
16.	Тактический прием «двойной шах»	1	
17.	Шахматный турнир.	1	
18.	Шахматный турнир.	1	
19.	Шахматный турнир.	1	

20.	Шахматный турнир.	1		
21.	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки.	1		
22.	Основы игры в дебюте: атака на короля.	1		
23.	Основы игры в дебюте: атака на короля	1		
24.	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	1		
25.	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	1		
26.	Основы анализа шахматной партии.	1		
27.	Основы анализа шахматной партии.	1		
28.	Основы анализа шахматной партии.	1		
29.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1		
30.	Шахматный турнир.	1		
31.	Шахматный турнир.	1		
32.	Шахматный турнир.	1		
33.	Шахматный турнир.	1		
34.	Шахматный праздник.	1		
	<b>ИТОГ</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Их истории возникновения соревнований по шахматам. Система проведения шахматных соревнований.	1	<a href="https://school.chessplanet.ru/">https://school.chessplanet.ru/</a>
2.	Матование одинокого короля разными фигурами (повторение)	1	
3.	Тактические комбинации и приемы «связка», «сквозной удар», «двойной удар», «ловля фигуры» (повторение)	1	
4.	Тактические комбинации и приемы «двойной шах», «открытый шах»	1	
5.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
6.	Тактический прием «завлечение»	1	
7.	Тактический прием «отвлечение»	1	
8.	Тактический прием «уничтожение защитой»	1	
9.	Тактический прием «спертый мат»	1	
10.	Сочетание тактических приемов	1	
11.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
12.	Борьба за инициативу	1	
13.	Основы дебюта: атака на нерокировавшегося короля	1	
14.	Основы дебюта: атака на рокировавшегося короля	1	
15.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
16.	Шахматный турнир	1	
17.	Шахматный турнир	1	
18.	Шахматный турнир	1	
19.	Шахматный турнир	1	
20.	Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план	1	
21.	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	1	

22.	Основы пешечного эндшпиля: крайняя пешка, «отталкивание плечом»	1	
23.	Основы пешечного эндшпиля: оппозиции и ключевые слова	1	
24.	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой	1	
25.	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	1	
26.	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	1	
27.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
28.	Сыграй как чемпион. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов	1	
29.	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	1	
30.	Шахматный турнир	1	
31.	Шахматный турнир	1	
32.	Шахматный турнир	1	
33.	Шахматный турнир	1	
34.	Шахматный праздник	1	
	<b>ИТОГ</b>	<b>34</b>	

#### 4 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	1	<a href="https://school.chessplanet.ru/">https://school.chessplanet.ru/</a>
2.	Основные принципы игры в дебюте	1	
3.	Перевес в развитии фигур	1	
4.	Атака на короля	1	
5.	Перевес в пространстве	1	
6.	Оценка позиций	1	
7.	План игры	1	
8.	Выбор хода	1	
9.	Открытые дебюты	1	
10.	Полуоткрытые дебюты	1	
11.	Закрытые дебюты	1	
12.	Гамбиты	1	
13.	Тактический прием «мельница»	1	
14.	Тактический прием «перекрытие»	1	
15.	Тактический прием «рентген»	1	
16.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
17.	Анализ шахматной партии: выбери ход	1	
18.	Шахматный турнир	1	
19.	Шахматный турнир	1	
20.	Шахматный турнир	1	
21.	Шахматный турнир	1	
22.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	1	
23.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	1	
24.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	1	
25.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	1	
26.	Простейшие ладейные эндшпили: мат двумя слонами одиночному королю	1	
27.	Простейшие легкофигурные окончания: мат конем и слоном одиночному королю	1	

28.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	
29.	Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом	1	
30.	Шахматный турнир	1	
31.	Шахматный турнир	1	
32.	Шахматный турнир	1	
33.	Шахматный турнир	1	
34.	Шахматный праздник	1	
	<b>ИТОГ</b>	<b>34</b>	

## Математика и конструирование

### Содержание учебного курса

#### Геометрическая составляющая

Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник — замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т. д. Периметр многоугольника. Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный. Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и неоцифрованной линейки. Прямоугольник. Квадрат. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с использованием свойств его диагоналей. Периметр многоугольника. Площадь прямоугольника

(квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Взаимное расположение прямоугольника (квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника (квадрата). Вписанный в окружность треугольник. Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости.

Кольцо.

Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида. Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды. Прямой круговой цилиндр.

Шар. Сфера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

#### Конструирование

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники.

Чертёж. Линии на чертеже: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлёстку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей «Конструктора» различных моделей геометрических фигур и изделий.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Танграм», «Пентамино».

Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса «Математика и конструирование» на уровне начального общего образования**

Реализация программы «Математика и конструирование» направлена на достижение следующих результатов:

#### ***Личностные***

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- понимание практической значимости математики для собственной жизни;
- принятие и усвоение правил и норм школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики;
- умение адекватно воспринимать требования учителя;
- навыки общения в процессе познания, занятия математикой;
- понимание красоты решения задачи, оформления записей, умение видеть и составлять красивые геометрические конфигурации из плоских и пространственных фигур;
- элементарные навыки этики поведения;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- навыки безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.

Учащийся получит возможность для формирования:

- умения осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности
- умения анализировать результаты учебной деятельности;
- интереса и желания выполнять простейшую исследовательскую работу на уроках математики;
- восприятия эстетики математических рассуждений, лаконичности и точности математического языка;
- принятия этических норм;
- принятия ценностей другого человека;
- навыков сотрудничества в группе в ходе совместного решения учебной познавательной задачи;
- умения выслушать разные мнения и принять решение;
- умения распределять работу между членами группы, совместно оценивать результат работы;
- чувства ответственности за порученную часть работы в ходе коллективного выполнения практико-экспериментальных работ по математике;
- ориентации на творческую познавательную деятельность на уроках математики;

#### ***Метапредметные результаты***

Регулятивные

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной цели;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- самостоятельно или под руководством учителя составлять план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями, или на основе образцов;

– самостоятельно или под руководством учителя находить и сравнивать различные варианты решения учебной задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в процессе обучения математике;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе решения;
- самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы и оценивать их на правдоподобность;
- подводить итог урока: чему научились, что нового узнали, что было интересно на уроке, какие задания вызвали сложности и т. п.;
- позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- оценивать результат выполнения своего задания по параметрам, указанным в учебнике или учителем.

### ***Познавательные***

Учащийся научится:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в том числе под руководством учителя, используя возможности Интернет;
- использовать различные способы кодирования условия текстовой задачи (схемы, таблицы, рисунки, чертежи, краткая запись, диаграмма);
- использовать различные способы кодирования информации в знаково-символической или графической форме;
- моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча;
- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям, самостоятельно строить выводы на основе сравнения);
- осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- проводить классификацию изучаемых объектов по указанному или самостоятельно выявленному основанию;
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;
- рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- понимать смысл логического действия подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- с помощью учителя устанавливать причинно-следственные связи и родовидовые отношения между понятиями;
- самостоятельно или под руководством учителя анализировать и описывать различные объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- под руководством учителя отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем справочников, энциклопедий, научно-популярных книг.

Учащийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению нового материала;
- совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала;

- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ;
- самостоятельно или в сотрудничестве с учителем использовать эвристические приёмы (перебор, метод подбора, классификация, исключение лишнего, метод сравнения, рассуждение по аналогии, перегруппировка слагаемых, метод округления и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи.

#### Коммуникативные

##### Учащийся научится:

- активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;
- выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи, осознавая роль и место результата этой деятельности в общем плане действий.

##### Учащийся получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместного решения;
- формулировать и обосновывать свою точку зрения;
- критично относиться к собственному мнению, стремиться рассматривать ситуацию с разных позиций и понимать точку зрения другого человека;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; стремиться к пониманию позиции другого человека;
- согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы;
- приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### Предметные результаты

##### Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- находить равные фигуры, используя приёмы наложения, сравнения фигур на клетчатой бумаге;
- классифицировать треугольники на равнобедренные и разносторонние, различать равнобедренные треугольники;
- строить квадрат и прямоугольник по заданным значениям длин сторон с помощью линейки и угольника;
- распознавать прямоугольный параллелепипед, находить на модели прямоугольного параллелепипеда его элементы: вершины, грани, ребра;
- находить в окружающей обстановке предметы в форме прямоугольного параллелепипеда.

##### Учащийся получит возможность научиться:

- копировать изображение прямоугольного параллелепипеда на клетчатой бумаге;
- располагать модель прямоугольного параллелепипеда в пространстве, согласно заданному описанию;
- конструировать модель прямоугольного параллелепипеда по его развёртке.
- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- вычислять периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины километр и соотношения:  $1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$ ,  $1 \text{ м} = 1000 \text{ мм}$ ;

- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- использовать единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, и соотношения между ними:  $1 \text{ см}^2 = 100 \text{ мм}^2$ ,  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ;
- оценивать длины сторон прямоугольника; расстояние приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать фигуры по площади;
- находить и объединять равновеликие плоские фигуры в группы;
- находить площадь ступенчатой фигуры разными способами.

**Форма организации курса внеурочной деятельности** – проектная деятельность

**Виды деятельности учащихся:**

- практическая работа
- работа с геометрическими инструментами и фигурами
- проектная деятельность
- выполнение чертежей, разверток
- построение диаграмм
- конструирование

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Знакомство учащихся с основным содержанием курса	1	<a href="https://ja-uchenik.ru/">https://ja-uchenik.ru/</a>
2	Точка. Линия, изображение точки и линий на бумаге. Линии: прямая, кривая, взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая	1	
3	Виды бумаги: тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, белая, цветная и др. и их назначение. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, резание бумаги ножницами, соединение деталей из бумаги с помощью клея	1	
4	Практическая работа с бумагой: получение путём сгибания Бумаги прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых. Основное свойство прямой: через две точки можно провести прямую, и притом только одну. Линейка, использование которой необходимо при проведении прямой. Различные положения прямых на плоскости и в пространстве; вертикальные, горизонтальные, наклонные прямые	2	
5	Отрезок. Вычерчивание отрезка с использованием линейки. Преобразование фигур, составленных из счётных палочек, по заданным условиям	1	
6	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление бумажных полосок разной длины. Конструирование модели «Самолёт» из бумажных полосок. Изготовление аппликации «Песочница» из бумажных полосок	3	
7	Луч. Вычерчивание луча. Сравнение прямой, отрезка и луча	1	
8	Сантиметр. Сравнение отрезков по длине разными способами. Упорядочивание отрезков по длине	1	
9	Циркуль. Геометрическая сумма и разность двух отрезков	1	
10	Угол. Прямой угол. Непрямые углы. Изготовление модели прямого угла. Чертёжный треугольник. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Изготовление моделей различных углов	2	
11	Ломаная. Замкнутая, незамкнутая ломаная. Вершины, звенья лома-	2	



	ной. Изготовление модели ломаной из проволоки. Длина ломаной. Два способа определения длины ломаной		
12	Многоугольник. Углы, стороны, вершины многоугольника. Треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и др. Классификация многоугольников по числу сторон	2	
13	Прямоугольник. Свойство противоположных Сторон прямоугольника. Изображение прямоугольника на бумаге в клетку. Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Соотнесение реальных предметов с моделями прямоугольников. Квадрат. Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрата в прямоугольник. Чертёж. Обозначение на чертеже линии сгиба	3	
14	Единицы длины: дециметр, метр. Соотношения между единицами длины	2	
15	Изготовление геометрического набора треугольников. Изготовление аппликаций «Домик», «Чайник», «Ракета» с использованием геометрического набора треугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика». Изготовление аппликаций с использованием набора «Геометрическая мозаика». Изготовление аппликации с использованием заготовки, данной в Приложении 7 Изготовление узоров, составленных из геометрических фигур, по заданному образцу и по воображению	8	
15	Знакомство с техникой оригами. Изготовление изделий в технике оригами с использованием базовой заготовки — квадрата	2	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

## 2 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Повторение геометрического материала: отрезок, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат. Изготовление изделий в технике оригами – «Воздушный змей»	2	<a href="https://ja-uchenik.ru/">https://ja-uchenik.ru/</a>
2.	Треугольник. Соотношение длин сторон треугольника	1	
3.	Прямоугольник. Практическая работа «Изготовление модели складного метра». Свойство противоположных сторон прямоугольника. Диагонали прямоугольника и их свойства. Квадрат. Диагонали квадрата и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника.	5	
4.	Середина отрезка	2	
5.	Построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля	1	
6.	Практические работы: «Изготовление пакета для хранения счётных палочек», «Изготовление подставки для кисточки», «Преобразование фигур по заданному правилу и по воображению»	3	
7.	Окружность. Круг. Центр, радиус. Диаметр окружности (круга). Построение прямоугольника, вписанного в окружность	5	

8.	Практические работы: «Изготовление ребристого шара», «Изготовление аппликации «Цыплёнок»	3	
9.	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток»	1	
10.	Чертёж. Практическая работа «Изготовление закладки для книги» по предложенному чертежу с использованием в качестве элементов прямоугольников, треугольников, кругов. Техно логическая карта. Составление плана действий по технологической карте (как вырезать кольцо)	2	
11.	Чтение чертежа. Соотнесение чертежа с рисунком будущего изделия. Изготовление по чертежу аппликации «Автомобиль». Изготовление чертежа по рисунку изделия	2	
12.	Изготовление по чертежу аппликаций «Трактор с тележкой», «Экскаватор»	2	
13.	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1	
14.	Работа с набором «Конструктор». Детали, правила и приёмы работы с деталями и инструментами набора. Виды соединений. Конструирование различных предметов с использованием деталей набора «Конструктор». Усовершенствование изготовленных изделий	3	
15.	Резерв	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 3 класс

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение геометрического материала: отрезок, ломаная, многоугольник	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Треугольник. Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. Построение треугольника по трём сторонам. Конструирование моделей различных треугольников	4	
3	Правильная треугольная пирамида. Изготовление модели правильной треугольной пирамиды. Вершины, грани и рёбра пирамиды. Изготовление геометрической игрушки «Флексагон» (гнущийся многоугольник). Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата)	3	
4	Периметр многоугольника	1	
5	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Построение квадрата на нелинованной бумаге по заданным его диагоналям	3	
6	Чертёж. Изготовление по чертежам аппликации «Домик», «Бульдозер». Составление аппликаций различных фигур из различных частей определённым образом разрезанного квадрата. Технологический рисунок	5	
7	Изготовление по технологическому рисунку композиции «Яхты в море»	2	
8	Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата), различных фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.	2	
9	Разметка окружности. Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 равных частей. Изготовление модели цветка с использованием деления круга на 8 равных частей	3	
10	Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Изготовление модели часов	2	

11	Взаимное расположение окружностей на плоскости	1	
12	Деление отрезка пополам без определения его длины (с использованием циркуля и линейки без делений)	1	
13	Получение практическим способом треугольника, вписанного в окружность (круг)	1	
14	Изготовление аппликации «Паровоз», геометрической игры «Танграм» и аппликаций фигур из частей игры «Танграм»	1	
15	Оригами. Изготовление изделия «Лебедь»	1	
16	Техническое конструирование из деталей набора «Конструктор». Изготовление по приведённым рисункам моделей «Подъёмный кран» и «Транспортёр»	2	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

#### 4 класс

№ п.п.	Название раздела, темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, рёбра, вершины. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Изготовление модели прямоугольного параллелепипеда из развёртки и каркасной модели кусков проволоки	5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Куб. Элементы куба: грани, рёбра, вершины. Развёртка куба. Изготовление моделей куба с использованием развёртки и каркасной модели из счётных палочек. Изготовление модели куба из трёх одинаковых полосок, каждая из которых разделена на 5 равных квадратов	4	
3	Практическая работа «Изготовление модели платяного шкафа» По приведённому чертежу	1	
4	Изображение прямоугольного параллелепипеда на чертеже в трёх проекциях. Чтение чертежа прямоугольного параллелепипеда в трёх проекциях, соотнесение чертежа и рисунка прямоугольного параллелепипеда	5	
5	Чертёж куба в трёх проекциях. Чтение чертежа куба в трёх проекциях, соотнесение чертежа и рисунка куба	3	
6	Практическая работа «Изготовление по чертежу Модели гаража», имеющего форму прямоугольного параллелепипеда	1	
7	Осевая симметрия. Выделение фигур, имеющих и не имеющих оси симметрии. Повторение геометрического материала	8	
8	Представление о цилиндре. Соотнесение цилиндра и предметов окружающей действительности, имеющих форму цилиндра. Изготовление модели цилиндра	1	
9	Изготовление по чертежу подставки под карандаши, имеющей форму цилиндра	1	
10	Знакомство с шаром и сферой	1	
11	Практическая работа «Изготовление модели асфальтового катка»	1	
12	Изготовление набора «Монгольская игра»	1	
13	Оригами — «Лиса и журавль»	1	
14	Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и построение столбчатых диаграмм	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## **Разговор о правильном питании**

### **Содержание курса**

#### **Разнообразие питания**

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малоизвестные и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

#### *Гигиена питания и приготовление пищи*

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

#### *Этикет*

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Из истории русской кухни Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие. Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилкой. Вкусные традиции моей семьи.

#### *Рацион питания*

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

**Форма организации курса внеурочной деятельности – кружок**

#### **Виды деятельности учащихся:**

практическая работа  
изготовление макетов  
выпуск буклетов, стенгазет  
просмотр видеороликов  
беседы  
викторины  
составление меню

#### **Планируемые результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;
- В предложенной педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.

#### **Метапредметные результаты:**

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией
- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
  - Учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

#### Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности

#### Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи
- Слушать и понимать речь других
- Читать и пересказывать текст
- Совместно договариваться о правилах общения и следовать им
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

#### Предметные результаты:

В результате изучения курса «Разговор о правильном питании» младшие школьники получат представления:

- о правилах и основах рационального питания,
- о необходимости соблюдения гигиены питания;
- о полезных продуктах питания;
- о структуре ежедневного рациона питания;
- об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
- об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
- об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме.

В 1 – м классе:

знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;

навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;

умение определять полезные продукты питания.

Во 2 – м классе:

знание о структуре ежедневного рациона питания;

навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;

умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

В 3 – м классе:

знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;

навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;

умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

В 4 м классе:

- знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

навыки, связанные с этикетом в области питания;

- умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы	
1	Если хочешь быть здоров	1	<a href="https://www.prav-pit.ru/digital-school">https://www.prav-pit.ru/digital-school</a>	
2	Из чего состоит наша пища	1		
3	Полезные и вредные привычки	1		
4	Самые полезные продукты	1		
5	Как правильно есть(гигиена питания)	1		
6	Удивительное превращение пирожка	1		
7	Твой режим питания	1		
8	Из чего варят каши	1		
9	Как сделать кашу вкусной	1		
10	Плох обед, коли хлеба нет	1		
11	Хлеб всему голова	1		
12	Полдник	1		
13	Время есть булочки	1		
14	Пора ужинать	1		
15	Почему полезно есть рыбу	1		
16	Мясо и мясные блюда	1		
17	Где найти витамины зимой и весной	1		
18	Всякому овощу – свое время	1		
19	Как утолить жажду	1		
20-21	Что надо есть – если хочешь стать сильнее	2		
22	На вкус и цвет товарищей нет	1		
23-24	Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты	2		
25	Каждому овощу – свое время	1		
26-27	Народные праздники, их меню	2		
28	Как правильно накрыть стол.	1		
29	Когда человек начал пользоваться вилок и ножом	1		
30	Щи да каша – пища наша	1		
31	Что готовили наши прабабушки.	1		
32	Итоговое занятие «Здоровое питание – отличное настроение»	1		
33	Праздник урожая	1		
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

#### 2 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие. Повторение правил питания.	1	<a href="https://www.prav-pit.ru/digital-school">https://www.prav-pit.ru/digital-school</a>
2.	Путешествие по улице правильного питания.	1	
3.	Время есть булочки.	1	
4.	Оформление плаката молоко и молочные продукты.	1	
5.	Конкурс, викторина знатоки молока.	1	
6.	Изготовление книжки-самоделки «Кладовая народной мудрости»	1	
7.	Пора ужинать	1	
8.	Практическая работа как приготовить бутерброды	1	
9.	Составление меню для ужина.	1	
10	Значение витаминов в жизни человека.	1	
11	Практическая работа.	1	
12.	Морепродукты.	1	

13.	Отгадай мелодию.	1
14.	«На вкус и цвет товарища нет»	1
15.	Практическая работа «Из чего приготовлен сок?»	1
16.	Как утолить жажду	1
17.	Игра «Посещение музея воды»	1
18.	Праздник чая	1
19.	Что надо есть, что бы стать сильнее	1
20.	Практическая работа « Меню спортсмена»	1
21.	Практическая работа «Мой день»	1
22.	Овощи, ягоды и фрукты - витаминные продукты	1
23.	Практическая работа «Изготовление витаминного салата»	1
24.	КВН «Овощи, ягоды, фрукты – самые витаминные продукты»	1
25.	Оформление плаката «Витаминная страна»	1
26.	Посадка лука.	1
27.	Каждому овощу свое время.	1
28.	Инсценирование сказки вершки и корешки	1
29.	Конкурс «Овощной ресторан»	1
30.	Изготовление книжки «Витаминная азбука»	1
31.	Проект	1
32.	Подведение итогов. Творческий отчет «Реклама овощей».	1
33-34	Резервные уроки	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### 3 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Введение	1	<a href="https://www.prav-pit.ru/digital-school">https://www.prav-pit.ru/digital-school</a>
2.	Практическая работа.	1	
3.	Из чего состоит наша пища	1	
4.	Практическая работа «еню сказочных героев»	1	
5.	Что нужно есть в разное время года	1	
6.	Оформление дневника здоровья	1	
7.	Выпуск стенгазеты о составе нашей пищи	1	
8.	Игра «В гостях у тетушки Припасихи»	1	
9	Конкурс кулинаров	1	
10	Как правильно питаться, если занимаешься спортом	1	
11	Составление меню для спортсменов	1	
12	Оформление дневника «Мой день»	1	
13	Конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья»	1	
14	Где и как готовят пищу	1	
15	Экскурсия в столовую.	1	
16	Конкурс «Сказка, сказка, сказка».	1	
17	Как правильно накрыть стол.	1	
18	Игра накрываем стол	1	
19	Молоко и молочные продукты	1	
20	Экскурсия на молокозавод	1	
21	Игра-исследование «Это удивительное молоко»	1	
22	Молочное меню	1	
23	Блюда из зерна	1	
24	Путь от зерна к батону	1	
25	Конкурс «Венок из пословиц»	1	
26	Игра – конкурс «Хлебопеки»	1	
27	Выпуск стенгазеты	1	
28	Праздник «Хлеб всему голова»	1	
29	Экскурсия на хлебкомбинат	1	
30-31	Оформление проекта « Хлеб- всему голова»	2	
32	Подведение итогов	1	
33-34	Резервные уроки	2	

	<b>Итого</b>	<b>34</b>		
<b>4 класс</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	
1.	Вводное занятие	1	<a href="https://www.prav-pit.ru/digital-school">https://www.prav-pit.ru/digital-school</a>	
2.	Какую пищу можно найти в лесу.	1		
3.	Правила поведения в лесу	1		
4.	Лекарственные растения	1		
5.	Игра – приготовить из рыбы.	1		
6.	Конкурсов рисунков»В подводном царстве»	1		
7.	Эстафета поваров	1		
8.	Конкурс половиц поговорок	1		
9.	Дары моря.	1		
10.	Экскурсия в магазин морепродуктов	1		
11.	Оформление плаката « Обитатели моря»	1		
12.	Викторина « В гостях у Нептуна»	1		
13.	Меню из морепродуктов	1		
14.	Кулинарное путешествие по России.	1		
15.	Традиционные блюда нашего края	1		
16.	Практическая работа по составлению меню	1		
17.	Конкурс рисунков « Вкусный маршрут»	1		
18.	Игра – проект « Кулинарный глобус»	1		
19.	Праздник « Мы за чаем не скучаем»	1		
20.	Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен	1		
21.	Составление недельного меню	1		
22.	Конкурс кулинарных рецептов	1		
23.	Конкурс « На необитаемом острове»	1		
24.	Как правильно вести себя за столом	1		
25.	Практическая работа	1		
26.	Изготовление книжки « Правила поведения за столом»	1		
27.	Накрываем праздничный стол	1		
28-31	Проект	4		
32	Подведение итогов	1		
33-34	Резервные уроки	2		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

## **Изучение природы родного края**

### **Содержание курса**

#### **1 класс**

Подготовка к осенней экскурсии на природу.

Правила поведения Подготовка к экскурсии. Информация о правилах поведения на экскурсии сообщается учащимся перед выходом на природу. Беседа, проведенная в ходе работы детей с иллюстрациями, способствует осознанию важности соблюдения правил поведения,



обеспечивающих сохранение окружающей природы. Одновременно обучающимся сообщается об основной цели экскурсии на природу и соответствующей форме одежды.

Лиственные и хвойные деревья. Осенняя экскурсия на природу

Основные задачи экскурсии на природу в осенний период:

- 1) ознакомление детей с лиственными и хвойными деревьями края;
- 2) сбор природного материала (листьев, шишек, сем ) и подготовка иллюстративного материала (фотографии природных объектов), необходимого для дальнейших занятий.

С помощью педагога обучающиеся должны узнать хвойные деревья по стволу, листьям и шишкам и лиственные деревья по стволу, оставшимся листьям и семенам. Сопоставляя дерево с его фотографией, предложенной в Тетради, обучающиеся обобщают полученные знания. Одновременно идет сбор природного материала и его упаковка с целью дальнейшего хранения, высушивания и использования.

Лиственные деревья

Обучающиеся обсуждают итоги проведенной экскурсии. Освоение информации повышенного уровня происходит благодаря изучению формы листьев деревьев. Школьники сравнивают листья, собранные на экскурсии, по их форме. В результате наблюдения первоклассники должны прийти к выводу: несмотря на отличия, листья осины и березы имеют общий признак, — все они округлой формы. Листья клена, дуба и каштана отличаются от листьев осины и березы, — они лопастные

Обучающиеся оформляют отчет о проведенной экскурсии, рисуя листья березы и дуба

Хвойные деревья

Обучающиеся подводят итоги проведенной экскурсии. Выход за базовые программные требования осуществляется в ходе более подробного изучения формы листьев хвойных деревьев. В условиях парной работы учащиеся сравнивают листья-хвоинки, собранные на экскурсии, с фотографиями хвоинок ели, сосны, лиственницы. В результате сравнения природного материала с иллюстрациями, которые подписаны, учащиеся должны

Прийти к выводу: хвоинки сосны расположены попарно, хвоинки лиственницы собраны в пучки, хвоинки сосны и ели отличаются по длине и др. Отличие листьев-хвоинок позволяет на практике отличить одно дерево от другого.

Эффективным является использование задания из Дневника достижений (с. 20–21). При помощи фотографий хвойных деревьев, которые родители сделали на экскурсии в ходе совместной деятельности при работе с Дневником, обучающиеся оформляют отчет о проведенной экскурсии: наклеивают фотографии ели и сосны на соответствующие страницы дневника.

Гербарный лист определителя растений

Основная задача, решаемая в ходе освоения темы, — ознакомление детей с таким источником информации, как гербарный лист определителя растений.

Дети усваивают, какую информацию несет гербарный лист определителя растений, а затем сами его изготавливают. Если в школе имеются гербарные листы, целесообразно ими воспользоваться и предварительно рассмотреть, как они оформляются.

Поскольку скорость чтения у детей еще невелика, учитель знакомит их с алгоритмом изготовления пособия. Во время изготовления пособия он неоднократно напоминает детям шаги алгоритма.

Кустарники

Основные задачи в ходе освоения этой темы — формирование умений различать кустарники садовых растений по листьям закрепление темы, связанной с изучением формы листьев. На основе сопоставления природного материала с рисунками листьев учащиеся должны найти и выделить листья сирени, малины, шиповника, смородины и определить их форму. Достижение повышенного уровня образования осуществляется за счет дополнительного материала — «Форма сложного листа».

Кустарники и кустарнички

Основные задачи встречи с детьми — закрепление базовых знаний по окружающему миру (отличительные признаки деревьев, кустарников и кустарничков) и выход за программные

требования благодаря освоению сведений о таком источнике информации, как иллюстративный определитель растений.

Травянистые растения

Достижение повышенного уровня образования по обозначенной теме обеспечивается благодаря расширению знаний окомнатных растениях (к этому времени у детей сформировались представления только о травянистых комнатных растениях)

и разнообразии форм их листьев. Дети знакомятся с новой классификацией форм листьев (почковидные, овальные, сердцевидные, перисто-лопастные), зарисовывают форму листьев своих комнатных растений и называют ее.

Продолжается работа по созданию иллюстрированных определителей растений. Используя цветные фотографии комнатных растений из приложения, дети оформляют соответствующий иллюстративный определитель (фиалка, цикламен, герань, примула, незабудка, антуриум).

Иллюстративный определитель травянистых растений

Основная задача практического занятия — формирование умения детей пользоваться иллюстративными определителями растений.

Семена лиственных и хвойных деревьев

Основная задача, решаемая в ходе освоения данной темы, — формирование навыка определения деревьев по семенам растений. Используя природный материал и Тетрадь, учащиеся зарисовывают те или иные семена около рисунка веточки соответствующего растения, отбирают рисунки деревьев для оформления иллюстрированного определителя растений родного края.

Определение хвойного дерева по его шишке

Основная задача — формирование навыка узнавания хвойного дерева по шишкам. Учащиеся сопоставляют природный материал с иллюстрациями шишек лиственницы, сосны, ели, пихты, знакомятся с образцами описания шишек

хвойных растений в определителях растений; рассматривают и описывают фотографии хвойных деревьев, их веточек и шишек.

Иллюстрированный определитель деревьев родного края

Основная задача внеурочной деятельности по указанной теме — обобщение ранее изученного материала на основе составления иллюстрированного определителя лиственных и хвойных деревьев края. Для этого используются цветные рисунки деревьев из приложения, рисунки детей, а также фотографии, подготовленные в результате экскурсии.

Иллюстрированный определитель травянистых и кустарничковых растений родного края

Основная задача, решаемая в ходе освоения данной темы, — обобщение ранее изученного материала на основе составления иллюстрированных определителей овощных, ягодных травянистых и кустарничковых растений края. Для этого используются цветные рисунки растений из приложения, рисунки детей, а также фотографии, подготовленные в результате экскурсии.

Учимся различать деревья и кустарники зимой

Главное — выяснить, какой из признаков помог ребенку определить название дерева (силуэт, кора, оставшиеся семена, ветвепад).

Новогодняя красавица

Основная задача — обобщение ранее изученного материала. Рассматривая фотографии хвойных деревьев, дети отмечают знаком V фотографию того дерева, которое в школе назвали «новогодней елкой» и украсили игрушками; называют признаки, позволившие им определить породу этого дерева (ель, сосна или пихта): длина хвоинок и их расположение, форма шишек.

Второе занятие по этой теме может быть посвящено изготовлению елочных игрушек.

На завершающем этапе дети оформляют новогоднюю страницу Тетради фотографиями (рисунками) школьной или домашней елки и елочных игрушек.

Растения Красной книги России

Основная задача внеурочного мероприятия — воспитание у детей чувства ответственности за сохранение природы родного края. Рассматривая в Тетради иллюстрации растений Красной книги России, дети находят цветы, которые они видели сорванными и собранными в букеты. В ходе собеседования выявляют причины исчезновения редких растений, на которые они, дети, могут повлиять (замусоривание почв, выкапывание растений, вытаптывание почвы, сбор букетов).

На завершающем этапе занятия дети разрабатывают охранные знаки, продумывают иллюстрацию почтовой марки, призывающей беречь природу родного края.

**Зеленая аптека**

Результатом внеурочного мероприятия должен стать оформленный детьми определитель лекарственных растений. Вторая часть занятия — использование подготовленного пособия для определения лекарственных растений, произрастающих в родном крае.

**Научный клуб младшего школьника «Мы и окружающий мир»**

Первый класс считается подготовительным к вступлению в научные клубы младших школьников. В конце учебного года учебник по окружающему миру приглашает детей принять участие в деятельности научного клуба «Мы и окружающий мир». Участие в работе научного клуба предполагает, что у ребенка сформирован мотив к изучению предмета, одним из показателей которого является желание читать дополнительную литературу. Выполнение заданий позволяет осознать необходимость самостоятельного изучения информации повышенного уровня. Учащиеся выполняют задания и обсуждают наиболее интересные статьи из хрестоматии по окружающему миру<sup>1</sup> (дополнительного источника информации, выходящей за рамки базового содержания).

**Подготовка к выставке и оформление выставочных работ детей для родительского собрания**

Заключительное занятие. В течение года учащиеся подготавливали иллюстративные определители растений родного края, гербарные листы, иллюстративные материалы по охране природы. На занятии отбираются лучшие образцы для выставки, обсуждается и разрабатывается макет выставки.

## **2 класс**

**Тема 1. Подготовка к осенней экскурсии на природу (1 ч)**

В условиях внеурочной деятельности школьники готовятся к экскурсии в лес (в парк, на пришкольный участок). Выполняя задание в Тетради<sup>1</sup>, они знакомятся с правилами поведения на природе, делятся на группы (до пяти человек), выбирают старших группы, знакомятся с набором предметов, необходимых для экскурсии (мешочки из ткани для сбора шишек, большие бумажные конверты для сбора листьев и семян растений, фотоаппарат, лупа). Педагог обсуждает с детьми основные задачи экскурсионного мероприятия: 1) наблюдение за природными объектами; 2) фиксация результатов наблюдения с помощью фотоаппаратов или рисунков; 3) сбор природного материала.

**Тема 2. Экскурсия в лес, в парк, на пришкольный участок (3 ч)**

В ходе экскурсии на природу в осенний период предусматривается: дальнейшее изучение лиственных и хвойных деревьев края; сбор природного материала (листья, веточки с листьями и семенами, шишки, семена); фотографирование природных объектов. С помощью педагога обучающиеся находят в парке (в лесу, саду, на пришкольном участке) определенные породы деревьев, отмечают успех поиска соответствующими пометками в Тетради (подписывают фотографии деревьев) и фотографируют эти деревья. Одновременно идет сбор природного материала и его упаковка с целью дальнейшего хранения, высушивания и использования.

**Тема 3. Лиственные деревья осенью (2 ч)**

Достижение повышенного уровня образования осуществляется в ходе чтения по цепочке дополнительного материала из хрестоматии по окружающему миру («Как растения к зиме готовятся», «Есть ли на ветках ранки от опавших листьев?») и исследования черешка опавшего листа. Алгоритм экспериментального исследования представлен в Тетради. С помощью лупы и посредством прикосновения к черешку опавшего листа можно обнаружить образование пробкового слоя на его конце. Результаты наблюдения предлагается зафиксировать в Тетради системой рисунков. Иллюстрация Тетради «Образование пробкового слоя на конце листа»

пригодится ученикам на заключительном этапе внеурочной деятельности при оформлении учебного пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты».

#### Тема 4. Хвойные деревья (2 ч)

Выход за пределы содержания базового уровня осуществляется посредством чтения статьи «Как узнать хвойные деревья?» из хрестоматии по окружающему миру, изучения с помощью лупы листьев-хвоинок различных пород деревьев, описания их существенных признаков, опытных исследований летучих семян, обобщения и оформления исследований посредством рисунков. Алгоритм работы заложен в Тетради и представляет собой систему заданий, которые ребенок должен выполнить самостоятельно или в условиях коллективной деятельности.

#### Тема 5. Зимняя экскурсия на природу (3 ч)

В ходе экскурсии, в соответствии с алгоритмом деятельности, представленным в Тетради, дети наблюдают, обобщают и отмечают природные изменения на примере лиственных и хвойных деревьев и кустарников. В это же время должен быть собран природный материал (веточки тополя, кора деревьев) и сфотографированы природные объекты для стенда «Растения моего края в зимнее время года». Заключительное занятие по итогам проведенной экскурсии может состояться в здании школы, где обучающиеся делятся впечатлениями, обмениваются фотографиями, продумывают примерный макет стенда «Растения моего края в зимнее время года».

#### Тема 6. Деревья в зимний период (2 ч)

Достижение планируемых результатов повышенного уровня осуществляется посредством чтения по цепочке статьи «Лес зимой» из хрестоматии по окружающему миру, дальнейшей индивидуальной работы над содержанием статьи, изучения с помощью лупы пористого кусочка коры старого дерева, обобщения материала (самостоятельный вывод будет связан с осмыслением значения коры в жизни деревьев).

#### Тема 7. Свойства воздуха (2 ч)

Освоение темы связано с обобщением материала, посвященного изучению свойств воздуха. Прежде всего, каждый ученик отмечает в Тетради наблюдения и опыты, которые он может провести самостоятельно, подтверждая известные ему свойства воздуха. После этого педагог проводит беседу, во время которой ученики рассказывают об алгоритмах проведения двух опытов, доказывающих, что воздух: 1) прозрачен; 2) бесцветен. С использованием иллюстраций Тетради проводится беседа на тему «Как человек в быту использует знание о том, что воздух плохо проводит тепло?». Затем учащиеся проводят опыты по алгоритму, представленному в Тетради, доказывая, что воздух: 1) прозрачен; 2) бесцветен.

#### Тема 8. Свойства воды (2 ч)

Внеурочная деятельность по данной теме предусматривает обобщение материала, связанного с изучением свойств воды. Каждый ученик отмечает в Тетради опытные наблюдения, которые он может провести самостоятельно, подтверждая известные ему свойства воды. После этого учитель проводит беседу, в ходе которой ученики рассказывают об алгоритмах проведения опытных наблюдений, доказывающих известные им свойства воды. Затем учащиеся проводят опыты в соответствии с порядком, представленным в Тетради: — выясняя, в какой воде (теплой или холодной) сахар и поваренная соль растворяются быстрее; — доказывая, что вода не всегда может смачивать предметы.

#### Тема 9. Как человек использует свойства воды (2 ч)

Предполагается, что к началу занятия по данной теме ученики самостоятельно найдут дополнительную информацию о том, как человек использует свойства воды. После чтения по абзацам и по цепочке статьи «Похвальное слово воде» из хрестоматии по окружающему миру учащиеся дополняют рассказ собственными примерами, рассказывают и иллюстрируют, как на уроках технологии они используют некоторые свойства воды. На завершающем этапе занятия каждый ученик, работая с таблицей в Тетради, самостоятельно обобщает полученные знания.

#### Тема 10. Разнообразие растений (1 ч)

Внеурочная деятельность по указанной теме посвящена обобщению пройденного на уроках по окружающему миру материала. Заполняя таблицу в Тетради, ученики выделяют общее и особенное у таких групп, как водоросли, мхи, папоротники, хвойные и цветковые растения.

Оформленная таблица понадобится обучающимся для изготовления пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты».

Затем дети готовят открытки цветковых растений, занесенных в Красную книгу России.

Тема 11. Красная книга (2 ч)

Предполагается, что к началу этого занятия ученики самостоятельно найдут дополнительную информацию о растениях и животных, занесенных в Красную книгу родного края. После беседы на обозначенную тему учащиеся выполняют задание в Тетради, выявляя основные причины, влияющие на исчезновение растений и животных по вине человека, рассматривают рисунки животных, которые исчезли с лица земли по вине человека, оформляют открытки с рисунками животных, которых можно увидеть только на иллюстрациях художников.

Тема 12. Секреты твоего здоровья (3 ч)

Выход за пределы содержания базового уровня предусматривает личную инициативу детей по подготовке сообщения для первоклассников на тему «От чего зависит твое здоровье» и формирование умения оценивать свое повседневное поведение по соблюдению правил личной гигиены, и намерение сохранять свое здоровье. На этом занятии целесообразно использовать Дневник достижений<sup>1</sup> и предложить ребенку оценить свои успехи (с. 20-21). Выполняя одно из заданий Дневника, обучающийся разрабатывает режим дня и отмечает это как собственное достижение (с. 23). Предполагается, что второклассник с помощью учителя физической культуры сможет оценить результаты своего участия в физкультурно-спортивных занятиях, цель которых — сдача спортивных нормативов ГТО по возрастной группе «младший школьник» (с. 29).

Тема 13. Всегда ли полезные продукты безвредны? (2 ч)

Отличительная особенность внеклассного мероприятия на эту тему — его практическая направленность. Прежде всего, с использованием иллюстраций Тетради проводится беседа о пище, приготовленной из продуктов, полезных для растущего организма. Затем школьники учатся по упаковкам продуктов определять дату их изготовления, срок годности, условия хранения, высказывают предположение о месте хранения тех или иных продуктов.

Тема 14. Экскурсия по городу (селу, поселку) (3 ч)

Основная задача аудиторной деятельности по данной теме — выделить достопримечательности, которыми гордятся местные жители и куда непременно приглашают туристов. Используя Тетрадь, учащиеся узнают, чем гордятся жители села Кизильское Челябинской области и поселка Николаевка Республики Крым, называют памятные места своей местности и составляют путеводитель для туристов по памятным местам своего города (села, поселка). На следующем занятии целесообразно провести экскурсию по этому путеводителю, сфотографировать памятные места, объекты природы. Необыкновенные пейзажи природы являются важной составляющей каждого путеводителя. После экскурсии можно доработать путеводитель предписаниями (например, указать, в какое время суток и с каких мест получаются наиболее удачные фотографии природных пейзажей).

Тема 15. Оформление учебного пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты» (4 ч) На заключительном этапе внеурочной деятельности во 2 классе учащиеся в условиях коллективной деятельности оформляют учебное пособие «Опыты, наблюдения, эксперименты» из собранных в течение учебного года рисунков, фотографий, описаний экспериментов и опытных наблюдений.

### **3 класс**

Тема 1. Правила поведения во время проведения опытов и экспериментов (1 ч)

На первом занятии дети готовятся к экспериментальной деятельности. Выполняя в Тетради 1 задание, которое представляет собой систему рисунков, учащиеся знакомятся с правилами поведения в ходе проведения опытов и экспериментов, разрабатывают план-сообщение и презентацию на указанную тему. Этот материал может быть использован на заключительном занятии при оформлении учебного пособия «Правила безопасного поведения во время проведения опытов и экспериментов».

Тема 2. Свойства воды при нагревании и охлаждении (4 ч)

Занятие посвящено обобщению материала, связанного с изучением свойств воды, и выявлению новых свойств, обеспечивающих усвоение материала на повышенном уровне. Прежде всего, каждый ученик отмечает в своей Тетради свойства воды, которые ему известны. Затем

целесообразно провести беседу об опытах и экспериментах, которые помогли выявить эти свойства. На следующем этапе учащиеся проводят экспериментальные исследования, определяя свойства воды при ее нагревании и охлаждении. В заключение младшие школьники на основании проделанной работы и иллюстративного материала, предложенного в Тетради, подготавливают алгоритм проведения опыта по определению свойств воды при нагревании и охлаждении для пособия «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов».

#### Тема 3. Свойства воды при замерзании (2 ч)

На первой встрече по данной теме учащиеся рассказывают о результатах проведенного опыта с водой, помещенной в морозильную камеру домашнего холодильника, и формулируют устно, а затем письменно одно из удивительных свойств воды: при замерзании вода увеличивается в объеме, то есть расширяется. Если это свойство воды детьми усвоено, то они смогут ответить на вопрос: «Что тяжелее — один литр воды или один литр льда?» В заключение первого занятия по теме учащиеся разрабатывают и оформляют план сообщения «Свойства воды при замерзании», которое каждый из них сможет сделать на уроке, когда будет изучаться тема «Свойства воды». На второй встрече учащиеся подготавливают алгоритм проведения опыта по определению свойств воды при замерзании. Для этого используются результаты предыдущего занятия и иллюстративный материал, предложенный в приложении. Алгоритм потребуется на заключительном занятии — при оформлении пособия «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов».

#### Тема 4. Свойства воды в твердом состоянии (2 ч)

Занятие посвящено обобщению материала, связанного со свойствами воды в твердом состоянии, изученного ранее в условиях урочной и внеурочной деятельности, и выявлению новых свойств, обеспечивающих превышение базового уровня освоения содержания. Прежде всего, обучающиеся отмечают в Тетради свойства воды в твердом состоянии, которые им известны, подготавливают сообщение и презентацию на тему «Использование человеком воды в твердом состоянии». Затем на основании опыта ученики убеждаются, что лед не тонет в воде, и выясняют причину этого явления, ознакомившись со статьей «Почему лед не тонет?» из хрестоматии по окружающему миру. На завершающем этапе занятия каждый участник составляет план сообщения по рассматриваемой теме, которое он будет готов сделать на следующем уроке.

#### Тема 5. Свойства воды в газообразном состоянии (2 ч)

Занятие посвящено обобщению материала по свойствам воды в газообразном состоянии, изученного ранее, и выявлению новых свойств, обеспечивая усвоение содержания на повышенном уровне. Прежде всего, обучающиеся вспоминают свойства воды в газообразном состоянии, которые им известны, и статьи из хрестоматии, которые они освоили при изучении данной темы в классе. Затем знакомятся с содержанием непрочитанных статей из хрестоматии. Это способствует выполнению заданий, выявляющих понимание процесса, связанного с переходом воды из одного состояния в другое. В заключение дети подготавливают план сообщения и презентацию по темам «Водяной пар» и «Круговорот воды в природе».

#### Тема 6. Прозрачность воды (1 ч)

Основная задача внеурочного мероприятия — дальнейшее формирование умений проводить наблюдения, опыты и эксперименты, выявляющие свойства веществ; обобщать полученные данные и делать выводы. Учащиеся проводят опыт по определению прозрачности воды из водопроводного крана и мутной воды, где растворен кусочек глины. По предложенному в Тетради плану они заносят результаты наблюдений в таблицы, сравнивают результаты с таблицей «Оценка прозрачности» и приходят к заключению о том, что прозрачность воды зависит от веществ, которые в ней растворены.

#### Тема 7. Свойства воздуха (1 ч)

Основная задача при изучении данной темы — повторение изученного материала и дальнейшее формирование умений проводить наблюдения, опыты и эксперименты, выявляющие свойства веществ; обобщать полученные данные и делать выводы. Прежде всего, обучающиеся вспоминают свойства чистого воздуха, которые они изучали. Затем проводят опыты, доказывающие, что воздух занимает все пространство (место) в окружающем мире. С учетом

результатов проведенных опытов и иллюстраций приложения учащиеся оформляют в форме таблицы план проведения опытов, который понадобится им для создания пособия «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов».

#### Тема 8. А весит ли воздух? (2 ч)

Внеурочное мероприятие начинается с коллективного чтения вслух статьи из хрестоматии «А воздух совсем ничего не весит?». Затем учащиеся выполняют задание в Тетради, выявляя причины, по которым в условиях школы невозможно повторить опыт итальянского ученого Галилео Галилея. Вместе с тем ряд элементарных опытов, которые обучающиеся выполняют самостоятельно, убеждают, что Галилео Галилей прав — воздух имеет вес. На основании проведенного опыта и его описания, иллюстраций из приложения обучающиеся оформляют алгоритм проведения опыта, доказывающего, что воздух давит. Этот алгоритм понадобится обучающимся на заключительном занятии при оформлении пособия «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов».

#### Тема 9. Изготовление модели флюгера из картона (2 ч)

Освоение темы начинается с чтения статьи из хрестоматии «Откуда дует ветер?». Затем педагог обращает внимание детей на прибор (флюгер), с помощью которого можно определить направление ветра. Следующий этап — изготовление флюгера по алгоритму, предложенному в Тетради.

Тема 10. Определение направления ветра с помощью флюгера и компаса (2 ч) Внеурочное мероприятие проводится около здания школы вдали от стен, которые могут препятствовать ветру. В условиях групповой работы учащиеся с помощью изготовленного на предыдущем занятии флюгера и компаса, используя алгоритм, предложенный в Тетради, определяют направление ветра по той стороне горизонта, откуда дует ветер. Результаты групповой деятельности фиксируются в Тетрадах. Если позволяют условия, наблюдения за направлением ветра проводятся в течение недели ежедневно после окончания уроков. Результаты заносятся в таблицу Тетради и обсуждаются на заключительном занятии по теме.

#### Тема 11. Теплый воздух легче холодного (1 ч)

В условиях коллективной деятельности по алгоритму, предложенному в Тетради, проводится опытное наблюдение за температурой воздуха около потолка и пола классной комнаты. Результаты наблюдения и выводы фиксируются индивидуально каждым учеником в Тетради.

#### Тема 12. Изучение погодных изменений с помощью «Дневника наблюдений за погодой» (4 ч)

На вводном занятии по указанной теме учащиеся знакомятся с условными знаками (они представлены в Тетради), при помощи которых фиксируются погодные условия. Затем они изучают имеющийся в Тетради образец Дневника наблюдения за погодой, разработанного учениками 3 класса села Мирного. После этого коллективно разрабатывается и оформляется настенный Дневник наблюдения за погодой, который размещается в классе. В течение двух недель результаты наблюдений за погодой фиксируются дежурными по классу с помощью условных обозначений. На заключительном этапе происходит обсуждение полученных результатов, делаются выводы и сообщения.

#### Тема 13. Почва и ее состав (1 ч)

Основная задача внеурочного мероприятия — повторение ранее изученного материала и дальнейшее формирование умения проводить наблюдения, опыты и эксперименты, выявляющие состав почвы, обобщать полученные данные и делать выводы. Прежде всего, обучающиеся вспоминают, что в почве содержатся воздух, вода, минеральные соли, перегной, песок, глина, корни растений, бактерии, мелкие животные (дождевые черви, жуки, муравьи и др.) Затем организуется проведение опытов, доказывающих различие состава почв из леса и с берега водоема, из-под дерева и с тропинки леса. На заключительном этапе занятия обучающиеся отвечают на вопросы практической направленности.

#### Тема 14. Природное сообщество — лес (1 ч)

Очередная встреча участников внеурочного мероприятия начинается с изучения статьи из хрестоматии «Цепочки в лесу» и выполнения практического задания на основании полученной информации. Затем обучающиеся, работая с иллюстрированным словариком, имеющимся в

хрестоматии, закрепляют знания о пищевой цепочке леса посредством выполнения заданий и коллективного обсуждения результатов.

#### Тема 15. Природное сообщество — поле (2 ч)

Внеурочное мероприятие начинается с повторения материала из учебника по окружающему миру, на основе которого выделяются признаки, отличающие поле от других природных сообществ. Выполняя задание в Тетради, обучающиеся выделяют растения, которые растут как на лугу, так и в поле, различают сухие колоски зерновых культур на основании сличения их с иллюстрациями. Вторая часть занятия посвящена чтению по абзацам статей из хрестоматии «Какие грызуны живут в поле?», «Какие птицы охраняют урожай?» и индивидуальному выполнению заданий на основе усвоенного текста. На завершающем этапе, используя информацию и цветные приложения, обучающиеся составляют словарную статью для иллюстрированного словарика на тему «Полевая мышь» и пищевые цепочки поля.

#### Тема 16. Безопасное поведение в лесу (2 ч)

Обучающиеся знакомятся с правилами безопасного поведения в лесу во время похода, отмечая те из них, которые они неукоснительно выполняют. Можно провести беседу, обсуждая вопрос: «Почему не все правила выполняются?» В условиях групповой работы подготавливаются сообщение и презентация на тему «Безопасное поведение в лесу» с использованием содержания статей хрестоматии и соответствующего параграфа учебника по окружающему миру. Этот материал может быть применен на заключительном занятии при оформлении пособия «Правила безопасного поведения».

#### Тема 17. Оформление учебных пособий (4 ч)

На заключительном этапе внеурочной деятельности учащиеся из собранных в течение учебного года иллюстративных материалов по проведению экспериментов и презентаций оформляют учебные пособия в условиях коллективной деятельности на различные темы: «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов»; «Правила безопасного поведения»; «Природные сообщества» и др.

### **4класс**

#### Тема 1. Краеведческий музей (1 ч)

Занятие начинается с рассказа учителя о краеведческом музее города (края), о его просветительской функции и информативном значении для обучающихся. Дети фиксируют в своих Тетрадах<sup>1</sup> план сообщения учителя, отмечая знаком V те экспонаты, которые им хотелось бы увидеть в своем краеведческом музее. Знакомство с датой празднования дня краеведческого музея (18 мая) заканчивается оформлением поздравительных открыток сотрудникам городского (краевого) краеведческого музея. Предварительно детей знакомят с профессиями музейных работников (лектор-экскурсовод, научный сотрудник, главный хранитель, художник-реставратор музея, смотритель зала) и фамилиями работников местного музея.

#### Тема 2. Готовимся к посещению краеведческого музея (2 ч)

Обучающиеся знакомятся с тематическими экспозициями краеведческих музеев, а также с постоянными экспозициями своего краеведческого музея. Затем изучают правила, которые желательно соблюдать при посещении музея, обращая особое внимание на разрешающие знаки «Можно дотрагиваться до экспоната музея», «Разрешено фотографировать». Вторая часть занятия посвящена разработке и оформлению этих знаков. Например, предупредительный знак, разрешающий включать монитор для просмотра фильма о жизни животного в естественной среде. Или проиллюстрировать знак, предупреждающий о том, что в музее есть буфет. Можно продумать запрещающий предупредительный знак «Бегать по залам музея запрещено!».

#### Тема 3. Экскурсия в краеведческий музей (4 ч)

Обучающиеся посещают краеведческий музей совместно с учителем и принимают участие в изучении его экспозиций и экспонатов. Одновременно собирается материал, необходимый для дальнейшей работы по его обобщению, который фиксируется в Тетради: название и год основания музея; фамилия, имя и отчество экскурсовода (смотрителей залов); названия посещенных экспозиций музея, краткое описание основных экспонатов этих экспозиций. Учащиеся фотографируют здание музея, афиши постоянных экспозиций (если разрешено, то и



экспонаты экспозиций). На заключительном занятии по этой теме обучающиеся оформляют первую страницу альбома «Родной край — часть великой России», рассказывая об экспозициях музея.

Тема 4. Учимся работать с краеведческой литературой (2 ч)

Первая часть занятия по теме посвящена изучению правил поведения в школьной библиотеке. Занятие начинается с того, что учащиеся по цепочке читают основные правила поведения в школьной библиотеке, дополняя их правилами поведения, которые предъявляет к ним их школьная библиотека. Продолжая изучение темы, дети разрабатывают запретительные и разрешающие знаки и записывают правила с помощью этих знаков. Вторая часть занятия посвящена изучению правил поведения в читальном зале школьной библиотеки. Учащиеся по цепочке читают основные правила поведения в читальном зале, дополняя их правилами, которые предъявляет к ним читальный зал их школьной библиотеки.

Тема 5. Посещение школьной (районной, городской, областной) библиотеки и ознакомление с краеведческой литературой (4 ч)

Предварительно учащихся знакомят с темами, по которым необходимо подобрать литературу, работая в библиотеке. Эти темы записаны в Тетради: 1. История возникновения названия города (села, поселка). 2. История названия улиц, площадей города (села, поселка). 3. Архитектурные и природные достопримечательности края (города, села, поселка): храмы, крепостные стены, монастыри, часовни, памятники, скульптурные композиции, колонны с символом города, площади, стадионы, набережные, памятники деревянного зодчества, заповедники, парки, фонтаны, водопады, озёра и др. 4. Символика города (республики, края). 5. Народные промыслы края. Затем каждый школьник получает конкретное задание, связанное с подбором литературы по одной из пяти тем. В Тетрадах дети отмечают условия, которые были для них организованы для выполнения заданий (подбор литературы в фонде открытого доступа, по тематическим каталогам, с помощью библиотекаря и т.п.). Дальнейшее изучение краеведческой литературы по каждой из тем может проходить как в читальном зале библиотеки, так и в учебной аудитории (классной комнате).

Тема 6. История происхождения названия города (села, поселка) (3 ч)

Освоение темы начинается с того, что дети просматривают подобранные источники информации, помечая стикерами (постерами) страницы, где можно найти ответы на вопросы, предложенные в Тетради. Результаты работы фиксируются в таблице, где размещается литература по теме «История происхождения города (села) поселка», и в письменном виде при ответе на вопросы: — «Современное название (имя) вашего города (села, поселка)?»; — «Меняли ли название (имя) ваш населенный пункт? Если “да”, то в каком году произошло переименование (происходили переименования)?»; — «Какое имя (имена) носил населенный пункт до изменения?». На завершающем этапе каждая группа подготавливает иллюстрированную страницу истории населенного пункта, связанной с именем города (села, поселка), презентацию, выбирает ответственных, которые на заседании научного клуба младших школьников доложат о результатах работы группы. Результаты деятельности групп сохраняются и впоследствии используются при оформлении пособия «Родной край — часть великой Родины России»

Тема 7. История названия улицы (площади) (3 ч)

Занятие начинается с того, что дети просматривают подобранные по второй теме источники информации, помечая стикерами (постерами) страницы, где можно найти ответы на вопросы, предложенные в пособии. Результаты работы фиксируются в таблице, куда записывается литература по теме «История названия улицы (площади)», и в письменной форме при ответе на вопросы: — «Современное название (имя) улицы?»; — «Изменялось ли название (имя) этой улицы? И если “да”, то в каком году произошло переименование?»; — «Какое имя носила улица до изменения?» и т.д. В заключение каждая группа подготавливает иллюстративную страницу «История названия улицы» и презентацию, выбирает ответственных, которые на заседании научного клуба младших школьников доложат о результатах работы группы. Материалы деятельности групп будут использованы при оформлении пособия «Родной край — часть великой Родины России».

Тема 8. Архитектурные и природные достопримечательности края (города, села, поселка) (3 ч)

Освоение темы начинается с того, что дети просматривают подобранные источники информации, помечая стикерами (постерами) страницы, где можно найти материал, включая интернет-версии, для презентации на тему «Архитектурные и природные достопримечательности края (города, села, поселка)». Одновременно заполняется таблица, в которой размещается литература по теме «Архитектурные и природные достопримечательности края (города, села, поселка)». По плану, предложенному в Тетради, разрабатывается и оформляется презентация, выбираются ответственные, которые на заседании научного клуба младших школьников доложат о результатах работы группы. Полученные материалы сохраняются и впоследствии используются при оформлении учебного пособия «Родной край — часть великой Родины России».

Тема 9. Символика города (республики, края) (3 ч)

В условиях групповой работы обучающиеся просматривают весь подобранный материал по теме, заполняют таблицу «Литература по символике города (республики, края)», разрабатывают и оформляют презентацию. Выбираются ответственные, которые на заседании научного клуба младших школьников доложат о результатах работы группы. Результаты будут использованы при оформлении учебного пособия «Родной край — часть великой Родины России».

Тема 10. Народные промыслы края (3 ч)

В условиях групповой работы обучающиеся просматривают весь подобранный материал по теме, разрабатывают и оформляют презентацию (годы рождения промыслов, материал изготовления, особенности росписи и узоров, современные мастера, поддерживающие традиции). До оформления презентации заполняется таблица «Литература по народным промыслам края». Выбираются ответственные, которые на заседании научного клуба младших школьников доложат о результатах работы группы. Результаты используются при оформлении учебного пособия «Родной край — часть великой Родины России».

Тема 11. Подготовка к заседанию научного клуба по теме «Достопримечательности родного края» (1 ч)

В условиях коллективной деятельности обсуждается план проведения заседания. Отрабатывается список гостей из администрации школы, родственников, учеников других классов, оформляются пригласительные билеты для гостей, проводится репетиция выступающих.

Тема 12. Заседание научного клуба «Мы и окружающий мир», посвященное достопримечательностям города (села, поселка) (1 ч)

Занятие проводится по плану, предложенному в Тетради.

Тема 13. Поверхность и водоемы твоего края (1 ч)

Обучающиеся, самостоятельно выполняя первое задание Тетради по рассматриваемой теме, а также тему «Основные формы земной поверхности», обсуждают информацию, которая для них является новой. Затем, рассматривая физическую карту своего края, прослушивают сообщение учителя о его поверхности и водоемах. Занятие заканчивается выполнением заданий Тетради.

Тема 14. Охрана природы родного края (1 ч)

22 апреля весь мир отмечает День чистой Земли, Воды и Воздуха. Используя данный повод, педагог предлагает обучающимся продумать план школьных мероприятий по охране природы, которых они могли бы принять участие вместе со старшеклассниками и взрослыми.

Тема 15. Великая победа (1 ч)

Предварительно распределив роли (рассказчики, разведчики армии захватчиков, Маршал Советского Союза Г.К. Жуков), обучающиеся по ролям читают рассказ С. Алексеева «Восточный вал»<sup>1</sup>. Рассказчик 1 начинает со слов: «После Курской победы Советская Армия быстро пошла вперед». Заканчивает словами: «Донесит фашистским генералам разведка». Разведчик 1. «У села Теремцы захвачена противником переправа!» Рассказчик 2. «Вступают фашисты в бой. Посылают под Теремцы подкрепление. Новые вести несет разведка». Разведчик 2. «У села Домантово захвачена противником переправа!» Рассказчик 3. «Посылают фашисты сюда подкрепление. Все новые и новые вести идут с Днепра». Разведчик 3. «Переправа у Припяти!» Разведчик 1. «Переправа южнее Припяти!» Рассказчик 1. «Много уже переправ». Разведчик 2. «Переправа на север от Киева!» Разведчик 3. «Переправа южнее Киева!» Разведчик 1. «Переправа возле города Кременчуга!» Рассказчик 2 начинает со слов: «На огромном

пространстве вышла Советская Армия к Днепру». Заканчивает словами: «Сотрясаются левый и правый берега». Рассказчик 3 начинает со слов: «Не ожидали фашисты такого штурма». Заканчивает словами: «Смотрит Жуков на эту силу: — Вот он — Восточный вал!» В заключение занятия обучающиеся знакомятся с именами генералов — командующих фронтами и дополняют историческую карту сражения за Днепр их именами.

Тема 16. Бессмертный полк (1 ч)

Основная задача занятия — разработать план подготовки к празднику, посвященному Дню Победы, по алгоритму, предложенному в Тетради.

Форма организации курса внеурочной деятельности – проектная деятельность

Виды деятельности учащихся:

практическая работа

проектная деятельность

исследование

анализ

работа с научно-познавательной литературой

театрализация

**Планируемые результаты освоения курса «Изучение природы родного края»**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

*Личностные результаты*, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, предусматривают:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

— формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;

— овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;

— формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты*, согласно планируемым результатам освоения ООП, включают:

— формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

— использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;

— овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей;

— готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать собственное мнение и аргументировать свою точку зрения;

— умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

**Тематическое планирование**

На занятиях внеурочной деятельности используются такие формы проведения как: творческие игры, праздники, конкурсы, концерты, тематические викторины, КВН, проектная деятельность, «Путешествия», сказки, виртуальные экскурсии, диспуты, фестивали, соревнования, библиотечные уроки.

**1 класс**

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Подготовка к осенней экскурсии на природу. Правила поведения	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> и
2-4	Лиственные и хвойные деревья. Осенняя экскурсия на природу	3	
5-6	Лиственные деревья	2	
7	Хвойные деревья	1	
8-9	Гербарный лист определителя растений	2	
10	Кустарники	1	
11-12	Кустарники и кустарнички	2	
13-14	Травянистые растения	2	
15-16	Иллюстративный определитель травянистых растений	2	
17	Семена лиственных и хвойных деревьев	1	
18	Определение хвойного дерева по его шишке	1	
19-20	Иллюстрированный определитель деревьев родного края	2	
21-22	Иллюстрированный определитель травянистых кустарничковых растений родного края	2	
23	Учимся различать деревья и кустарники зимой	1	
24-25	Новогодняя красавица	2	
26-27	Растения Красной книги России	2	
28-29	Зеленая аптека	2	
30-31	Научный клуб младшего школьника «Мы и окружающий мир»	2	
32-33	Подготовка к выставке и оформление выставочных работ детей для родительского собрания	2	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

## 2 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Подготовка к осенней экскурсии на природу	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Экскурсия в лес, в парк, на пришкольный участок	3	
3	Лиственные деревья осенью	2	
4	Хвойные деревья	2	
5	Зимняя экскурсия на природу	3	
6	Деревья в зимний период	2	
7	Свойства воздуха	2	
8	Свойства воды	2	
9	Как человек использует свойства воды	2	
10	Разнообразие растений	1	
11	Красная книга	2	
12	Секреты твоего здоровья	3	
13	Всегда ли полезные продукты безвредны?	2	
14	Экскурсия по городу (селу, поселку)	3	
15	Оформление учебного пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты»	4	
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	

## 3 класс

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Правила поведения во время проведения опытов и экспериментов	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Свойства воды при нагревании и охлаждении	4	
3	Свойства воды при замерзании	2	
4	Свойства воды в твердом состоянии	2	
5	Свойства воды в газообразном состоянии	2	
6	Прозрачность воды	1	
7	Свойства воздуха	1	
8	А весит ли воздух?	2	
9	Изготовление модели флюгера из картона	2	
10	Определение направления ветра с помощью флюгера и компаса	2	
11	Теплый воздух легче холодного	1	
12	Изучение погодных изменений с помощью «Дневника наблюдений за погодой»	4	
13	Почва и ее состав	1	
14	Природное сообщество — лес	1	
15	Природное сообщество — поле	2	
16	Безопасное поведение в лесу	2	
17	Оформление учебных пособий	4	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

#### 4класс

№ п.п.	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Краеведческий музей	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Готовимся к посещению краеведческого музея	2	
3	Экскурсия в краеведческий музей	4	
4	Учимся работать с краеведческой литературой	2	
5	Посещение школьной (районной, городской, областной) библиотеки и ознакомление с краеведческой литературой	4	
6	История происхождения названия города (села, поселка)	3	
7	История названия улицы (площади)	3	
8	Архитектурные и природные достопримечательности края (города, села, поселка)	3	
9	Символика города (республики, края)	3	
10	Народные промыслы края	3	
11	Подготовка к заседанию научного клуба по теме «Достопримечательности родного края»	1	
12	Заседание научного клуба «Мы и окружающий мир», посвященное достопримечательностям города (села, поселка)	1	
13	Поверхность и водоемы твоего края	1	
14	Охрана природы родного края	1	
15	Великая победа	1	
16	Бессмертный полк	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

#### Учусь создавать проект

##### Содержание

Каждое занятие подчинено определенной структуре, в которой имеются следующие рубрики:

1. Рубрика «Минутка знакомства» позволяет начинающим проектантам узнать о сверстнике. Который уже свой проект ранее. Эти минутки поучительны и интересны. Чаще всего именно эти «минутки» вдохновляют ребенка на начало своего исследования.

2. Практические занятия «Играем в ученых» переносят детей в мир опытов и знакомят с первыми шагами в науке.

Начиная работать над каким-либо опытом или занятием, дети пытаются внести в него свои размышления, а часто и дополнительные решения.

3. Рубрика «Добрый совет Дельфина» помогает в решении сложившихся проблем у ребенка на данном этапе и является ненавязчивой подсказкой.

4. Тесты и самоанализ помогут будущему проектанту овладеть элементами рефлексии, которые будут способствовать формированию самоуважения и позитивной самооценки автора проекта.

5. Рубрика «Переменка» помогает развивать внимание и логику, творческое мышление и любознательность, память и способность к восприятию.

Актуальность и важность данной программы обосновывается необходимостью подготовки эрудированных учащихся, грамотных в широком смысле слова, вооруженных навыками пользования проектными технологиями в такой степени, в какой это им будет необходимо для активной творческой производственной и общественной деятельности, для дальнейшего самостоятельного изучения компьютерных технологий после окончания школы.

Круг твоих интересов. Хобби. Понятие «хобби». Просмотр видефрагмента об увлечениях.

Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение задачи. Работа над проектным понятием «задача проекта». Организация и проведение работы для поиска способа или способов решения проблемы проекта.

Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задач. Понятия «формулировка» «сбор», «информация», энциклопедия», «интернет», книги, газеты, журналы

Работа над проектом «Что такое хорошо». Выбор темы проекта. Актуальность. Источники информации

Карта и эмблема проекта. План работы над проектом.

Этапы работы над проектом. Общая цель и личная цель (цели) в работе над проектом. Составление общего и личного планов работы над проектом.

Подготовка паспорта проекта. Защита проекта. Составление паспорта проекта, подготовка к защите проекта (семи минутное выступление перед аудиторией).

Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Толкование новых понятий. Самостоятельное ознакомление (чтение) этапов работы над учебным проектом, разбор каждого этапа под руководством учителя.

Требование к составлению анкет для проекта. Анкетирование. толкование новых понятий. Нахождение важных, существенных признаков в любом начинании, в любом процессе. Составление вопросов для анкет.

Памятки. Составление памяток по теме проекта. Запоминание толкование новых понятий. Составление памятки по теме проекта.

Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере. Толкование новых понятий. Создание постера со ссылками и иллюстрациями, графическими схемами, планами под руководством учителя. Устные и письменные сообщения.

Практическая работа. Создание мини-постера. Создавать постер со ссылками и иллюстрациями, графическими схемами планами под руководством учителя. Создавать устные и письменные сообщения.

Работа над проектом «Милая сердцу старина». Выбор темы проекта. Актуальность. Источники информации.

Карта и эмблема проекта. План работы над проектом. Выполнение исследования и работа над проектом, анализ информации.

Этапы работы над проектом. Продукт проекта. Создание собственных творческих замыслов, воплощение их в творческом продукте.

Подготовка паспорта проекта. Защита проекта. Составление паспорта проекта под руководством учителя.

Изучение и освоение возможностей программы MPP. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм

Программы MPP. Анимация. Настройка анимации. Требования к составлению компьютерной презентации.

Программа MPP-MicrosoftPowerPoint Дизайн. Нахождение ошибок в готовой презентации и исправление их. Работа с командами «Обрезка» и «Границы рисунка».

Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями. Изучение и освоение возможности программыMicrosoftPowerPoint.

Требования к компьютерной презентации. Программа MPP. Изучение и освоение возможности программы MicrosoftPowerPoint.

Закрепление полученных знаний, умений и навыков в работе с программой MPP. Изучение и освоение возможности программы MicrosoftPowerPoint.

Работа над проектом «Юный патриот». Выбор темы проекта. Актуальность. Источники информации

Карта и эмблема проекта. План работы над проектом. Выполнение исследования и работа над проектом, анализ информации.

Этапы работы над проектом. Создание собственных творческих замыслов, воплощение их в творческом продукте.

Подготовка паспорта проекта. Защита проекта. Составление паспорта проекта под руководством учителя.

Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту. Знакомство с понятием «презентация проекта». Индивидуальная помощь детям по созданию презентации на бумаге.

Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.

Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.

Твои впечатления от работы над проектом. Составление устных рекомендательных писем будущим проектантам.

Пожелания будущим проектантам. Творческая работа . Составление и оформление рекомендательных писем будущим проектантам

Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году

Советы на лето от Мудрого дельфина

Оценка успешности проектной деятельности

Оценка успешности включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач проектно-исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.). Ребенок должен знать, что результаты его работы интересны другим, и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований, овладеть умениями аргументировать собственные суждения.

**Форма организации курса внеурочной деятельности – проектная деятельность**

**Виды деятельности учащихся:**

- игры, опыты
- работа в библиотеке со справочным материалом, энциклопедиями
- интеллектуальные головоломки
- практические занятия
- работа в компьютерном классе
- дискуссии, беседы
- творческие проекты

**Планируемые результаты изучения курса**

Реализация программы «Учусь создавать проект» направлена на достижение следующих результатов:

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.
- допускать существование различных точек зрения, договариваться, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- владеть монологической и диалогической формами речи..

**Метапредметные результаты:**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

**Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменных формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и тому подобное;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и тому подобное.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Кто я? Моя семья	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Чем я люблю заниматься. Хобби	1	
3	О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта	1	
4	Как собирать материал? Твои помощники. Этап	1	
5	Повторение. Давай вспомним	1	
6	Проблема	1	
7	Проблема. Решение проблемы	1	



8	Гипотеза. Предположение	1	
9	Гипотеза. Играем в предположения	1	
10	Цель проекта	1	
11	Задача проекта	1	
12	Выбор нужной информации	1	
13	Интересные люди – твои помощники	1	
14	Продукт проекта	1	
15	Виды продукта. Макет	1	
16	Повторение пройденных проектных понятий	1	
17	Визитка. Как правильно составить визитку к проекту	2	
18	Мини-сообщение. Семиминутное выступление	2	
19	Выступление перед знакомой аудиторией	1	
20	Играем в учёных. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно	2	
21	Подготовка ответов за предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта	1	
22	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией	2	
23	Повторение. Давай вспомним	1	
24	Играем в учёных. «Мобильные телефоны» Это интересно	1	
25	Играем в учёных. Получение электричества с помощью волос. Это интересно	1	
26	Играем в учёных. Поилка для цветов. Это интересно	1	
27	Тест «Чему я научился?»	1	
28	Памятка для учащегося-проектанта. Твои впечатления от работы над проектом	1	
29	Пожелания будущим проектантам. Твои советы им. Советы на лето от Мудрого Дельфина	1	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

## 2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант.	1	
3	Знакомство с понятиями «формулировка». Работа со словарями	1	
4	Выбор помощников в работе над проектом	1	
5	Этапы работы над проектом.	1	
6	Актуальность темы проекта. Твоё знакомство с понятием «актуальность»	1	
7	Проблема. Решение проблемы	1	
8	Выработка гипотезы-предположения. Твоё знакомство с понятиями «выработка», «гипотеза», предположение»	1	
9	Цель проекта	1	
10	Задачи проекта	1	
11	Сбор информации для проекта.	1	
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью	1	
13	Обработка информации. Отбор значимой информации.	1	
14	Создание продукта проекта. Твоё знакомство с понятиями «макет», поделка»	1	
15	Играем в учёных. Это интересно	1	
16	Тест. «Чему ты научился?»	1	
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)	1	
18	Творческая работа. Презентация. Твоё знакомство с понятием «презентация»	1	
19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация	1	
20	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP-Microsoft	1	

	Power Point		
21	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)	1	
22	Совмещение текста выступления с показом презентации.	2	
23	Подготовка ответов за предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта	1	
24	Тест «Добрые советы проектанту от Мудрого Дельфина»	1	
25	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки	1	
26	Самоанализ. Работа над понятием «самоанализ»	1	
27	Играем в учёных. Это интересно	1	
28	Различные конкурсы проектно - исследовательской деятельности	1	
29	Памятка жюри конкурса	1	
30	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией	1	
31	Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией	1	
32	Играем в учёных. Это интересно	1	
33	Благодарственные рисунки-отклики помощникам твоим проекта. Пожелания будущим проектантам. Советы на лето от мудрого Дельфина	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 3 класс

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.	1	
3.	Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	1	
4.	Цель проекта. Задачи. Выбор помощников для работы над проектом. Сбор информации	1	
5.	Требование к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Практическое занятие.	2	
6.	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.	2	
7.	Памятки. Составление памяток по теме проекта	1	
8.	Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.	1	
9.	Практическое занятие. Создание мини-постера.	2	
10.	Изучение и освоение возможностей программы MPP. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм.	3	
11.	Программа MPP. Анимация. Настройка анимации.	2	
12.	Программа MPP. Дизайн.	2	
13.	Фотография на слайдах. Работа с фотографиями.	2	
14.	Требования к компьютерной презентации. Power Point	2	
15.	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой MPP.	2	
16.	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.	3	
17.	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	2	
18.	Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	1	
19.	Твои впечатления от работы над проектом.	1	

20.	Пожелания будущим проектантам.	1	
21.	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	



4 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Твои новые интересы и увлечения	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Виды проектов	1	
3	Исследовательско-творческий проект	1	
4	Творческий проект	1	
5	Ролево-игровой проект	2	
6	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой	2	
7	Информационно-исследовательский проект	1	
8	Информационно-ориентированный проект	1	
9	Практико-ориентированный проект	1	
10	Монопредметный проект	2	
11	Межпредметный проект	1	
12	Виды презентационных проектов	1	
13	Вид презентации проекта как отчёт участников исследовательской экспедиции	1	
14	Вид презентации проекта в рамках научной конференции	1	
15	Правильная подготовка презентации к проекту	1	
16	Работа с Памяткой при подготовке публичного выступления	2	
17	Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом	2	
18	Типичные ошибки проектантов	1	
19	Критерии итогового оценивая проектной деятельности учащихся	1	
20	Программа МРР. Формирование умения в работе с диаграммой	1	
21	Программа МРР. Формирование умения в работе с таблицей	1	
22	Практическая работа	1	
23	Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	1	
24	Использование ресурсов Интернета при подготовке презентации	1	
25	Программа Microsoft Office Word. Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей и абзацев	1	
26	Твои впечатления от работы над проектом	1	
27	Пожелания будущим проектантам	1	
28	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году. (Руководителю проекта и так далее). Советы мудрого Дельфина на лето	2	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## **Школьный театр «Петрушка»**

### **Содержание**

#### **1. Вводное занятие. Особенности театральной терминологии**

Знакомство детей с историей театра «Петрушка» в России. Понятие о пьесе, персонажах, действии, сюжете и т. д. Особенности организации работы театра «Петрушка». Понятие «кукловод». Ознакомление детей с принципом управления движениями куклы (движения головы, рук куклы). Техника безопасности. Особенности театральной терминологии.

**Практическая работа:** отработка техники движений куклы на руке.

#### **2. Устройство ширмы и декораций**

Знакомство с понятием «декорация». Ознакомление с элементами оформления (декорации, цвет, свет, звук, шумы и т. п.) спектакля кукольного театра. Первичные навыки работы с ширмой. Понятие о плоскостных, полуплоскостных и объёмных декорациях. Изготовление плоскостных декораций (деревья, дома и т. д.). Понятие о физико-технических свойствах материалов для изготовления театрального реквизита. Практическая работа: установка ширмы и изготовление элементов декораций.

#### **3. Особенности изготовления кукол**

Знакомство с технологией разработки выкроек кукол. Выбор материалов для изготовления различных частей куклы. Порядок изготовления головы куклы (куклы-девочки, зайца, волка, медведя, деда, бабушки и др.). Изготовление одежды кукол. Понятие о технологии изготовления различных кукольных персонажей.

**Практическая работа:** изготовление различных кукол.

#### **4. Речевая гимнастика**

Понятие о речевой гимнастике и об особенностях речи различных персонажей кукольного спектакля (детей, взрослых персонажей, различных зверей). Голосовые модуляции. Понятие об артикуляции и выразительном чтении различных текстов (диалог, монолог, рассказ о природе, прямая речь, речь автора за кадром и т.п.). Речевая гимнастика (в декорации). Работа со скороговорками. Природные задатки человека, пути их развития. Посещение спектакля кукольного театра.

**Практическая работа:** отработка (тренинг) сценической речи.

#### **5. Особенности работы кукловода**

Понятие о разнообразии движений различных частей кукол. Отработка навыков движения куклы по передней створке ширмы. Особенности психологической подготовки юного артиста-кукловода. Закрепление навыков жестикуляции и физических действий. Отработка навыков движения куклы в глубине ширмы. Понятие о театральных профессиях (актёр, режиссёр, художник, костюмер, гримёр, осветитель и др.).

**Практическая работа:** расчёт времени тех или иных сцен, мизансцен и протяжённости всего спектакля.

#### **6. Выбор пьесы**

Выбор пьесы. Чтение сценария. Распределение и пробы ролей (два состава). Разучивание ролей с применением голосовых модуляций. Оформление спектакля: изготовление аксессуаров, подбор музыкального оформления. Соединение словесного действия (текст) с физическим действием персонажей. Отработка музыкальных номеров, репетиции. Посещение кукольных спектаклей в театре. Понятие об актёрском мастерстве и о художественных средствах создания театрального образа. Драматургия, сюжет, роли.

**Практическая работа:** тренинг по взаимодействию действующих лиц в предлагаемых обстоятельствах на сцене.

#### **7. Генеральная репетиция.**

Спектакль Подготовка помещения для презентации кукольного спектакля. Состав жюри. Установка ширмы и размещение всех исполнителей (актёров). Звуковое, цветовое и световое оформление спектакля. Установка оборудования для музыкального и светового сопровождения спектакля (имитация различных шумов и звуков). Управление светом, сменой декораций. Разбор итогов генеральной репетиции.

**Практическая работа:** организация и проведение спектакля; организация и проведение гастролей (подготовка коробок для хранения и перевозки ширмы, кукол и декораций); показ спектакля учащимся начальных классов, дошкольникам; участие в смотре школьных кукольных театров.

По ходу занятий обучающиеся посещают музеи, выставки, мастерские художников, концертные залы, театры, обсуждают особенности исполнительского мастерства профессионалов, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области искусства выдающихся художников, композиторов, артистов. Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки, отчётного концерта или спектакля юных художников, мастеров народных промыслов и ремёсел, музыкантов, артистов с приглашением родителей детей, друзей, педагогов местных учебных заведений художественно-эстетического и театрального профиля

**Форма организации курса внеурочной деятельности:** кружок

Виды деятельности учащихся:

практическая работа

драматизация

слушание музыки

развитие артикуляции, дыхания

хореографическая импровизация

**Планируемые результаты освоения курса «Школьный театр «Петрушка»**

Реализация программы «Школьный театр «Петрушка»» направлена на достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

## Тематическое планирование

№	Название темы, раздела	Количество часов 1 класс	Количество часов 2 класс	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Особенности театральной терминологии	2	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/search/?text=%F2%E5%E0%F2%F0&amp;context=all">http://school-collection.edu.ru/catalog/search/?text=%F2%E5%E0%F2%F0&amp;context=all</a>
2	Устройство ширмы и декораций	6	6	
3	Особенности изготовления кукол	8	8	
4	Речевая гимнастика	4	4	
5	Особенности работы кукловода	6	6	
6	Выбор пьесы	4	4	
7	Генеральная репетиция. Спектакль	3	4	
	Итого	33	34	

## Функциональная грамотность

### Содержание

#### 1 класс

**Читательская грамотность:** анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность:** счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественно-научная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

#### 2 класс

**Читательская грамотность:** (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев



прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

**Математическая грамотность** (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

**Финансовая грамотность** (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

**Естественно-научная грамотность** (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

### **3 класс**

**Читательская грамотность** (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

**Естественно-научная грамотность** (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

**Финансовая грамотность** (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

**Математическая грамотность** (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

### **4 класс**

**Читательская грамотность** (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

**Естественно-научная грамотность** (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

**Финансовая грамотность** (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

**Математическая грамотность** (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество,

стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

## **Планируемые результаты освоения курса «Функциональная грамотность»**

### **1 класс**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

#### Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; – ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

**Регулятивные:**

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

**Коммуникативные:**

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:** –

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;

- проведение элементарных финансовых расчётов

**Предметные результаты** изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**2 класс**

*Личностные* результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах; – умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

**Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»: – понимание и правильное использование экономических терминов;

- представление о банковских картах;
- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами; – представление о различных банковских услугах;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

**Предметные результаты** изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**3 класс**

**Личностные результаты** изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

**Метапредметные результаты** изучения курса:

**Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; – ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; – преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу; – принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

#### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах; – умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»: – понимание и правильное использование финансовых терминов;

- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

#### **Предметные результаты** изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

#### **4 класс**

##### Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

##### Метапредметные результаты изучения курса:

###### Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; – ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; – преобразовывать информацию из одной формы в другую.

###### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

###### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах; – умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

**Предметные результаты** изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»: – понимание и правильное использование финансовых терминов;

- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета; – представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

**Оценка достижения планируемых результатов**

Обучение ведется на безотметочной основе. Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

**Тематическое планирование**

**1 класс**



№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Блок «Читательская грамотность»	8	<a href="https://teacher.yandex.ru/">https://teacher.yandex.ru/</a>
2.	Блок «Математическая грамотность»	8	
3.	Блок «Финансовая грамотность»	8	
4.	Блок «Естественно-научная грамотность»	9	
	Итого	33	

## 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Блок «Читательская грамотность»	8	<a href="https://teacher.yandex.ru/">https://teacher.yandex.ru/</a>
2.	Блок «Математическая грамотность»	8	
3.	Блок «Финансовая грамотность»	8	
4.	Блок «Естественно-научная грамотность»	9	
5.	Повторение и обобщение	1	
	Итого	34	

## 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Блок «Читательская грамотность»	8	<a href="https://teacher.yandex.ru/">https://teacher.yandex.ru/</a>
2.	Блок «Математическая грамотность»	8	
3.	Блок «Финансовая грамотность»	8	
4.	Блок «Естественно-научная грамотность»	7	
5.	Повторение и обобщение	3	
	Итого	34	

## 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Блок «Читательская грамотность»	8	<a href="https://teacher.yandex.ru/">https://teacher.yandex.ru/</a>

2.	Блок «Математическая грамотность»	8
3.	Блок «Финансовая грамотность»	9
4.	Блок «Естественно-научная грамотность»	8
5.	Повторение и обобщение	1
	Итого	34

## **Орлята России**

### **Содержание**

#### **1 класс**

##### **Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий**

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

##### **Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий**

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

##### **Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий**

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новомднему классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей – мастеров своего дела,

от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные краеведческих музеев и пр.

##### **Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий**

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость мероприятия в том числе позволяют снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период

##### **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий**

В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует

празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

#### **Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий**

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

#### **Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий**

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

### **2-4 класс**

Реализация программы «Орлята России» для детей со 2-го по 4-й класс начинается с первой четверти учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

#### **Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий**

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опытно-совместной деятельности и чередования творческих поручений.

#### **Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий**

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

#### **Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий**

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

#### **Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий**

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

#### **Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий**

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные

физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимнее время.

### **Трек «Орлёнок – Эколог» – 9 занятий**

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

### **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий**

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

**Формы организации** внеурочной деятельности по данному курсу (индивидуальные, парные, групповые, массовые) имеют много общего, способствуют развитию у школьников интереса к предмету, направлены на решение задач нравственного, морально-этического, нравственно-правового, патриотического воспитания.

**Виды деятельности** по курсу: познавательные, игровые, досугово-развлекательные, социально-преобразующие, проблемно-ценностное общение; художественное творчество

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России»**

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

♦ *понимает важность социально значимых ценностей программы* (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; осознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; осознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

♦ *применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности* (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать

поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, не-приятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

♦ *демонстрирует социально значимую активность в социуме* (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п.п.	Название темы, раздела	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
<b>«Орлёнок – Эрудит»</b>			
1	Игровая программа «Играй, узнавай, Найди друзей в классе» «Мы будем друзьями в классе»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
2	«Волшебные слова дружбы» «Правила настоящих друзей» Вводный Орлятский урок	1	
3.	«Кто такой эрудит?» «Эрудит – это...» «Всезнайка»	1	
4.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой» «Подведём итоги»	1	
<b>«Орлёнок – Доброволец»</b>			
5	«От слова к делу»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
6	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	
7	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	

8	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
9	«Подведём итоги»	1	
<b>«Орлёнок – Мастер»</b>			
10	«Мастер – это...»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
11	«Мастерская Деда Мороза ...»	1	
12	«Класс мастеров»	1	
13	«Классная ёлка»	1	
14	«Новогоднее настроение»	1	
<b>«Орлёнок – Спортсмен»</b>			
15	«Утро мы начнём с зарядки»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
16	«Сто затей для всех друзей»	1	
17	«Весёлые старты»	1	
18	«Самые спортивные ребята моей школы»	1	
19	«Азбука здоровья»	1	
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>			
20.	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
21.	«История школы – моя история»	1	
22.	«Поход в музей»	1	
23	«Поход в музей»	1	
24	«Историческое чаепитие»	1	
<b>«Орлёнок – Эколог»</b>			
25	«ЭКОЛОГИЯ»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
26	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	
27	«В гости к природе»	1	
28	«Мы друзья природе»	1	
29.	«Орлята – экологи»	1	
<b>«Орлёнок – Лидер»</b>			
30.	«Лидер – это...» «Я хочу быть лидером!»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
31.	«С командой действую!» «Как становятся лидерами?»	1	

32	«Мы дружный класс»	1	
<b>Подведение итогов</b>			
33	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
	Итого	33	

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Вводный «Орляцкий урок»	1	
<b>«Орлёнок-Лидер»</b>			
2	«Лидер-это...». «Я могу быть лидером»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
3	«Как стать лидером». «С командой действовать готов»	1	
4	«В команде рождается лидер». «КЛАССный выходной»	1	
5	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой». «Мы дружный класс»	1	
<b>«Орлёнок-Эрудит»</b>			
6	«Кто такой эрудит?». «Я эрудит, а это значит...»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
7	«Развиваемся, играя!». «ВоображариУМ»	1	
8	«Могу быть изобретателем». КТД «Что такое? Кто такой?»	1	
9	«Встреча с интересным эрудитом». «На старте новых открытий»	1	
<b>«Орлёнок-Мастер»</b>			
10	«Мастер-это...». «Мастерами славится Россия»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
11	«От идеи к делу». «Город мастеров»	1	
12	«В гости к мастерам». КТД «Классный театр»	1	
13	«Мастер – это звучит гордо!». «Путь в мастерство»	1	
<b>Подведение промежуточных результатов</b>			
14	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок - Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
<b>«Орлёнок-Доброволец»</b>			
15	«От слова к делу». «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>

16	КТД «Создай хорошее настроение». «С заботой о старших»	1	
17	КТД «Коробка храбрости». КТД «Братья наши меньшие»	1	
18	«Добровольцем будь всегда!». «Портрет добровольца»	1	
<b>«Орлёнок-Спортсмен»</b>			
19	«Утро начинай с зарядки-будешь ты всегда в порядке!». «Должен быть режим у дня»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
20	«О спорт, ты – мир!». «Сто затей для всех друзей»	1	
21	«Готовимся к спортивным состязаниям». Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
22	«Быстрее! Выше! Сильнее!». «Азбука здоровья»	1	
<b>«Орлёнок-Эколог»</b>			
23	«ЭКОЛОГиЯ». «Каким должен быть настоящий эколог?»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
24	«Мой след на планете». «Что должен знать и уметь эколог?»	1	
25	«Восхищаемся красивым миром». «Экология на практике»	1	
26	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	1	
27	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. «Шагая в будущее – помни о планете»	1	
<b>«Орлёнок-Хранитель исторической памяти»</b>			
28	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти». «Хранитель семейных ценностей»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
29	«Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны». Кодекс «Орлёнка-Хранителя»	1	
30	«Знать, чтобы хранить». «Историческое чаепитие»	1	
31	«Расскажи мне о России». «Я хранитель, мы- хранители»	1	
<b>Подведение итогов</b>			
32	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2	
	Итого	34	



№ п. п.	Тема	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
<b>Старт Программы</b>			
1.	Вводный «Орляцкий урок»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
<b>«Орлёнок–Лидер»</b>			
2.	«Лидер– это...». «Я могу быть лидером»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
3.	«В команде рождается лидер». «КЛАССНЫЙ выходной».	1	
4.	«От идеи – к делу». КТД «Вместе мы сможем всё».	1	
5.	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой». «Мы дружный класс!»	1	
<b>«Орлёнок–Эрудит»</b>			
6.	«Кто такой эрудит?». «Я–эрудит, а это значит...»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
7.	«Игра–это полезно и интересно». «Эрудит – это широкий кругозор»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!». КТД «Играй, учись и узнавай»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!» Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
<b>«Орлёнок –Мастер»</b>			
10.	«Мастер – это...». «Россия мастеровая»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
11.	«Город Мастеров». «В гости к мастерам»	1	
12.	«От идеи –к делу!»КТД «Мастер своего дела»	1	
13.	«Мастер–это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
<b>Подведение промежуточных итогов</b>			
14.	Играпоитогам3-хтреков: «Орлёнок –Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок –Мастер»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
<b>«Орлёнок–Доброволец»</b>			
15.	«От словак делу». «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
16.	КТД «Создай хорошее настроение». «С заботой о старших»	1	

17.	Подготовка КТД «От идеи к делу». КТД «Подари улыбку миру!»	1	
18.	«Доброволец –это доброе сердце». «Портрет добровольца»	2	
<b>«Орлёнок–Спортсмен»</b>			
19.	«Движение–жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
20.	«Мы гордимся нашими спортсменами». «Сто затей для всех друзей»	1	
21.	КТД «Спортивное». Спортивная игра «Книга рекордов».	1	
22.	«Встреча-подарок». «Азбука здоровья».	2	
<b>«Орлёнок –Эколог»</b>			
23	«ЭКОЛОГИЯ». «Страна экологии»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
24	«Мой след на планете». КТД «Знаю, умею, действую»	1	
25	Экологический квест «Ключи природы». Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
26	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. «Шагая в будущее – помни о планете»	2	
<b>«Орлёнок–Хранитель исторической памяти»</b>			
27.	«Орлёнок–Хранитель исторической памяти». «Традиции моей страны»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
28.	Кодекс «Орлёнка–Хранителя» «Знать, чтобы хранить»	1	
29.	КТД «История становится ближе». КТД «Мы–хранители памяти»	1	
30.	«Расскажи мне о России». «Мы – хранители»	1	
<b>Подведение итогов</b>			
31	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

#### 4 класс

№ п.п.	Тема	Количество часов	Электронные образовательные
--------	------	------------------	-----------------------------

			<b>ресурсы</b>
<b>Старт Программы</b>			
1.	Вводный «Орляцкий урок»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
<b>«Орлёнок–Лидер»</b>			
2.	«Лидер– это...». «Я могу быть лидером»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
3.	«В команде рождается лидер». «КЛАССный выходной».	1	
4.	«От идеи – к делу». КТД «Вместе мы сможем всё».	1	
5.	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой». «Мы дружный класс!»	1	
<b>«Орлёнок–Эрудит»</b>			
6.	«Кто такой эрудит?». «Я–эрудит, а это значит...»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
7.	«Игра–это полезно и интересно». «Эрудит – это широкий кругозор»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!». КТД «Играй, учи и узнавай»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!» Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
<b>«Орлёнок –Мастер»</b>			
10.	«Мастер – это...». «Россия мастеровая»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
11.	«Город Мастеров». «В гости к мастерам»	1	
12.	«От идеи –к делу!» КТД «Мастер своего дела»	1	
13.	«Мастер–это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
<b>Подведение промежуточных итогов</b>			
14.	Играпоитогам3-хтреков: «Орлёнок –Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок –Мастер»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
<b>«Орлёнок–Доброволец»</b>			
15.	«От слова к делу». «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
16.	КТД«Создайхорошеенастроение». «С заботой о старших»	1	
17.	ПодготовкаКТД«Отидеикделу». «Подари улыбку миру!»	1	
18.	«Доброволец –это доброе сердце». «Портрет	2	

	добровольца»		
<b>«Орлёнок–Спортсмен»</b>			
19.	«Движение–жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
20.	«Мы гордимся нашими спортсменами». «Сто затей для всех друзей»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
21.	КТД «Спортивное». Спортивная игра «Книга рекордов».	1	
22.	«Встреча-подарок». «Азбука здоровья».	2	
<b>«Орлёнок –Эколог»</b>			
23.	«ЭКОЛОГИЯ». «Страна экологии»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
24.	«Мой след на планете». КТД «Знаю, умею, действую»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
25.	Экологический квест «Ключи природы». Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
26.	Встреча с человеком, которого Можно назвать настоящим экологом. «Шагая в будущее – помни о планете»	2	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
<b>«Орлёнок–Хранитель исторической памяти»</b>			
27.	«Орлёнок–Хранитель исторической памяти». «Традиции моей страны»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
28.	Кодекс «Орлёнка–Хранителя» «Знать, чтобы хранить»	1	
29.	КТД «История становится ближе». КТД «Мы–хранители памяти»	1	
30.	«Расскажи мне о России». «Мы – хранители»	1	
<b>Подведение итогов</b>			
31.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/">https://orlyatarussia.ru/library/</a>
<b>ИТОГО:</b>		<b>34</b>	

## Если хочешь быть здоров

### Содержание курса

#### 1класс

#### Игра «Не скажу!»

Содержание: Игроки садятся в круг и перебрасывают друг другу мяч, называя при этом числа по порядку, но вместо нечетных чисел говорят «не скажу!».

Например: не скажу, 2, не скажу, 4, не скажу, 6...

Кто ошибся, выбывает из игры.

### **Игра «Быстро занять места!»**

Содержание: Учащиеся разбегаются по всей площадке, собирают на полу жетончики с номерами. Учитель произносит команду: «Быстро занять места!» Дети спешат занять свои места, согласно тем цифрам, которые имеются на их жетонах, по порядку (по возрастанию, по убыванию; слева – четные, справа – нечетные).

### **Игра «Передай кубик»**

Цель: закрепить знание последовательности чисел.

Содержание: На первую парту каждого ряда ставится пластмассовый цветной кубик.

По сигналу учителя кубик передается каждому ученику по очереди, с называнием чисел по порядку, пока не возвратится обратно на первую парту. Затем точно так же передают кубик с называнием чисел по убыванию, называя каждое предыдущее число.

Ряд, закончивший передачу кубика первым, побеждает.

Игра повторяется два-три раза.

### **Игра «С листком календаря»**

Цель: закрепить отношения «раньше», «позже»; «было», «стало».

Содержание: Все играющим прикалывают на грудь по листку из отрывного календаря. Листки надо подобрать так, чтобы играющие могли выполнить следующие задания:

1. Собрать команду, состоящую из пяти одинаковых дней недели (вторников, четвергов или пятниц и т. п. – числа значения не имеют). Побеждает команда, собравшаяся первой. (Все становятся в круг, поднимают вверх руки и хором называют свой день).
2. Собрать команду, состоящую из всех семи дней недели (число, месяц значения не имеют). Побеждает команда, вставшая в шеренгу первой.
3. Найти вчерашний день (например, «пятое сентября» ищет «четвёртое сентября» и т. п.). Побеждает пара, которая нашлась первая.
4. Собраться так, чтобы образовался год 2000. Побеждает команда, которая раньше соберётся.
5. Собраться так, чтобы сумма чисел на листках равнялась круглым числам (10, 20, 30, 40 и т. д.).

### **Игра «Сколько нас без одного?»**

Содержание: Ученики выстраиваются в ряд и пересчитываются. Например, всего семь ребят. «Нас семь» - говорит последний. «Один ученик ушел (уходит). Сколько осталось?»

Все ученики класса должны ответить: «Шесть». Шестой говорит: «Нас шесть. Один ушел (уходит)». Класс: «Осталось пять» и т. д.

Обучение окружающему миру

Поскольку игра является величайшей школой социального опыта, та познавательная информация, которую учащиеся получают благодаря игровым приёмам и методам, расширяет их кругозор и возбуждает интерес к познанию вообще и к учебной деятельности в частности. Школьники получают сведения об окружающих предметах, явлениях действительности и моделируют эту действительность в игре, закрепляя программный материал по учебному предмету «Человек и мир». Подвижная игра – не заменимое средство пополнения ребёнком знаний и представлений об окружающем мире.

С целью закрепления знаний природоведческого характера используются игры: «Шишки, жёлуди, орехи», «Города», «Дятел», «Соломинки», «Летит – не летит», «Переселение лягушек», «Воробушки и кот», «Попрыгунчики», «Коршун», «Белые медведи», «День и ночь», «Море волнуется», «Щука и караси». Закреплению первоначальных знаний об обществе и о себе способствуют следующие игры: «Здравствуй сосед», «Паутинка», «Выбери пару», «Сторона», «Зевака», «Платок», «Чашка чаю».

### **Игра «Правильно – неправильно»**

Содержание: Ученики располагаются по кругу, учитель стоит в центре и даёт детям задание, если задание правдоподобно, то участники игры имитируют его в движении, если не видно, то игроки в приседе хлопают ладошами по коленям.

Задания типа:

- Птица летит – верно;
- Змея ползает – верно;
- Попугай смеётся – не верно;
- Лягушка квакает – верно;
- Корова мяучет – не верно; и т. п.

### **Игра «Земля, вода, огонь, воздух»**

Содержание: Ученики становятся в круг, в середине его становится водящий. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из слов: земля, вода, огонь, воздух. Если водящий сказал слово «Земля!», тот, кто поймал мяч должен быстро назвать какое-либо домашнее или дикое животное; на слово «Вода!» играющий отвечает названием какой-нибудь рыбы; на слово «Огонь!» все должны несколько раз быстро повернуться кругом, помахивая руками. Затем мяч возвращается водящему.

Ошибающийся игрок выбывает из игры.

### **Игра «Помоги малышу найти свою маму»**

Много мам на белом свете,  
Все душой их любят дети.  
Только мама есть одна,  
Всех дороже мне она.  
Кто она? Отвечу я:  
Это мамочка моя.

Содержание: На карточках изображены взрослые животные и их малыши. С обратной стороны сделаны кармашки. Карточки с изображением малышей лежат лицевой стороной, в их кармашках – листки со схемами слов. Карточки с изображением взрослых животных (их мам) перевернуты обратной стороной, и в их кармашках – листики со словами.

Вызванный ученик, рассмотрев схему, ищет слово, соответствующее схеме, и переворачивает карточку. Если слово соответствует схеме, игрок правильно выполнил задание, а значит, малыш нашел свою маму.

### **Игра «Белки, орехи, шишки»**

Содержание: Играющие рассчитываются по три. Первые номера – белки, вторые – орехи, третьи – шишки. Каждая тройка (белка, орех, шишка) берет за руки, образуя кружок. Водящий стоит в середине площадки. Руководитель кричит: «Белки!» - и все играющие, названные белками, должны поменяться местами, а водящий в это время старается занять любое освободившееся место. Если он сумеет это сделать, то становится белкой, а оставшийся без места – водящим. По команде «Орехи!» или «Шишки!» меняются местами другие игроки. В разгар можно подать команду: «Белки, орехи, шишки!» Тогда все игроки должны поменяться местами.

### **Игра «День и ночь»**

Содержание:

Друг за дружкой чередой  
Мирно ходят брат с сестрой.  
Братец будит весь народ,  
А сестра – наоборот-  
Спать немедленно зовет.

(День и ночь)

Считалкой выбирают два игрока «День» и «Ночь», которые по очереди выбегают в зал.

### **Формы занятий:**

- беседы
- игры
- викторины
- конкурсы
- праздники
- часы здоровья

## 2 класс

### Раздел I

(11 часов: теоретические занятия-6 часов, практические занятий-5 часов)

Формирование представлений о физическом развитии и здоровом образе жизни

Физическое развитие детей младшего школьного возраста. Определение понятия «здоровый образ жизни».

Тема 1. Гигиена повседневного быта.

(2 часа: теоретические занятия-1 час, практические занятия-1 час)

*Теория:* Утренняя гимнастика. Положительное влияние гимнастики на организм человека. Правила составления и проведения утренней гимнастики. Тест «Что мы знаем о здоровье»

*Практика:* Разработка комплекса утренней зарядки.

Тема 2. Физическое развитие.

(2 часа: теоретические занятия-1 час, практические занятия-1 час)

*Теория:* Прибавление в росте и весе.

*Практика:* Измерение роста и веса на начало учебного года. Сравнение роста и веса с показателями на начало 1 класса.

Тема 3. Формирование правильной осанки.

(2 часа: теоретические занятия-1 час, практические занятия-1 час)

*Теория:* Правильная и неправильная форма спины. Нормальная и ненормальная форма грудной клетки.

*Практика:* Проверка своей осанки.

Тема 4. Основы самоконтроля.

(1 час: теоретические занятия-1 час)

*Теория:* Показатели самоконтроля. Самоощущение – оценка состояния организма, основанная на собственных ощущениях. Болевые ощущения.

Тема 5. Средства и методы сохранения здоровья.

(2 часа: теоретические занятия-1 час, практические занятия-1 час)

*Теория:* Простудные заболевания. Причины простудных заболеваний. Правила предупреждения простудных заболеваний.

*Практика:* Средства и методы профилактики простудных заболеваний.

Тема 6. Профилактика близорукости..

(2 часа: теоретические занятия-1 час, практические занятия-1 час)

*Теория:* Органы зрения. Строение глаза. Острота зрения.

*Практика:* Бережное отношение к своему зрению. Укрепление мышц глаза.

### Раздел II

(2 часа: теоретические занятия-1 час, практические занятий-1 час)

Воспитание двигательных способностей

Характеристика и развитие основных двигательных способностей человека

Тема 1. Что значит быть гибким?

(2 часа: теоретические занятия-1 час, практические занятия-1 час)

*Теория:* Гибкость – подвижность позвоночного столба. Хорошие связки и суставы, тело, имеющее тренированные мышцы.

*Практика:* Физические упражнения для развития гибкости.

### Раздел III

(16 часов: теоретические занятия-4 часа, практические занятий-12 часов)

Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков

Основные движения. Прикладные умения и навыки человека.

Тема 1. Прикладные умения и навыки

(6 часов: теоретические занятия-2 часа, практические занятия-4 часа)

*Теория:* Правила техники безопасности на занятиях лыжной подготовки. Погодные условия для лыжных занятий. Торможение. Виды торможения.

*Практика:* Ползание и подползание. Отработка навыков ползания и подползания в игре «Разведчики».

Ступающий шаг на лыжах. Подъём на гору. Способы подъёма на склон. Отработка способов торможения.

Тема 2. Основные виды движения

(10 часов: теоретические занятия-2 часа, практические занятия-8 часов)

*Теория:* Бег и его виды. Темп бега. Влияние бега на здоровье человека. Сравнение ходьбы и бега.

*Практика:* Обычный бег. Игра «Салки». Бег с высоким подниманием колен. Игры на свежем воздухе. Бег с отведением назад согнутой в колене ноги. Бег прыжками. Игра «Мышеловка». Челночный бег. Игра «Водоносы», «Пчелиный улей». Бег с преодолением препятствий. Экскурсия «У природы нет плохой погоды». Эстафета.

### Раздел IV

(5 часов: практические занятия-5 часов)

Воспитание навыков самостоятельных и групповых занятий

Методика и проведение динамических пауз, физкультурных минуток, занимательных переменок.

Тема 1. Методика проведения малых форм двигательной активности.

(5 часов: практические занятия-5 часов)

*Практика:* Комплексы физкультурных минуток, сидя за партой. Комплексы физкультурных минуток, стоя за партой. Комплексы физкультурных минуток во время выполнения домашнего задания. Комплексы физкультурных минуток при работе за компьютером. Спортивный праздник «За здоровый образ жизни».

Формы занятий:

- беседы
- игры
- элементы занимательности и состязательности
- викторины
- конкурсы
- праздники
- часы здоровья

## 3 класс

Раздел 1. Знания о физической культуре

Правила по Технике безопасности на занятиях. Значение подвижных и спортивных игр для здоровья человека. Личная гигиена. Требование к одежде для занятий.

Раздел 2. Физическое совершенствование

Тема 1. Лёгкая атлетика



Ходьба: в разном темпе, ходьба на носках, на пятках, с перешагиванием через предметы, ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, приседе, ходьба по ограниченной площади опоры (ширина 20 см).

Бег: чередование ходьбы и бега, челночный бег 3x10 м, эстафетный бег, бег из различных исходных положений, с изменением направления движения, бег на 30 м с высокого старта, бег на носках, бег широким шагом, бег в спокойном темпе 2-3 мин.

Прыжки: на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину и высоту с места и разбега, прыжки на двух ногах с поворотом на 180°, спрыгивание и запрыгивание на горку матов (высота 40 см), прыжки через препятствия, прыжки через скакалку.

метание: малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4 м, метание на дальность и заданное расстояние.

Броски: набивного мяча (0,5 кг) от груди, броски и ловля резинового мяча.

Летние олимпийские игры.

Тема 2. Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: перекаты в сторону, кувырок вперёд, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги).

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку, перелезание через гимнастическую скамейку и горку матов, упражнения на низкой перекладине, ходьба по перевёрнутой гимнастической скамейке, по наклонной скамейке, танцевальные шаги (переменный, галоп), преодоление полосы препятствий.

Физическое развитие человека. Влияние упражнений на физическое развитие человека.

Тема 3. Лыжные гонки

Организующие команды и приёмы: построение в одну шеренгу с лыжами в руках, перестроение из шеренги в колонну по одному, передвижение с лыжами, держа их на плече или под рукой. Способы передвижений на лыжах: скользящий шаг без палок и с палками. Повороты: переступанием на месте вокруг носков лыж. Спуск в основной, низкой стойке. Подъём: ступающим и скользящим шагом, «лесенкой». Торможение падением.

Зимние олимпийские игры.

Тема 4. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

Выполнение заданий с элементами спортивных игр. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Вызов номеров», «Пустое место», «Волк во рву», «Мяч соседу», «Воробьи и вороны», «Мышеловка», «Третий лишний».

«Запрещённое движение», «Невод», «Передай мяч»; «Охотники и утки», «Эстафета с обручами». «Воротца», «Буксиры», «Кто дальше?», «Попади в ворота».

Национальные игры: русская народная «Во бору», Башкирские народные игры с мячом, различные варианты салок. Влияние занятий физической культурой на воспитание характера человека. Элементы спортивных игр.

Формы занятий:

- беседы
- игры
- элементы занимательности и состязательности
- викторины
- конкурсы
- праздники

#### 4 класс

##### Раздел 1. Знания о физической культуре

Правила по Технике безопасности на занятиях. Значение подвижных и спортивных игр для здоровья человека. Личная гигиена. Требование к одежде для занятий.

##### Раздел 2. Физическое совершенствование

###### Тема 1. Лёгкая атлетика

Ходьба: в разном темпе, ходьба на носках, на пятках, с перешагиванием через предметы, ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, приседе, ходьба по ограниченной площади опоры (ширина 20 см).

Бег: чередование ходьбы и бега, челночный бег 3x10 м, эстафетный бег, бег из различных исходных положений, с изменением направления движения, бег на 30 м с высокого старта, бег на носках, бег широким шагом, бег в спокойном темпе 2-3 мин.

Прыжки: на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину и высоту с места и разбега, прыжки на двух ногах с поворотом на 180°, спрыгивание и запрыгивание на горку матов (высота 40 см), прыжки через препятствия, прыжки через скакалку.

метание: малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4 м, метание на дальность и заданное расстояние.

Броски: набивного мяча (0,5 кг) от груди, броски и ловля резинового мяча.

Летние олимпийские игры.

###### Тема 2. Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: перекаты в сторону, кувырок вперёд, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги).

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку, перелезание через гимнастическую скамейку и горку матов, упражнения на низкой перекладине, ходьба по перевёрнутой гимнастической скамейке, по наклонной скамейке, танцевальные шаги (переменный, галоп), преодоление полосы препятствий.

Физическое развитие человека. Влияние упражнений на физическое развитие человека.

###### Тема 3. Лыжные гонки

Организующие команды и приёмы: построение в одну шеренгу с лыжами в руках, перестроение из шеренги в колонну по одному, передвижение с лыжами, держа их на плече или под рукой. Способы передвижений на лыжах: скользящий шаг без палок и с палками. Повороты: переступанием на месте вокруг носков лыж. Спуск в основной, низкой стойке. Подъём: ступающим и скользящим шагом, «лесенкой». Торможение падением.

Зимние олимпийские игры.

###### Тема 4. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

Выполнение заданий с элементами спортивных игр. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Вызов номеров», «Пустое место», «Волк во рву», «Мяч соседу», «Воробьи и вороны», «Мышеловка», «Третий лишний».

«Запрещённое движение», «Невод», «Передай мяч»; «Охотники и утки», «Эстафета с обручами».

«Воротца», «Буксиры», «Кто дальше?», «Попади в ворота».

Национальные игры: русская народная «Во бору», Башкирские народные игры с мячом, различные варианты салок.

Формы занятий:

- беседы
- игры
- элементы занимательности и состязательности
- викторины
- конкурсы
- праздники
- часы здоровья

## **Планируемые результаты освоения курса**

### **1 класс**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

### **Метапредметными результатами**

- метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия: личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные;

### **Предметные результаты**

- предметные результаты – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Оценка планируемых результатов освоения программы проводится во время проведения тренингов, практических занятий, игр-соревнований, викторин; использования тестовых материалов: «Оцени себя сам», «Оцени уровень своего физического развития».

У учащихся будут сформированы **личностные УУД**:

- ✓ различать основные нравственно-этические понятия;
- ✓ применять правила культурного поведения в обществе;
- ✓ соотносить поступок с моральной нормой (в школе, дома, в социуме);
- ✓ оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.);
- ✓ применять навыки культурного поведения за столом;
- ✓ применять навыки личной гигиены;
- ✓ бережное и разумное отношение к своему здоровью;
- ✓ анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом;
- ✓ сопереживать чувствам других людей;
- ✓ выражать положительное отношение к процессу познания о здоровом образе жизни;
- ✓ проявлять терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику.

У обучающихся будут сформированы **регулятивные УУД**:

- ✓ определять и формулировать цель деятельности;
- ✓ контролировать своё поведение в школе, дома, в гостях;
- ✓ планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций;

- ✓ организовывать подвижные игры со сверстниками;
- ✓ следить за чистотой и аккуратностью в одежде;
- ✓ использовать способы повышения работоспособности;
- ✓ корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок;
- ✓ проводить комплексы утренней зарядки, физминуток;
- ✓ определять последовательность действий при составлении режима дня;
- ✓ проявлять заботу о своём здоровье, ухаживать за своим организмом;
- ✓ правильно распределять время на работу и отдых;
- ✓ снимать утомление;
- ✓ оценивать результаты деятельности (чужой, своей).

У обучающихся будут сформированы **познавательные** УУД:

- ✓ выявлять особенности (качества, признаки) различных объектов в процессе их рассматривания(наблюдения);
- ✓ анализировать результаты элементарных исследований, фиксировать их результаты;
- ✓ определять значимость здорового образа жизни, двигательной активности;
- ✓ иметь представление о том, как работают органы человека и зачем они нужны;
- ✓ определять факторы окружающей среды, влияющих на здоровье;
- ✓ воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения поставленной задачи;
- ✓ знать негативное влияние вредных привычек на организм человека;
- ✓ выполнять упражнения для развития физических навыков;
- ✓ различать «полезные» и «вредные» продукты;
- ✓ проверять информацию о здоровье, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;
- ✓ определять назначение физических упражнений;
- ✓ отличать подвижные игры от спортивных;
- ✓ презентовать подготовленную информацию о здоровье в наглядном и вербальном виде;
- ✓ знать, как и для чего необходимо питаться;
- ✓ определять признаки рационального питания;
- ✓ применять таблицы, схемы, модели для получения информации;
- ✓ сравнивать различные объекты;
- ✓ приводить доказательно примеры здорового образа жизни;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи между объектами;
- ✓ определять последовательность упражнений при составлении комплекса утренней зарядки;
- ✓ выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать свой выбор.

У обучающихся будут сформированы **коммуникативные** УУД:

- ✓ оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;
- ✓ слушать и понимать речь других;
- ✓ стремиться к взаимопониманию между людьми;
- ✓ применять навыки делового сотрудничества, работая в паре, группе;
- ✓ работать в команде;
- ✓ распределять роли в игре, в спектакле, инсценировке;
- ✓ составлять устные небольшие монологические высказывания.

## 2 класс

**Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы**

В процессе реализации программы внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления «Если хочешь быть здоров» обучающиеся должны:

**знать:**

- правила гигиены повседневного быта;
- особенности физического развития младшего школьника;
- влияние неправильной осанки и плоскостопия на здоровье;
- показатели самоконтроля за состоянием своего здоровья;
- правила предупреждения простудных заболеваний;
- основные правила закаливания организма;
- что такое близорукость и как она влияет на здоровье человека;
- основы рационального питания;
- способы воспитания двигательных способностей;
- основные виды движения;
- виды подвижных игр;
- правила игры;
- основы лыжной подготовки;
- малые формы двигательной активности
- особенности воздействия двигательной активности на организм человека.

**уметь:**

- применять на практике приобретённые знания о правилах ведения здорового образа жизни;
- составлять индивидуальные планы и программы по улучшению своего здоровья;
- вести дневник самоконтроля;
- делать точечный массаж;
- самостоятельно выполнять профилактические и общеукрепляющие комплексы физических упражнений;
- играть в подвижные игры, соблюдая правила;
- самостоятельно совершать лыжные прогулки;
- применять полученные навыки в самостоятельных и групповых занятиях.

**Требования к УУД, которые должны сформировать обучающиеся в процессе реализации программы**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

- личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

### Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы следующие умения:

- **Определять** и **высказывать** под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- **Вести** безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Путешествие по тропе здоровья» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **Регулятивные УУД:**

- **Определять и формулировать** цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- **Проговаривать** последовательность действий на уроке.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить **работать** по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### **Познавательные УУД:**

- Делать предварительный отбор источников информации: **ориентироваться** в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

#### **Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- **Слушать** и **понимать** речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

### 3 класс

#### **Знания о физической культуре**

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр .
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

#### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

Выпускник научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

#### **4 класс**

##### **Знания о физической культуре**

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр .
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

Выпускник научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

Выпускник получит возможность научиться:

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

### **Физическое совершенствование**

Выпускник научится:



- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в пионербол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в мини-баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Мир движений.	2	<a href="http://www.fizkulturaravshkole.ru/">http://www.fizkulturaravshkole.ru/</a>
2	Красивая осанка.	2	
3	Учись быстрой и ловкости.	2	
4	Сила нужна каждому.	1	
5	Ловкий. Гибкий.	2	
6	Весёлая скакалка.	2	
7	Сила нужна каждому.	2	
8	Развитие быстроты.	2	
9	Игры на снегу	2	
10	Скакалочка- выручалочка.	2	
11	Ловкая и коварная гимнастическая палка.	2	
12	Команда быстроногих «Гуси – лебеди».	2	
13	Выбираем бег.	2	
14	Метко в цель.	2	

15	Путешествие по островам.	2	
16	Развиваем точность движений.	2	
17	Кто быстрее?	1	
18	Мы строим крепость	1	
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	

## 2 класс

№	Наименование разделов	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Знания о физической культуре	3	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a>
2	Легкая атлетика	5	
3	Подвижные и спортивные игры	16	
4	Гимнастика с элементами акробатики	6	
5	Лыжная подготовка	4	
	Всего:	34	

## 3 класс

№	Наименование разделов	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Знания о физической культуре	3	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a>
2	Легкая атлетика	8	
3	Подвижные и спортивные игры	12	
4	Гимнастика с элементами акробатики	6	
5	Лыжная подготовка	5	
	Всего:	34	

## 4 класс

№	Наименование разделов	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Знания о физической культуре	3	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a>
2	Легкая атлетика	8	
3	Подвижные и спортивные	12	

	игры		
4	Гимнастика с элементами акробатики	6	
5	Лыжная подготовка	5	
	Всего:	34	

## Город мастеров

### Содержание курса

#### 1 класс

##### 1. Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

##### 2. Технология ручной обработки материалов.

**Природные материалы.** Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала. Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

1 класс: композиции из листьев;

**Пластические материалы.** Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

1 класс: лепка фигурок животных, композиции из пластилина;

**Бумага.** Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

1 класс: новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами;

**Текстильные материалы.** Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

1 класс: прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение;

##### 3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

1 класс: кораблик, самолет;

#### **4. Дизайн.**

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна ( дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

#### **2 класс**

##### **1. Основы культуры труда и самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских.

##### **2. Технология ручной обработки материалов.**

**Природные материалы.** Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала. Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

**Пластические материалы.** Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

**Бумага.** Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

**Текстильные материалы.** Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

##### **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

#### **4. Дизайн.**

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна ( дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

#### **3 класс**

##### **1. Основы культуры труда и самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

##### **2. Технология ручной обработки материалов.**

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные

материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала. Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы: работа с листьями (эстамп), работа с ракушками, украшение яичной скорлупой.

### **3. Пластические материалы.**

Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы: лепка посуды.

### **4. Бумага.**

Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги.

Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы: куклы из геометрических фигур, поделки из гофрированного картона; подвижные игрушки из картона.

### **5. Текстильные материалы.**

Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы: куклы из драпа, изонить.

### **6. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы: игрушки из поролона.

### **7. Дизайн.**

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла).

Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы: различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бус.

**Форма организации курса внеурочной деятельности – предметно-практическая мастерская**

#### **Виды деятельности учащихся:**

рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;

- различать предметы рукотворного мира;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя)
  - исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).

Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Организовывать рабочее место. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с природными материалами. Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.

### **Планируемые результаты освоения курса «Город мастеров»**

Реализация программы «Город мастеров» направлена на достижение следующих результатов:

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- Выраженной познавательной мотивации;
- Устойчивого интереса к новым способам познания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- Планировать свои действия;
- Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- Адекватно воспринимать оценку учителя;
- Различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Проявлять познавательную инициативу;
- Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

- Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- Формулировать собственное мнение и позицию;
- Договариваться, приходить к общему решению;
- Соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- Владеть монологической и диалогической формой речи;

- Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- Анализировать объекты, выделять главное;
- Осуществлять синтез ;
- Проводить сравнение и классификацию;
- Устанавливать причинно-следственные связи;
- Строить рассуждения об объекте.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- Осознанно строить сообщения в различных формах;
- Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

#### **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать навыки работы с информацией.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела, тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные образовательные ресурсы</b>
1	Мастерская игротеки	2	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2	Мастерская флористики	4	
3	Мастерская лепки	5	
4	Мастерская Деда Мороза	5	
5	Мастерская коллекции идей	8	
6	Мастерская оригами	4	
7	Мастерская конструирования и моделирования	4	
8	Итоговое занятие	1	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

#### **2 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела, тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные</b>
----------	-------------------------------	-------------------------	--------------------

п/п			образовательные ресурсы
1	Соломка и способы ее обработки	5	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2	Лепка фигурок, композиции из пластилина	5	
3	Работа с природным материалом	3	
4	Новогодние игрушки из цветной бумаги	4	
5	Поделки из цветной бумаги	10	
6	Сюжетные аппликации	3	
7	Вертушки, парашют.	4	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

### 3 класс

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Мастерская игротеки	3	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
3	Мастерская лепки	2	
4	Мастерская кукольный театр	5	
5	Мастерская конструирования и моделирования	4	
6	Мастерская коллекций идей	3	
7	Мастерская дизайна	11	
8	Мастерская изонити	3	
9	Резерв	3	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 4 класс

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Мастерская игротеки	2	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2.	Мастерская дизайна	5	
3.	Мастерская лепки	3	
4.	Мастерская Деда Мороза	4	
5.	Мастерская мягкой игрушки	4	
6.	Мастерская коллекции идей	7	
7.	Мастерская волшебной паутинки	5	
8.	Мастерская бумагопластики	4	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	



## **Безопасность на дороге**

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

*1 класс (33 часа)*

#### **Тема 1. Введение. Первоклассник как самостоятельный пешеход.**

#### **Тема 2. Микрорайон, где живут и ходят дети в школу.**

*Практика.* Улицы нашего района. Основные улицы в микрорайоне школы. Особенности движения пешеходов и транспортных средств в нашем районе. Викторина «Мой город», «Улицы моего района». Экскурсия по микрорайону для изучения интенсивности движения транспортных средств.

#### **Тема 3. Как рождаются опасные ситуации на дорогах.**

*Теория.* Правила безопасного поведения на дорогах: ситуации – «ловушки». Дорожная разметка. Полосы движения. Пешеходный переход. Островок безопасности.

#### **Тема 4. Дорога в школу и домой.**

*Теория.* Выбор безопасного маршрута в школу или в другое нужное место. Особенности движения транспортных средств в разное время суток и в разное время года.

*Практика.* Рисуем путь в школу. Экскурсия на улицу с целью научиться слушать дорогу.

#### **Тема 5. Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром.**

*Практика.* Учебный перекресток. Ролевые игры

Правила движения для пешеходов. Правила поведения пассажиров в транспорте. Каким должен быть водитель транспортного средства.

#### **Тема 6. Движение пешеходов и машин.**

*Практика.* Правила безопасного поведения на дорогах: ситуации – «ловушки». Дорожная разметка. Полосы движения. Пешеходный переход. Островок безопасности.

#### **Тема 7. Правила движения пешеходов по тротуару.**

*Практика.* Остановки и их обозначение. Как правильно пройти на остановку. Правила пешехода, пассажира общественного транспорта. Правила для пассажиров трамвая при посадке и при выходе для двух типов трамвайных остановок. Правила перехода дороги после выхода из автобуса, троллейбуса, трамвая.

#### **Тема 8. История происхождения Правил дорожного движения.**

*Теория.* Кто, как и когда построил дорогу. Кто и когда придумал колесо. Развитие видов транспорта в городе: гужевой, первые – грузовик, трамвай, троллейбус. Для чего нужно знать и выполнять ПДД? Почему опасно выбегать на проезжую часть. Автомобиль мгновенно остановить невозможно. Остановочный путь автомобиля.

*Практика.* Развивающие игры на определение видов транспортных средств. Работа с рисунка

#### **Тема 10. Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине.**

*Теория.* Остановки и их обозначение. Как правильно пройти на остановку. Правила пешехода, пассажира общественного транспорта. Правила для пассажиров трамвая при посадке и при выходе для двух типов трамвайных остановок. Правила перехода дороги после выхода из автобуса, троллейбуса, трамвая.

*Практика.* Тестовые задания «Какие правила нарушают пассажиры и пешеходы?»

#### **Тема 11. Что такое транспорт. Транспортные предприятия нашего города.**

*Практика.* Автомобильный транспорт. Водный транспорт. Железнодорожный транспорт. Воздушный транспорт. Автотранспортные средства: легковые, общественный, специальный, грузовой, гужевой. Велосипед. Рудничное автотранспортное предприятие № 1.

Викторина «Угадай транспортное средство». Рисуем машины.

#### **Тема 12. Светофорное регулирование.**

*Практика.* Сигналы светофора. Порядок работы трехсекционного светофора. Переход дороги на перекрестке со светофором. Пешеходный светофор и его сигналы.

*Практика.* Экскурсия с целью наблюдения за работой светофора. Учебный перекресток.

#### **Тема 13. Нерегулируемые перекрестки.**

*Теория.* Что такое перекресток. Движение транспортных средств на перекрестке. Поворот транспортных средств. Предупредительные сигналы, подаваемые водителем. Обозначения нерегулируемого перекрестка. Правила перехода дороги на нерегулируемом перекрестке.

*Практика.* Учимся подавать сигналы при движении. Рисуем разные типы перекрестков: четырехсторонний, многосторонний, Х-образный, Т-образный, У-образный.

#### **Тема 14. Регулируемые перекрестки. Сигналы пешеходных и транспортных светофоров.**

*Теория.* Переход дороги на перекрестке со светофором или регулировщиком. Сигналы регулировщика. Сигналы, подаваемые на железнодорожных переездах.

*Практика.* Учебный перекресток: отработка навыков движения при переходе на разные сигналы.

Правила движения пешеходов по пешеходной дорожке и обочине.

Правила движения пешеходов по пешеходной дорожке и обочине.

#### **Тема 15. Климатические особенности времен года и их влияние на движение по дорогам.**

*Теория.* Движение транспортных средств в условиях плохой видимости: сумерки, туман, дождь, снегопад и другое.

#### **Тема 16. Дорожные знаки и их назначение.**

*Теория.* Значение дорожных знаков. Понятие о тематических группах дорожных знаков.

*Практика.* Рисуем дорожные знаки. Игры на внимание «Говорящие знаки», «Угадай дорожный знак», «Дорожное лото»

#### **Тема 17. Места для игр. Зачет.**

*Теория.* Опасность игр рядом с проезжей частью, в местах дорожных работ, в транспорте. Места для игр на улице. Правила вождения велосипеда детям до 14 лет.

*Практика.* Соревнования на игровой площадке «Правила дорог я знаю – всюду их я применяю»  
2 класс (34 часа)

#### **Тема 1. Дорога, ее элементы и правила поведения на ней.**

Элементы дороги. Тротуар. Проезжая часть. Обочина. Правила пешехода на тротуаре. Правостороннее движение пешеходов и транспортных средств. Опасность перехода перед близко идущим транспортом. Особенности движения участников дорожного движения по мокрой и скользкой дороге.

*Практика.* Наблюдение за дорогой: слушаем дорогу, учимся ходить по дороге. Игры на развитие внимания (правая – левая сторона, что где находится, определение расстояния на глаз, замеры расстояний, рассматривание картин с оптическими обманами). Рисуем элементы дороги: проезжая часть, тротуар, дорожная разметка. Решаем кроссворды, ребусы, анаграммы, шарады. Читаем газету «Добрый попутчик» и газету «Добрая дорога детства». Разучивание песен на дорожную тематику.

#### **Тема 2. Пешеходные переходы.**

Пешеходный переход и его обозначения. Подземный и надземный пешеходные переходы. Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением. Дорожные ловушки. Пешеходные переходы в районе школы.

*Практика.* Настольные игры на развитие памяти: «Движение с уважением», «Дорожные знаки», дорожное лото «Бинго». Рассматривание буклета «Как не попасть в беду на дороге», рисование участников дорожного движения.

#### **Тема 3. Нерегулируемые перекрестки.**

Типы перекрестков. Предупредительные сигналы, подаваемые водителями. Нерегулируемый перекресток. Обозначение пешеходных перекрестков на нерегулируемых перекрестках. Правила перехода нерегулируемого перекрестка. Правила перехода проезжей части при отсутствии средств регулирования.

*Практика.* Занятия на учебном перекрестке. Ролевые игры: «Я водитель», «Я пешеход», «Я регулировщик», «Я светофор», «Я пассажир». Рисование «Чтоб не случилось беды».

#### **Тема 4. Регулируемые перекрестки. Светофор. Регулировщик и его сигналы.**

Сигналы светофора. Типы светофоров. Действия участников движения по сигналам светофора.

Правила перехода регулируемого перекрестка. Правила перехода пешеходами проезжей части по сигналам регулировщика.

*Практика.* Рисуем технические средства регулирования дорожного движения, сравниваем, соотносим по назначению. Занятия на учебном перекрестке.

### **Тема 5. Правила пассажира в автобусе, троллейбусе и трамвае.**

Правила пассажиров автобуса, троллейбуса и трамвая. Правила поведения участника дорожного движения на остановке, при посадке, в салоне и при выходе с транспорта. Возможные опасности.

*Практика.* Викторина «Уважай закон дорог». Рисуем нарушителей дорожного движения. Коллективная творческая работа «Мы за безопасность на дороге»

### **Тема 6. Дорожные знаки.**

Значение дорожных знаков. Дорожные знаки «Дорога с односторонним движением», «Место стоянки», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Пешеходный переход», «Дети», «Пешеходная дорожка», «Въезд запрещен». Знаки сервиса. Дорожные знаки в микрорайоне школы.

*Практика.* Конструирование дорожных знаков «Сделай знак своими руками». Практические занятия на макете дороги «Я пешеход», «Я автомобиль», «Я светофор», «Я регулировщик». Разводка транспортных средств на разных типах дорог. Игра «Расставь дорожные знаки на макете дороги». Викторина по дорожным знакам «Знаки дорожные знать каждому положено».

### **Тема 7. Зачет.**

Опасность игр вблизи проезжей части. Площадки для игр. Устройство велосипеда, правила эксплуатации велосипеда, роликовых коньков. Правила катания на велосипеде, роликовых коньках, скейтбордах. Что запрещается велосипедисту до 14-летнего возраста.

*Практика.* Игры на свежем воздухе: «Игротека ПДД», соревнования велосипедистов.

*3 класс (34 часа)*

### **Тема 1. Виды кровотечений.**

Характеристика различных видов кровотечений, первая помощь при кровотечениях.

### **Тема 2. «Дорожная безопасность»**

Регулирование и обеспечение безопасности дорожного движения.

### **Тема 3. Правила безопасного вождения велосипеда.**

Устройство велосипеда. Правила вождения.

### **Тема 4. История появления автомобиля.**

### **Тема 5. Причины дорожных аварий.**

Как рождаются опасные ситуации на дорогах.

### **Тема 6. Светофор и дорожные знаки.**

Пешеходный светофор, его сигналы. Виды светофоров (транспортный и пешеходный).

Разбор дорожных ситуаций с применением светофоров, дорожных знаков, дорожной разметки.

### **Тема 7. Перекресток и опасный поворот.**

Скрытые опасности на дороге. Опасность при переходе улицы — дорожные «ловушки».

Дорожные «ловушки» — это ситуации обманчивой безопасности.

### **Тема 8. Правила перехода проезжей части дороги.**

Пешеходные переходы. Обозначение переходов, понятие «Зебра».

Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход».

Правила перехода дороги. Самый безопасный переход.

### **Тема 9. Регулировщик и его сигналы.**

Регулировщик — наш помощник. Его роль в организации дорожного движения. Значение сигналов регулировщика для транспортных средств, пешеходов. Разбор дорожных ситуаций с применением сигналов регулировщика, светофора, знаков разметки.

*Светофорное регулирование*

Светофорное регулирование является самым распространенным. Официально все светофоры

делятся на транспортные и пешеходные, мы же для удобства поделим их на транспортные, реверсные, для трамваев и маршрутных транспортных средств, железнодорожные и пешеходные.

### *Транспортные светофоры*

Светофоры этой группы.

Водитель. Правила безопасного вождения велосипеда; история появления автомобиля и правил дорожного движения;

Причины дорожных аварий, новое о дорожных знаках, что надо знать о перекрестках и опасных поворотах транспорта; правила перехода проезжей части дороги; остановочный и тормозной путь автомобиля; правила езды на велосипеде.

*4 класс 34 часа*

### **Тема 1. Виды кровотечений.**

Характеристика различных видов кровотечений, первая помощь при кровотечениях

### **Тема 2. «Дорожная безопасность»**

Регулирование и обеспечение безопасности дорожного движения. Причины дорожных аварий, новое о светофоре и дорожных знаках, что надо знать о перекрестках и опасных поворотах транспорта; правила езды на велосипеде и мопеде; экскурсия: «Я – пешеход».

### **Тема 2. Регулировщик и его сигналы.**

Регулировщик – наш помощник. Его роль в организации дорожного движения. Значение сигналов регулировщика для транспортных средств, пешеходов. Разбор дорожных ситуаций с применением сигналов регулировщика, светофора, знаков разметки.

### **Тема 3. Правила безопасного вождения велосипеда и мопеда.**

Дорожная разметка (разделение встречных потоков транспортных средств сплошной или прерывистой линией, линии пешеходного перехода, обозначение остановки транспортного средства общего пользования).

Пешеходная и велосипедные дорожки

### **Тема 4. Регулируемые перекрестки. Светофор**

Перекресток

Светофор – наш верный друг

### **Тема 5. Светофор и дорожные знаки**

Светофор – наш верный друг. Светофоры и их сигналы. Назначение светофоров. Светофоры транспортный, пешеходный, их внешний вид и назначение. Светофор – основная часть регулируемого перекрестка. Строгое выполнение сигналов светофора пешеходами и водителями.

**Формы проведения и методы:** культпоходы, смотр-конкурсы, досугово-развлекательные акции в социуме, беседа. Фронтальные, групповые, индивидуальные занятия.

### **Планируемые результаты освоения курса**

«Безопасность на дороге» достигается в процессе личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

*Личностные универсальные учебные действия:*

- принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Юные инспектора дорожного движения»;
- способность к самооценке;

- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- планирование и выполнение мини-проектов;
- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
- подготовка и проведение спортивных конкурсов и мероприятий по ПДД совместно с учителем.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- поиск необходимых информационных образовательных ресурсов;
- нахождение различных вариантов решения проблем, чтобы предотвратить ДТП;
- умение различать дорожные знаки на проезжей части в городе, и соблюдать их.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

В результате освоения программы «Безопасность на дороге» формируются следующие предметные умения:

- выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;
- объяснять значение и функции конкретного знака;
- раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;
- разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

*Метапредметные результаты освоения программы:*

- умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;
- формирование способности оценивать свое поведение со стороны;
- формирование рефлексивных умений – предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;
- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;
- формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

Такой подход позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

## **1 класс**

### *1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:*

- определять форму предметов окружающего мира;
- сравнивать цвет предметов, группировать их по цветовым оттенкам;
- определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира; сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях;
- объяснять свой путь от дома до школы;
- определять свое положение на местности по отношению к важным объектам.

### *2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:*

- выделять из многообразия объектов транспортное средство;
- выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения, узнавать их, знать назначение;
- различать цвет и форму запрещающих знаков;
- различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними;
- находить места переходов по дорожным знакам.

## **2 класс**

### *1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:*

- сравнивать предметы по их положению в пространстве;
- определять направление движения объекта и свое пространственное положение по отношению к нему;
- соотносить скорость движения с положением объекта в пространстве;
- различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт.

### *2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:*

- группировать знаки по цвету и геометрической форме;
- ориентироваться в скорости приближающегося транспортного средства;
- выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения, необходимые для правильной ориентировки по дороге и улице; называть их, объяснять назначение и соотносить с особенностями своего поведения;
- различать цвет и форму предупреждающих и запрещающих знаков;
- объяснять значение конкретного знака;
- различать транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигнал поворота;
- оценивать состояние дороги и время, которое может быть затрачено на переход дороги.

## **3 класс**

### *1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:*

- определять «на глаз» расстояние до объекта (близко, далеко, несколько метров, несколько шагов);
- определять «на глаз» особенности движения и скорость передвижения объекта.

### *2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:*

- выделять в окружающей среде знаки дорожного движения;
- определять по световым сигналам поворота транспортного средства направление его движения;
- находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, обозначать ее части;
- находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожной ситуации;
- объяснять правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения;
- самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы.

## **4 класс**

### 1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- предвидеть результат возникшей ситуации при различных действиях в окружающей среде; выделять особо опасные ситуации, предусматривать свои действия в них;
- осуществлять правильный подсчет времени на дорогу при неблагоприятных условиях.

### 2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- объяснять значение ПДД;
- группировать знаки дорожного движения по назначению, объяснять назначение каждой группы знаков дорожного движения;
- соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге; находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрывающих разные ситуации дорожного движения;
- анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях;
- соблюдать изученные правила движения;
- анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, устанавливать их причины, определять пути исправления.

## Тематическое планирование

### 1 класс (33 часа)

№	Тема занятия	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Введение. Первоклассник, как самостоятельный пешеход.	1	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2.	Микрорайон, где живут и ходят дети в школу.	1	
3.	Как рождаются опасные ситуации на дорогах	1	
4.	Мы идем в школу. Безопасный маршрут движения детей в школу и домой.	2	
5.	Участники дорожного движения (пешеход, пассажир, водитель)	1	
6.	Движение пешеходов и машин (проезжая часть и тротуар)	1	
7.	Правила движения пешеходов по тротуару.	1	
8.	Праздник «Посвящение в пешеходы»	1	
9.	История происхождения Правил дорожного движения	1	
10.	Правила движения пешеходов по пешеходной дорожке и обочине.	2	
11.	Что такое транспорт. Транспортные предприятия нашего города.	1	
12.	Светофорное регулирование.	2	
13.	Нерегулируемые перекрестки.	2	
14.	Регулируемые перекрестки. Сигналы пешеходного и транспортного светофоров.	2	
15.	Климатические особенности времени года.	2	
16.	Дорожные знаки и их назначение.	10	
17.	Места для игр. Зачет.	2	
Итого:		33 часа	

**2 класс (34 часа)**

№	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Дорога, ее элементы и правила поведения на ней.	3	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2.	Пешеходные переходы.	4	
3.	Нерегулируемые перекрестки. Регулировщик и его сигналы.	6	
4.	Регулируемые перекрестки. Светофор.	6	
5.	Правила пассажира в автобусе, троллейбусе и трамвае.	4	
6.	Дорожные знаки	10	
7.	Защита проекта.	1	
Итого:		34 часа	

**3 класс (34 часа)**

№	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Виды кровотечений.	4	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2.	Регулировщик и его сигналы.	4	
3.	Правила безопасного вождения велосипеда.	6	
4.	История появления автомобиля и правил дорожного движения.	2	
5.	Причины дорожных аварий	2	
6.	Светофор и дорожные знаки	10	
7.	Перекресток и опасный поворот транспорта.	2	
8.	Правила перехода проезжей части дороги.	2	
9.	Остановочный и тормозной путь автомобиля.	1	
10.	Экскурсия «Я пассажир и пешеход»	1	
Итого:		34 часа	

**4 класс (34 часа)**

№	Название темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Виды кровотечений.	4	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2.	Регулировщик и его сигналы.	4	
3.	Правила безопасного вождения велосипеда и мопеда.	6	
4.	Регулируемые перекрестки. Светофор.	6	
5.	Причины дорожных аварий	3	
6.	Светофор и дорожные знаки	10	
7.	Экскурсия «Я - пешеход»	1	
Итого:		34 часа	



## **Музыкальный калейдоскоп**

### **Содержание курса**

Материалы разделов «Вокально-хоровая работа», «Слушание музыки» и «Музыкальная грамота» распределены на весь учебный год и изучаются в течение каждой четверти. Материалы разделов «Концертные выступления» и «Мероприятия воспитательно-познавательного характера» распределены по одному в учебную четверть.

### **Раздел I «Вокально-хоровая работа»**

#### **1. Артикуляционная гимнастика.**

Упражнения для развития активности артикуляционного аппарата, в который входят: язык, губы, челюсти. Упражнения проводятся по системе В. Емельянова. (Методическое пособие «Развитие голоса» 2010г.).

#### **1. Интонационно-фонетические упражнения.**

Упражнения проводятся по системе В. Емельянова. (Методическое пособие «Развитие голоса» 2010г.).

#### **1. Дыхательная гимнастика.**

Работа над дыханием – один из наиболее сложных и кропотливых моментов вокальной работы. Для выработки правильного дыхания необходимо неукоснительно соблюдать требования певческой установки, ибо напряжённое состояние тела неизбежно вызывает напряжение всего голосового аппарата. Использование специальных упражнений, постепенно увеличивающих продолжительность дыхания (пение более длинных фраз на одном дыхании).

#### **1. Вокальные упражнения.**

Пение упражнений перед началом разучивания и исполнения хоровых произведений служит своеобразной настройкой голоса, помогает привести его в рабочее состояние. Применение в течение ряда лет одних и тех же упражнений в различных комбинациях друг с другом приводит к устойчивым, хорошо сформированным вокально-хоровым навыкам.

Вокальным упражнениям на каждое занятие отводится по 20-25 минут. Формирование правильной окраски гласных, чёткого произнесения согласных.

Выработка специальных певческих навыков, которые помогают юному певцу в передаче художественного образа песни, содержания хорового произведения.

Вокальные упражнения способствуют созданию координации слуха с голосом; развитию и укреплению музыкального слуха на ладовой основе; формированию вокально-технических навыков, развитию певческого дыхания, гибкости и подвижности голоса; выработке правильного произношения гласных и согласных звуков; воспитанию художественной выразительности исполнения.

#### **1. Работа над репертуаром.**

Обучение умению соблюдать в процессе пения певческую установку, спокойному вдоху, без поднятия плеч, сохранению выдохательного состояния при пении, спокойно-активному, экономному вдоху.

Формирование у детей основных свойств певческого голоса (звонкости, полётности, разборчивости, ровности по тембру), сохранение выявленного педагогом у каждого участника хора индивидуального приятного тембра здорового голоса, обучение умения петь активно, но не форсированно по силе звучания. правильному звукообразованию (мягкой атаке);

Сохранению устойчивого положения гортани.

Правильное формирование гласных и обучение детей чёткому произнесению согласных.

Выработка унисона, обучение двухголосию. Обучение умению петь без сопровождения и с ним.

Слушать и контролировать себя при пении, слушать всю партию, весь хор, сливаясь с общим звучанием по звуковысотности, ритму, не выделяясь по силе, сохраняя индивидуальную красоту своего тембра. Одновременно со всей партией или хором усиливать или ослаблять звучность, выдерживать постоянный темп, а если нужно, вместе со всеми ускорять или замедлять его.

Правильно исполнять ритмический рисунок. Одновременно с партией, хором произносить

согласные. Начинать и завершать произведение. Обучение осмысленному, выразительному, художественному хоровому исполнительству.

#### 1. Сольное пение.

Индивидуальная вокальная работа даёт возможность увеличить время занятия с каждым учеником. В процессе занятий формируются основные вокальные навыки, искореняются дефекты речи, развиваются звуковысотный слух, чистота интонации, чувство ритма и на основе этого разучиваются и художественно, выразительно исполняются музыкальные произведения, осваиваются хоровые и ансамблевые партии, представляющие определённые вокальные трудности. В среднем каждое занятие по сольному пению длится 30 минут (в зависимости от физического состояния учащегося можно заниматься меньше), а со старшими больше 30 минут.

### **Раздел II «Слушание музыки»**

1. Использование вокально-хорового материала, а также инструментальных произведений для углубления восприятия музыки, расширения кругозора учащихся, более активного введения их в многообразный, богатый мир художественных музыкальных образов.

2. Рассказ об особенностях музыкально-выразительных средств.

3. Формирования умения грамотно оценивать музыкальные произведения.

4. Периодические прослушивания музыкальных произведений.

5. Формирование культуры восприятия, слушания музыки, в том числе в процессе работы над разучиванием с хором произведениями.

6. 6. Небольшие вводные беседы к прослушиваемым произведениям, иногда с использованием иллюстраций к ним из области изобразительного искусства или литературы.

7. Прослушивание звукозаписей в исполнении профессиональных певцов (для учащихся старшего возраста) с последующими комментариями.

### **Раздел III «Музыкальная грамота»**

1. Ознакомление учащихся с основными средствами музыкальной выразительности:

- мелодией, ладом, гармонией, темпом, метром, ритмом, динамикой,
- регистрами, тембром;
- с музыкальными инструментами и типами певческого голоса;
- с формами музыкальных произведений;
- с размерами 2/4, 3/4, 4/4.

1. Сообщение основ элементарной музыкальной грамоты для овладения учащимися умением читать ноты.

1. Пение на основе приобретённых знаний и умений по нотам. Метод: объяснительно-иллюстративный.

### **Раздел IV «Мероприятия воспитательно-познавательного характера»**

1. Беседы с учащимися: «Профилактика и гигиена голоса, режим работы голосового аппарата», «Вредное влияние на состояние голосового аппарата».

Эти вопросы должны быть рассмотрены и учтены, так как голос является одной из наиболее уязвимых функций человеческого организма. Органы голосового аппарата требуют особого внимания и ухода, в противном случае они не только перестанут выполнять свои функции, но и будут болезнетворно влиять на организм в целом. Неправильное воспитание голоса, злоупотребление его силой, неверная манера звукоизвлечения, пение в больном состоянии оказывают вредное влияние на состояние голосового аппарата, дыхательных путей и лёгких.

1. Беседы, направленные на расширение общеобразовательного музыкального кругозора учащихся. Сюда можно отнести беседы о музыке, о композиторе, произведение которого разучивает хоровой коллектив, анализ литературного текста произведения, сведения о поэте, историю создания произведения, прослушивание звукозаписей в исполнении профессиональных певцов (для учащихся старшего возраста) с последующими комментариями.

Организация собеседований по поводу разучиваемого произведения или какого-либо выдающегося события в музыкальной жизни, музыкальных вечеров, коллективных посещений концертов, музыкальных спектаклей и фильмов.

1. Вечера музыки и отдыха.

#### **Раздел V «Концертные выступления»**

Большое значение имеют для хора концертные выступления. Они активизируют, стимулируют работу школьников в коллективе, позволяют всё более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту хора и хористов, формированию личностных качеств. Участие в концертах выявляет все возможности коллектива, его художественные достижения, достигнутый исполнительский уровень, демонстрирует его сплочённость, дисциплину, способность подчиняться воле руководителя, сценичность, эмоциональность, собранность.

#### **Основные формы проведения занятий:**

1. Урок – игра
2. Театрализация
3. Игровая программа
4. Праздники.
5. Концерты.
6. Вечера музыки и отдыха.
7. Музыкальная гостиная

#### **Планируемые результаты освоения курса 3 – 4 класс**

Данные требования задают ориентиры оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:

#### **Личностные результаты:**

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально - творческих возможностей.
- коммуникативное развитие.

#### **Метапредметные результаты:**

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной внеурочной деятельности.

#### **Регулятивные:**

- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- -выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.
- понимать смысл инструкции учителя и заданий.;
- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- выполнять действия в громкоречевой (устной) форме.

#### **Познавательные:**

- осуществлять поиск нужной информации, используя сведения, полученные от взрослых;
- расширять свои представления о музыке;
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;

- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями;
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);
- строить рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки.

#### **Коммуникативные:**

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.д.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.
- выражать своё мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;
- -понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;
- -контролировать свои действия в коллективной работе;
- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.

#### **Предметные результаты:**

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо одному виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно творческой деятельности.

#### **Обучающиеся научатся: Обучающиеся научатся:**

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

#### **Тематическое планирование**

##### **3-4 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Вокально-хоровая работа	21	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2	Слушание музыки	4	
3	Музыкальная грамота	3	

4	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	2	
5	Концертные выступления	4	
	Всего:	<b>34</b>	

### 2.1.13. Рабочие программы коррекционных курсов

#### Психологокоррекционный курс «Путь к успеху»

##### Пояснительная записка

*Цель* коррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

##### *Основные направления работы:*

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

##### **Общая характеристика коррекционного курса**

Программа курса «Путь к успеху» составлена по модульному принципу. Возможен вариативный выбор модуля из спектра предложенных для года обучения с соответствующим перераспределением часов. Содержание, форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная), а также продолжительность занятий в рамках конкретного модуля определяется мерой практической актуальности для учащихся определенного класса.

Коррекционные занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

Курс «Путь к успеху» реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет стимулировать сенсорно-перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы, последовательно и постепенно преодолевать разнообразные трудности обучения и коммуникации, повышать адекватность оценки собственных возможностей, формировать сферу жизненной компетенции обучающегося с ЗПР.

Весь курс «Путь к успеху» состоит из следующих разделов:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-

перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

– диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

– диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

– формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

– формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Перечисленные направления работы ежегодно нуждаются в конкретизации в соответствии с наиболее актуальными особыми образовательными потребностями, индивидуально-типологическими характеристиками обучающихся. Диагностика преимущественно осуществляется методами включенного наблюдения в ходе проведения занятий, а также анкетирования участников сопровождения (учителей, родителей). Ведущими, «сквозными» направлениями в коррекционной работе являются формирование системы произвольной регуляции и максимально возможное для имеющегося нарушения совершенствование познавательной деятельности, поскольку отсутствие существенного повышения их уровня не позволит обучающимся успешно обучаться по учебным предметам и получить ценное образование. Вместе с тем для значительной части обучающихся с ЗП типичны проблемы коммуникации, мотивационные дефициты, эмоциональная дисрегуляция. В этих случаях обучающийся не прилагает необходимых усилий на занятиях по развитию познавательной сферы, и они не приносят ожидаемой пользы. Рабочей задачей педагога-психолога является формирование положительного отношения к внеучебным занятиям. Именно поэтому входящие в курс модули должны быть вариативными.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме и относятся к внеурочной деятельности.

Рабочая программа рассчитана на 4 года обучения:

- для 1 класса – 66 часа;
- для 2 класса – 68 часов;
- для 3 класса – 68 часов;
- для 4 класса – 68 часов.

На каждый класс выделено 2 часа в неделю, длительность коррекционно-развивающих занятий растет постепенно: с 25-30 минут в сентябре-октябре до 35 минут в ноябре-декабре и 40 минут, начиная со второго полугодия.

### **Ценностные ориентиры сдержания коррекционного курса**

Коррекционно-развивающие занятия, реализуемые во внеурочной деятельности, будут способствовать уменьшению различных дезадаптирующих проявлений и, соответственно, детских трудностей.

Курс полезен для освоения всех предметных областей, поскольку недостатки со стороны основных познавательных процессов, саморегуляции, адаптивности, а также несформированность школьной мотивации и (или) мотивационные искажения препятствуют успешному обучению даже в специально созданных условиях.

Участие ребенка в психокоррекционных занятиях способствует уменьшению эмоциональной напряженности, недостатков саморегуляции, повышает общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности, что благотворно влияет на мотивацию учения.

У обучающихся с ЗПР обычно наблюдаются различные нарушения и/или дефициты развития психофизических функций (внимания, мелкой ручной моторики, зрительно-пространственных представлений, фонематических процессов и проч.), которые мешают овладению содержанием учебных предметов. Упражнения, способствующие преодолению вышеперечисленных дисфункций, включаются в работу по коррекции и развитию познавательной сферы обучающихся.

Важнейшее и системообразующее значение имеет модуль, направленный на формирование и совершенствование произвольной регуляции. Формирование этой способности предлагается рассматривать как приоритетную задачу не только обсуждаемого курса, но и психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в целом. Модуль, решающий эту задачу, является частью комплексной программы по формированию осознанной регуляции познавательной деятельности и поэтапно осуществляется на протяжении практически всех лет обучения с постепенным наращиванием требований к самостоятельной организации деятельности и контролю результатов.

Работа над совершенствованием произвольной регуляции проводится в ходе реализации любого модуля. Неумение подчинять свою деятельность поставленной задаче, несформированность навыков мысленного планирования деятельности, самоконтроля, неадекватная самооценка, эмоциональная нестабильность и соответствующие трудности межличностных отношений, неспособность осознавать свою ответственность и другая дезадаптирующая симптоматика, на преодоление которой направлены различные модули курса «Путь к успеху» чаще всего имеет в своей основе сложный комплекс причин.

Коррекционный курс составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Наиболее велика его роль в подготовке базы для успешной социализации, формировании сферы жизненной компетенции.

Эффективность психокоррекционных занятий может быть достигнута только при обеспечении соблюдения принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие психолога с учителем, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, родителями и другими потенциальными участниками сопровождения.

### **Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

**Личностные** результаты рекомендуется оценивать с помощью критериальноуровневой оценки ряда составляющих этого результата параметров.

***Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.***

Результат складывается из оценки сформированности речевых умений, сформированности знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему, представлений о здоровом образе жизни, безопасном поведении и овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, сформированности самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях.

По каждой составляющей во втором классе планируется достичь следующих целевых показателей.

#### ***Сформированность речевых умений:***

В коммуникативной ситуации высказывается не всегда понятно, иногда нужна словесная (вербальная) помощь;

Речь включает единичные аграмматизмы;

Письменная коммуникация фактически мало возможна, т.к. самостоятельно пишет плохо; Затрудняется говорить об испытываемых эмоциях, намерениях, нужна подсказка; Может читать медленно, с ошибками и монотонно.

**Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему.**

Знает имена взрослых, с которыми он проживает, их профессии; Знает свой домашний адрес, дату рождения.

При побуждении проявляет внимание к детям и взрослым (настроение, самочувствие);

Можно привлечь внимание к наиболее актуальным событиям, происходящим в классе, школе, городе, стране.

Проявляет познавательный интерес (ситуативно), но не задает вопросы.

**Сформированность представлений о здоровом образе жизни, безопасном поведении и овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.**

Учится пользоваться сотовым телефоном:

Знает правила перехода улицы;

Знает отдельные пищевые и поведенческие запреты;

Представления об опасном не организуют поведение

**Сформированность стремления трудиться и начальных трудовых навыков (овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни).**

Некоторые навыки самообслуживания сформированы недостаточно, некоторые по возрасту:

Пробует занятия в разных кружках или секциях:

В портфеле относительный порядок.

Реагирует на беспорядок в одежде, неопрятный внешний вид у других.

Понимает разницу между порядком и беспорядком в помещении.

**Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях.**

Умеет обозначить свою социальную роль по наводящим вопросам (школьник, ученик):

Самооценка в деятельности не всегда объективна.:

Частичное осознание собственных потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста):

Иногда верно разграничивает ситуации, требующие и не требующие помощи.

**Личностный результат: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.**

Результат складывается из оценки сформированности навыков продуктивной межличностной коммуникации, социально одобряемого (этичного) поведения, речевых умений, По каждой составляющей планируется достичь следующих целевых показателей.

**Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации.**

Знает имена и фамилии большинства одноклассников, имена и отчества педагогов:

Иногда может обратиться с вопросом.

Иногда может согласованно выполнять необходимые действия (коммуникативно-игровые или учебно-познавательные) в паре и в малой группе, иногда нет.:

Иногда пытается контролировать импульсивные желания (не трогать чужие предметы без разрешения):

Иногда пытается сдерживать вербальную агрессию.

Имеет ситуативный социометрический статус.

Относительно стабилен в своих коммуникативных предпочтениях.

Не провоцирует конфликты.

При ответах на вопросы взрослого эмоционально адекватен.

**Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения.**



Соблюдает отдельные нормы речевого этикета,  
Иногда может соблюдать очередность при высказывании, иногда выкрикивает.  
Здоровается при встрече, обращении  
Может оказать сверстнику помощь при затруднении при указании учителя.  
Моральные нормы знает.

**Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.**

Сформированы пространственные представления (ориентируется в пространстве классной комнаты, школьного двора).

Относительно правильные временные представления (соотносит временные интервалы: час, день, неделя с их реальной протяженностью).

Проявляет интерес к знаниям о природе;

Проявляет интерес к каким –либо аспектам человеческой деятельности.

Может ранжировать свои предпочтения по степени значимости.

**Метапредметные результаты:**

*В области формирования познавательных УУД*

1. Овладение умениями декодирования предложенных условных знаков – позитивным результатом можно считать негрубые ошибки в соотнесении знаков и предметов.

2. Овладение умениями кодирования: позитивным результатом можно считать операциональную помощь при осознании цели в процессе создания и использования модели;

3. Овладение умением отвечать на вопросы по событийному дискурсу – позитивным результатом можно считать адекватные ответы на отдельные вопросы.

4. Овладение умением выделять существенные и несущественные признаки в наглядно представленных объектах- позитивным результатом можно считать возможность дифференцировать существенное и несущественное с небольшой помощью.

5. Овладение умением вербализовать причинно-следственную связь - позитивным результатом можно считать понимание сущности такой связи.

6. Овладение умением объяснять значение слов конкретного, затем обобщенного и абстрактного характера - позитивным результатом можно считать понятийное определение отдельных предъявленных конкретных слов.

7. Овладение умением сравнивать и обобщать наглядно представленные объекты – позитивным результатом можно считать точное вербальное обобщение приблизительно в половине заданий.

*В области формирования регулятивных УУД:*

1. Понимание групповой инструкции к задаче учебно-познавательного характера - позитивным результатом можно считать не более трех индивидуальных обращений к ребенку за занятие.

2. Удержание правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи- позитивным результатом можно считать способность действовать правильно не менее, чем в 50 % выполняемых заданий.

3. Способность планировать свои предстоящие действия, оречевлять план и соотносить действия с планом при выполнении (в пределах конкретного задания) - позитивным результатом можно считать способность удержания двухшагового плана.

4. Способность находить ошибки по указанию на их наличие - позитивным результатом можно считать 75 % нахождение ошибок.

5. Овладение умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки - позитивным результатом можно считать стремление найти у него ошибку.

**Предполагаемые предметные результаты освоения курса:** Обучающиеся получат возможность к овладению следующими предметными результатами:

1. ориентироваться на сенсорные эталоны,

2. узнавать предметы по заданным признакам,
3. составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам,
4. выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
5. устанавливать видо - родовые отношения предметов;
6. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
7. пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями,
8. давать описание объектов и явлений,
9. целенаправленно выполнять действия по инструкции.

## **Содержание коррекционного курса**

### **1 класс**

–Психокоррекционная работа конкретизирована и представлена следующими вариативными модулями:

–**Адаптационный модуль «Здравствуй, школа»** (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами).

–**Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций** (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно- временных представлений).

–**Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения** (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).

–**Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция** (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).

–**Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков** (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).

–**Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях** (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).

### **2 класс**

Психокоррекционная работа конкретизирована и представлена следующими вариативными модулями:

**Адаптационный модуль «Снова в школу»** (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами).

**Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций** (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно- временных представлений).

**Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения** (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).

**Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция** (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).

**Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков** (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).

**Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях** (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).

### **3 класс**

Психокоррекционная работа конкретизирована и представлена следующими вариативными модулями:

**Адаптационный модуль «Снова в школу»** (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами).

**Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций** (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно- временных представлений).

**Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения** (модуль по развитию

произвольной регуляции деятельности и поведения).

**Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция** (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).

**Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков** (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).

**Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях** (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).

#### **4 класс**

Психокоррекционная работа конкретизирована и представлена следующими вариативными модулями:

**Адаптационный модуль «Снова в школу»** (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами).

**Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций** (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно- временных представлений).

**Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция** (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).

**Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков** (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).

**Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения** (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).

**Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях** (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).

#### **Тематическое планирование**

##### **1 класс**

№ п/п	Наименование раздела, тема	Количество часов
1	Адаптационный модуль «Здравствуй, школа».	6
2	Модуль по развитию коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	6
3	Модуль по активизации познавательной деятельности.	24
4	Модуль по развитию пространственно- временных представлений	12
5	Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной деятельности.	10
6	Модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения.	8
	Итого	66

<b>2 класс</b>		
1	Вводное занятие	1
2	Занятия диагностического блока	2
3	Развитие и коррекция сенсорной сферы	10
4	Развитие двигательной сферы	7
5	Формирование пространственно-временных отношений	8
6	Развитие когнитивной сферы	30
7	Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации	5
8	Развитие эмоционально-личностных качеств	5
	Итого	68

	<b>3 класс</b>	
1	Вводное занятие	1
2	Профилактика школьной дезадаптации, развитие коммуникативных способностей	3
3	Развитие произвольного внимания и поведения	8
4	Развитие мнестических способностей	5
5	Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации	13
6	Развитие двигательной сферы	8
7	Формирование пространственно-временных отношений	6
8	Развитие и коррекция эмоциональной сферы	8
9	Развитие творческих способностей, воображения	7
10	Развитие эмоционально-личностных качеств	6
11	Обобщающие занятия. Итоговая диагностика.	3
	Итого	68
	<b>4 класс</b>	
1	Вводное занятие	1
2	Диагностический блок	2
3	Восприятие. Пространственные представления	8
4	Развитие памяти	10
5	Развитие воображения	5
6	Развитие внимания	5
7	Развитие мыслительных функций	12
8	Развитие произвольности и волевой регуляции	10
9	Развитие эмоционально-волевой сферы	8
10	Развитие личностно-мотивационной сферы	5
11	Итоговая диагностика	2
	Итого	68

#### **Основные виды учебной деятельности учащихся**

Занятия разработаны с учётом возрастных особенностей и основных видов деятельности, способствующих развитию детей младшего школьного возраста.

- Наблюдение за демонстрациями педагога
- Прослушивание текстов
- Игры-задания на ориентировку пространстве
- Игры-соревнования, настольные игры
- Работа с наглядным дидактическим пособием
- Работа с художественным материалом
- Коммуникативно-ролевые игры
- участие в беседах, дискуссиях, диалогах
- Дидактические игры и упражнения
- Подвижные и релаксационные упражнения
- Арттерапевтические упражнения
- Инсценировки
- Конструирование, аппликация
- Рисование
- Лепка

#### **Материально–техническое обеспечение**

- индивидуальный раздаточный стимульный материал для подгрупповой диагностики (диагностические тетради, серии сюжетных картин и наборы картинок для выполнения классификации);
- демонстрационный материал – репродукции картин художников, дорожные знаки, макет часов со стрелками;
- магнитофон и комплект аудиозаписей с музыкальными произведениями различного характера (бодрящими, успокаивающими, релаксирующими);
- доска с магнитными держателями;
- мультимедиапроектор и экран;
- переносные носители информации;
- наборы конструкторов (строительный материал разной формы и цвета);
- плоскостные крупные геометрические фигуры разной формы (мозаика);
- расходный материал для изобразительной деятельности (гуашь, акварель, бумага форматов А4, баночки для воды, кисточки разной толщины), цветные карандаши и фломастеры;
- мягкие игрушки и куклы среднего размера, пальчиковые куклы;
- маски животных и сказочных персонажей, аксессуары для создания игрового образа;
- материал для лепки.

## **Коррекционный логопедический курс «Речевая практика»**

### **Пояснительная записка**

Коррекционный курс «Речевая практика» является важным в обучении младших школьников с ЗПР, так как у данной группы детей отмечаются проблемы в овладении общеречевыми навыками, их кругозор узок, представления о себе и окружающем мире недостаточно сформированы. В ходе обучения у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые для обучения другим учебным предметам, происходит адаптация, социализация, развитие познавательной и личностной сфер ребенка.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы обучающихся должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников

**Цель** логопедических занятий заключается в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), а также связной устной и письменной речи.

### **Задачи курса:**

- постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи;
- восполнение пробелов в формировании фонематических процессов;
- обогащение словаря, его расширение и уточнение;
- коррекция недостатков грамматического строя речи;
- улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи;
- совершенствование коммуникативной функции речи;
- повышение мотивации речевого общения;
- обогащение речевого опыта;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

## **Общая характеристика коррекционного курса**

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с ОВЗ, поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций, обусловлено несовершенством речевой практики дошкольников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации.

Программа по речевой практике состоит из нескольких разделов:

- Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.
- Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
- Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.
- Организация речевого общения  
Уроки речевой практики тесно связаны с другими учебными предметами: русский язык, чтение, музыка.

## **Место коррекционного курса «Речевая практика» в учебном плане**

Курс «Речевая практика» включен в учебный план: в 1 классе — по 66 ч (2 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2—4 классах - по 68ч (2 ч в неделю, 34учебных недели).

## **Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса**

Коррекционный курс «Речевая практика» представляет большую ценность для преодоления недостатков не только речевого, но и общего развития ребенка с ЗПР. Его значимость определяется важностью речи для всех аспектов жизнедеятельности школьника. Отставание при ЗПР касается всех сфер психики, проявляется сниженной обучаемостью, что и требует создания специальных условий для преодоления особых образовательных потребностей.

Достижение планируемых образовательных результатов у обучающихся с ЗПР нередко дополнительно затрудняют нарушение письма (дисграфия), реже – чтения (дислексия). Но даже при отсутствии дисграфии навыки письма формируются у данной группы детей с большим трудом, отмечается высокая вероятность формирования дизорфографии. У отдельных школьников могут наблюдаться нарушения темпо-ритмической стороны речи. Кроме перечисленных расстройств для детей с ЗПР, как уже указывалось, типичны недостатки всех сторон речи: снижена речевая активность, выражена бедность и однообразие словаря, присутствуют трудности словообразования и словоизменения. Недоразвитие аналитико-синтетической деятельности проявляется в затруднениях при выполнении языкового анализа (фонематического, звуко-слогового, выделения слов в предложениях). Существенно страдают планирующая, регулирующая, обобщающая и опосредствующая (т.е. все познавательные) функции речи.

Предполагается, что коррекционные занятия, реализуемые во внеурочной деятельности, будут способствовать коррекции этих недостатков и уменьшению, обусловленных ими, учебных трудностей.

Особое значение имеет тесная связь логопедических и психокоррекционных занятий, а также обеспечение сопряженности их с изучаемым предметным содержанием. Повышение речевой компетентности ребенка с ЗПР позволяет преодолевать его трудности в обучении, в коммуникации со сверстниками и взрослыми, а усиление регулирующей функции речи – уменьшать поведенческие отклонения.

Курс способствует повышению качества освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение». Речевые недостатки оказывают влияние и на усвоение учебного предмета «Математика». Трудности решения арифметических задач во многом обусловлены бедностью словаря, плохим пониманием логико-грамматических конструкций, затрудненностью планирования и контроля за ходом решения.

Недостатки построения устного высказывания, проявляющиеся в нарушении цельности и связности речевой деятельности, затрудняют формулировку развернутых ответов по учебному предмету «Окружающий мир», составление рассказов и пересказов по теме урока.

Логопедические занятия способствуют практике оречевления своих мыслей и намерений, соответственно, улучшая качество устных ответов обучающихся на любых уроках.

Курс «Речевая практика» составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

### **Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

*Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

*Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся

### **Предметные результаты обучения**

#### **1 класс**

*Достаточный уровень:*

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

*Минимальный уровень:*

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

**Личностные результаты**, ожидаемые после 1-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения — умение доброжелательно вести себя в

диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

— проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

— положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;

— проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;

— положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

## **2 класс**

### **Предметные результаты обучения**

Достаточный уровень:

— выполнять различные задания по словесной инструкции учителя,

понимать речь, записанную на аудионосителе;

— использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;

— участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;

— правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;

— уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;

— знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;

— слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

— выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;

— называть предметы и действия, соотносить их с картинками;

— правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;

— адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;

— знать свои имя и фамилию, адрес дома;

— участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);

— слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

**Личностные результаты**, ожидаемые после 2-го года обучения по программе «Речевая практика»:

— зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

— принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);



— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

### **3 класс**

#### **Предметные результаты обучения**

Достаточный уровень:

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;

— выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;

— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

— правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова,

уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

— сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;

— принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;

— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Минимальный уровень:

— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

— выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

— знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

— участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

— слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

— участвовать в беседе;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Личностные результаты**, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:

— уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

— укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

### **4 класс**

#### **Предметные результаты обучения**

Достаточный уровень:

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

**Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Личностные результаты,** ожидаемые после 4-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях;
- собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

## **Содержание**

### **1 класс**

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д. Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру». Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки. Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

#### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке». Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх. Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием. Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здор?во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

### **Поздравительные открытки.**

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

## **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

## **2 класс**

### **Аудирование и понимание речи**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Натasha, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д. Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих словародственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

### **Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение. Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!») Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здор?во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

#### **Поздравительные открытки.**

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

#### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».  
«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

### **3 класс**

#### **Аудирование и понимание речи**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вь; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеofilьмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде.

Включение письменного задания в ролеую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

#### **Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

#### **Общение и его значение в жизни**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста»,

«Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник».

«Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!».

«Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

### **4 класс**

#### **Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка,



мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здор?во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи).

Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...»), «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

### Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

### Тематическое планирование

#### 1 класс

Номер урока	Тема	Количество часов
1.	Давайте знакомиться	4
2.	Знакомство во дворе	4
3.	«Теремок»	3
4.	Знакомство в гостях	4
5.	«Репка»	3
6.	Покупка школьных принадлежностей	4
7.	В магазине игрушек	4
8.	Готовимся к празднику	3
9.	Новогодние чудеса	3
10.	Зимняя прогулка	4
11.	«Надо, надо умываться...»	3
12.	Помощники	4
13.	«Петушок и бобовое зёрнышко»	4
14.	Весенние праздники	3
15.	«Заячья избушка»	4
16.	Спокойной ночи	4
17.	«Доброе утро»	3
18.	День победы	5
	Итого	66

#### 2 класс

Номер урока	Тема	Количество часов
1.	Добро пожаловать	4
1.	История о лете	4
2.	«Три поросёнка»	3
3.	Расскажи о школе	4
4.	Вспоминаем любимые сказки	3
5.	Алло! Алло!	4
6.	С днём рождения!	4
7.	Новогодняя сказка	3
8.	Новогодний карнавал	3

9.	Дежурство	4
10.	У меня есть щенок	4
11.	Пошли в столовую	4
12.	«Красная шапочка»	4
13.	Я поздравляю тебя	4
14.	Я записался в кружок!	4
15.	Вспоминаем любимые сказки	4
16.	Скоро лето	4
17.	Поклонимся памяти героев	4
	Итого	68

### 3 класс

Номер урока	Тема	Количество часов
1	Снова в школу!	4
2	Мы собрались поиграть	4
3	В библиотеке	4
4	На приёме у врача	3
5	«Лисичка со скалочкой»	3
6	Сказки про Машу	4
7	Отправляюсь в магазин	4
8	Телефонный разговор	4
9	Новогодние поздравления	2
10	Я -зритель	4
11	Какая сегодня погода?	4
12	«Снегурочка»	4
13	Весенние поздравления	4
14	Готовим подарок к празднику	4
15	Весёлый праздник	4
16	Учимся понимать животных	4
17	Поздравляем с днем победы	4
18	Узнай меня	4
	Итого	68

### 4 класс

Номер урока	Тема	Количество часов
1.	Делимся новостями	4
2.	Я выбираю книгу	4
3	«Подскажите, пожалуйста...»	4
4	Я- пассажир	3
5	«Петушок золотой Гребешок»	3
6	Сочиняем сказку	4
7	У телевизора	4
8	«Лисичка-сестричка»	3
9	Новогодние истории	3
10	Знаки-помощники	4
11	В гостях у леса	4

12	Задушевный разговор	4
13	Приглашение	4
14	Поздравляю!	4
15	Жду письма!	4
16	Извините меня	4
17	Поздравительная открытка	4
18	«Во саду ли в огороде»	4
	Итого	68

### Основные виды учебной деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,

обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

- Наблюдение за демонстрациями педагога
- Прослушивание текстов
- Игры-задания
- Работа с наглядным дидактическим пособием
- Работа с художественным материалом
- Участие в беседах, дискуссиях, диалогах, коммуникативно-ролевых играх
- Дидактические игры и упражнения
- Инсценировки
- Конструирование, аппликация
- Рисование
- Лепка

### Материально-техническое обеспечение

- детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения;
- портреты поэтов и писателей (в соответствии с обязательным минимумом);
- классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок;
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- мультимедийный проектор, компьютер, экспозиционный экран;
- аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений;
- видеofilмы, соответствующие содержанию обучения;
- слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения;

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения;
- настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.

## **Коррекционный курс «Развитие деятельности»**

### **Пояснительная записка**

Цель коррекционной работы:

преодоление выявленных нарушений в когнитивной, эмоционально-волевой сфере, овладение учащимся системой доступных, практически значимых знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшей социализации и адаптации в обществе;

развитие познавательных навыков;

смягчение характерного для ребенка с ОВЗ сенсорного и эмоционального дискомфорта;

преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения.

Задачи коррекционной работы:

поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;

обучение переходу из одной позы в другую;

освоение новых способов передвижения ;

формирование функциональных двигательных навыков, которые ребенок в дальнейшем научится использовать в повседневной жизни;

развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;

ориентация ребенка во внешнем мире;

обучение его простым навыкам контакта;

обучение ученика формам поведения;

развитие внимания;

развитие памяти, мышления.

развитие тактильно-двигательного восприятия;

развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Коррекционный курс направлен на:

формирование различных видов деятельности: предметно-игровой, элементов продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность), элементов трудовой деятельности;

формирование мотивации к деятельности;

развитие сенсорной сферы (сенсорных эталонов), межанализаторного взаимодействия.

Специальные методы и приемы для реализации программы коррекционной работы с данным учеником:

совместные действия со взрослым, действия по подражанию/ действия по образцу, по словесной инструкции,

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим указанием на них с помощью жеста,

приемы наложения и приложения, обводки шаблонов, трафаретов,

воспроизведение величины, формы предметов с помощью пантомимических средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и изображений,

соотнесение натуральных предметов с объемными и плоскостными изображениями,

наблюдение за ребенком в динамике.

Основные направления коррекционной работы:

-развитие познавательной активности, формирование игровых интересов,

-коррекция и развитие психомоторной сферы,

- коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы,
- формирование и развитие коммуникативных навыков,
- формирование мыслительных операций сравнения, обобщения,
- обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка в процессе совместных действий с педагогом, частично, под контролем взрослого,
- развивать общую и артикуляционную моторику, движения кистей рук, пальцев,
- соотнесение предмета с его плоскостным изображением,
- игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

На изучение курса «Развитие деятельности» выделяется 168 ч. В 1 и 1 дополнительном классе — по 33 ч (1 ч в неделю), во 2—4 классах по 34 часа в год (1 ч в неделю).

Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме и относятся к внеурочной деятельности. Длительность коррекционно-развивающих занятий в соответствии с рекомендациями АООП растет постепенно: с 25-30 минут в сентябре-октябре до 35 минут в ноябре-декабре и 40 минут, начиная со второго полугодия

### **Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса**

Для детей с ЗПР характерно своеобразное психическое развитие, обусловленное сочетанием раннего органического поражения головного мозга с различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами.

Сенсорное и психомоторное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. Сенсомоторное развитие детей с ЗПР отличается качественным своеобразием, развитие психомоторной и сенсорной сферы значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно.

У детей с ОВЗ формирование процессов восприятия задерживается и нарушается в связи с органическим поражением мозга.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### *Личностные результаты:*

- сформированность адекватной самооценки (осознание своих возможностей в учебе и другой деятельности, умении брать на себя ответственность);
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование позитивного отношения к учебной деятельности, ее социальной значимости;
- уважительное отношение к иному мнению;
- развитость этических чувств, доброжелательности, отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- мотивация к творчеству.

#### *Метапредметные результаты:*

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- умение планировать свои действия, умение их контролировать и оценивать;
- умение понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности, способность к конструктивным действиям;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей;
- умение рассуждать, соотносить к известным понятиям на уровне соответствующим индивидуальным возможностям;
- умение ставить цель и определять пути ее достижения;
- уметь самостоятельно выполнять алгоритм учебных действий;
- осознано строить речевые высказывания, в соответствии с коммуникативными задачами.

Коммуникативные:

- овладение навыками общения, умение выслушать, вести диалог, обратиться с просьбой, уважительно относиться к иному мнению;
- умение корректно выразить свои чувства: недовольство отказ, просьбу;
- умение задавать вопросы;
- умение контролировать действия партнёра;

*Предметные результаты*

В результате целенаправленного и систематического обучения ребенок научится: ориентироваться на листе, складывать его, что разовьет координацию его рук и обеспечит ему глазной контроль за движением руки с тем или иным инструментом; свободно владеть техникой линейной графики, что в дальнейшем позволит избежать проблем с почерком и другими навыками письма; разовьются его способности к анализу и синтезу впечатлений от окружающего мира; выработается сознательный подход к выбору тем, сюжетов, графических техник; формируются понятия о плоскости, рельефе, объеме, пространстве и времени, что позволит ему в дальнейшем учиться без лишнего напряжения психических и физических сил. Систематические занятия по данной программе оказывают положительное влияние на развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук: формируются графические навыки, движения становятся более плавными и ритмичными, исчезает тремор; развитие руки косвенно влияет на общее развитие ребенка: речи, памяти, внимания, мышления; повышается работоспособность головного мозга.

**Содержание курса**

**1 класс**

Диагностика (1 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов). Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Разрывание материала (бумаги, ваты, природного материала) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.) Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем).

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (8 часов).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (8 часов).

Формирование адекватной реакции. Различение поверхностей, разных по температуре, фактуре и т.д.( гладкий, шероховатый). Формирование адекватной реакции

Различение поверхностей, разных по температуре, фактуре и т.д.( гладкий, шероховатый)

Итоговая диагностика (2 часа)

**1 дополнительный класс**

Диагностика (1 часа)

Раздел 1. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (16 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов

из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 2. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Слежение за предметом, расположенным вблизи. Слежение за удаленным предметом. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 3. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, барических ощущений) (4 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный –горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый –лёгкий).

Раздел 4. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часов).

Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Локализация близко расположенного источника

(далеко, близко, справа, слева). Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) . Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Итоговая диагностика (2 часа)

## **2 класс**

Мониторинг обучающихся (1 часа).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали –машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух



сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 часов).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое–горькое, сырое –варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий –мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний-лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (4 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» -«дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (3 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Итоговый мониторинг обучающихся (1 часа).

### **3 класс**

Мониторинг обучающихся (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, колыбельный, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (3 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие –жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений–имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 часов).

Развитие осязания (теплее –холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее –легче –самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа –слева –спереди –сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше –ниже, левее –правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (4 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Итоговый мониторинг обучающихся (1 часа).

#### **4 класс**

Мониторинг обучающихся (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (5 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх-и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух

одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика нарушения зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое –ещё суше, влажное –мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий –слаще, кислый –кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый –грязный, тёмный – светлый, вредный –полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть –закрыть, одеть –раздеть, расстегнуть –застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (3 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий.

### Тематическое планирование

Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Итоговый мониторинг обучающихся (1 часа).

	Тема	Количество часов
	<b>1 класс</b>	
1	Диагностика	1
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14
3	Тактильно-двигательное восприятие	8
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	8
5	Итоговая диагностика	2
	Итого	33
	<b>1 дополнительный класс</b>	
1	Диагностика	1
2	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	16
3	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
4	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, барических ощущений)	4
5	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
6	Итоговая диагностика	2
	Итого	33
	<b>2 класс</b>	
1	Мониторинг обучающихся	1
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	7
3	Тактильно-двигательное восприятие	2
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	3
7	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	2
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	3
9	Восприятие пространства	4
10	Восприятие времени	3
11	Итоговый мониторинг обучающихся	1
	Итого	34
	<b>3 класс</b>	
1	Мониторинг обучающихся	1
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	6
3	Тактильно-двигательное восприятие	3
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	3
7	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	2
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	3

9	Восприятие пространства	3
10	Восприятие времени	4
11	Итоговый мониторинг обучающихся	1
	Итого	34
	<b>4 класс</b>	
1	Мониторинг обучающихся	1
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	5
3	Тактильно-двигательное восприятие	2
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4
7	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	3
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	3
9	Восприятие пространства	3
10	Восприятие времени	4
11	Итоговый мониторинг обучающихся	1
	Итого	34

### **Основные виды учебной деятельности учащихся**

Разрывание материала (бумаги, ваты, природного материала) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя).

Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой).

Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.).

Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).

Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами, гайками и др.).

Восприятие особых форм предметов.

Выполнение инструкций.

Работа в группах.

Игровая деятельность.

### **Материально-техническое оснащение коррекционного курса**

Коррекционные занятия проходят на базе сенсорной комнаты, в которой создана предметно-пространственная развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные модули, сенсорные панели и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, сенсорная «тропа» для ног, массажеры и др.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физкультминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, наборы аромобаночек, принадлежности для ароматерапии и др)

## **Коррекционный курс «Ритмика»**

### **Пояснительная записка**

**Целью** занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Известно, что эффективность образования детей в школе во многом зависит от состояния их здоровья. Мы живём во времена бурного развития современной и массовой гиподинамии, когда ребёнок волей-неволей становится заложником, быстро развивающихся технических систем (телевидения, компьютеры, сотовая связь и т.д.)

– всё это приводит к недостатку двигательной активности ребёнка и отражается на состоянии здоровья подрастающего поколения.

**Актуальность** программы сегодня осознается всеми. Современная школа стоит перед фактором дальнейшего ухудшения не только физического, но и психического здоровья детей. Чтобы внутренний мир, духовный склад детей был богатым, глубоким, а это по настоящему возможно лишь тогда, когда “дух” и “тело”, находятся в гармонии, необходимы меры целостно развития, укрепления и сохранения здоровья учащихся.

Ритмика – это танцевальные упражнения под музыку, которые учат чувствовать ритм и гармонично развивают тело.

Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия по ритмике направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности.

## **Общая характеристика коррекционного курса**

Программа **содержит 4 раздела:**

- «Ритмико-гимнастические упражнения»;
- «Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами»;
- «Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку»;
- «Народные пляски и современные танцевальные движения».

**Основные направления работы по ритмике:**

– **восприятие музыки** (в исполнении педагога и аудиозаписи): определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки;

– **упражнения на ориентировку в пространстве:** простейшие построения и перестроения (в одну и две линии, в колонну, в цепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты;

– **ритмико-гимнастические упражнения:** общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц;

- **упражнения с детскими музыкальными инструментами:** игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);
- **игры под музыку:** музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования (кто скорее, кто лучше, кто более и т.д.), игры по ориентировке в пространстве;
- **танцевальные упражнения:** выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев;
- **декламация песен под музыку:** выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Содержание коррекционно-развивающей области может быть дополнено образовательным учреждением самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР обучающихся с ЗПР.

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется образовательным учреждением, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

#### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года обучения: 1 кл. – 33 ч., 2 кл. – 34 ч., 3 кл. – 34 ч., 4 кл. – 34 ч

#### **Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса**

Занятия ритмикой положительно влияют на умственное развитие детей: ведь каждое занятие нужно понять, осмыслить, правильно понять, осмыслить, правильно выполнять движения, вовремя включаться в деятельность, надо осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников. Бесспорно также их воздействие на формирование произвольного внимания, развитие памяти. Потребность детей в движении превращается в упорядоченную и осмысленную деятельность. Уроки ритмики оказывают на детей организующее и дисциплинирующее влияние, помогают снять чрезмерную возбудимость и нервозность.

Уроки ритмики в целом повышают творческую активность и фантазию школьников, побуждают их включаться в коллективную деятельность класса. Постепенно ученики преодолевают скованность, у них возрастает осознание ответственности за свои действия перед товарищами, приобретают способность к сценическому действию под музыку. С использованием элементов костюма и декорации. Отработанные сценические музыкальные постановки удобно использовать при проведении детских утренников. Особенно хочется отметить ценность народных плясок и танцев. Они приобщают детей к народной культуре. Все народные танцы предназначены для совместного исполнения и совершенствуют навыки общения детей между собой. В них дети учатся внимательно относиться к партнёру, находить с ним общий ритм движения.

#### **Планируемые результаты программы коррекционного курса "Ритмика"**

**Личностные результаты** ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья;

- проявление позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- проявление дисциплинированности и упорства в образовательной деятельности для достижения значимых личных результатов при условии сохранения и укреплении личного здоровья.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

#### **Метапредметные результаты** ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- обеспечение защиты и сохранения личного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям;
- планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом индивидуальных возможностей и требования сохранения и совершенствования индивидуального здоровья во всех его проявлениях;
- управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия.
- формирование умения понимать причины успеха
- (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Предметные результаты** ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- двигаться в соответствии с характером, темпом и динамикой музыки, отличать начало и конец звучания музыкального произведения;
- ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать по кругу, между предметами, воспроизводить несложный ритм и простые движения с предметами, выполнять игровые и плясовые движения, согласовывая движения рук с движениями ног и туловища;
- выполнять дыхательные упражнения;
- использовать на уроках ритмики умения, полученные на занятиях по музыке и физической культуре;
- уметь себя самопрезентовать в выступлениях перед зрителями.

## **Содержание программы**

1 класс

### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и



приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнение на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

### **Игры под музыку**

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением

### **Танцевальные упражнения**

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

### **Танцы и пляски**

Пальчики и ручки. Русская народная мелодия «Ой, на горе-то». Стукалка. Украинская народная мелодия.

Подружились. Музыка Т. Вилькорейской.

Пляска с султанчиками. Украинская народная мелодия. Пляска с притопами. Гопак. Украинская народная мелодия

## **2класс**

### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения в рассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и

повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

### **Игры под музыку**

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен.

Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

### **Танцевальные упражнения**

Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением.

Основные движения местных народных танцев. Танцы, пляски

Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек».

Парная пляска. Чешская народная мелодия. Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова.

Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

### **3 класс**

#### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

### **Игры под музыку**

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные, игры с пением и речевым сопровождением.

### **Танцевальные упражнения**

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

### **4 класс**

#### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя

с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на пояс. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

### **Игры под музыку**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

### **Танцевальные упражнения**

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

№ урока	Название темы	Количество часов
1	Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	1
2	Разминка. Поклон. Упражнения на координацию	1
3	Постановка корпуса. Основные правила.	1
4-5	Позиции рук. Позиции ног. Основные правила	2
6	Общеразвивающие упражнения: Бег, подскоки	1
7	Ритмико-гимнастические упражнения	1
8	Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
9	Разминка , гимнастика, упражнения на координацию	1
10-11	Движения по линии танца.	2
12	Игры под музыку. Комбинация «Гуси».	1
13	Комбинация «Слоник».	1
14	Индивидуальные задания.	1
15	Ритмико-гимнастические упражнения	1
16	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	1
17-19	Позиции в паре. Основные правила. Танец “Диско”. Элементы танца.	3
20-21	Упражнения для улучшения гибкости	2

22-23	Комбинация «Ладшки».	2
24-25	Тренировочный танец «Стирка»	2
26	Ритмико-гимнастические упражнения	1
27-30	Разминка. Основные движения танца «Полька». Разучивание движений.	4
31	Общеразвивающие упражнения. движение по линии танца, перестроения	1
32	Репетиция танца	1
33	Урок-смотр знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>

## 2 класс

№ урока	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2-3	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	2
4-5	Общеразвивающие упражнения. Шаги на каждую четверть, простые шаги.	2
6-10	Танец «Полька».	5
11-12	Тренировочный танец «Ладшки». Основные движения, переходы в позиции рук.	2
13	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	1
14-15	Движения по линии танца.	2
16-20	Танец «Вару – Вару».	5
21-24	Элементы народной хореографии: ковырялочка, лесенка, елочка.	4
25	Общеразвивающие упражнения. Направление движения, углы поворотов.	1
26-30	Танец «Диско».	5
31	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	1
32	Движения по линии танца.	1
33	Индивидуальное творчество «Я – герой любимой сказки».	1
34	Урок-смотр знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

## 3 класс

№ урока	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2-3	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	2
4-5	Общеразвивающие упражнения. Упражнения на улучшение гибкости	2
6	Ритмико-гимнастические упражнения	1
7-11	Танец «Вару-Вару»	5
12	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	1
13-15	Упражнения на развитие координации движений.	3
16-10	Танец «Сударушка»	5
21	Разминка Гимнастика, упражнения на координацию	1

22-23	Общеразвивающие упражнения. Приставные шаги, комбинации из шагов	2
24-25	Упражнения на координацию движений.	2
26-30	Танец «Самба».	5
31	Я – герой сказки. Любимый персонаж сказки (имитация под музыку).	1
32	Общеразвивающие упражнения. Свободные комбинации	1
33	Индивидуальное творчество.	1
34	Урок-смотр знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

#### 4 класс

№ урока	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	1
3-4	Общеразвивающие упражнения. Строения перестроения	2
5-9	Танец «Джайв».	5
10-11	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	2
12-13	Движения по линии танца, перестроение, диагональ класса.	2
14-17	Танец «Джайв»	4
18	Общеразвивающие упражнения. Упражнение на улучшение гибкости	1
19-20	Разминка.	2
21	Упражнения на развитие координации.	1
22-26	Танец «Фигурный вальс»	5
27	Разминка. Гимнастика, упражнения на координацию	1
28	Упражнения на улучшение гибкости.	1
29-33	Танец «Фигурный вальс»	5
34	Урок-смотр знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

#### Основные виды учебной деятельности учащихся

Слушание музыки, упражнения с различным ритмическим заданием, упражнения с музыкальными инструментами, игровая деятельность.

Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений, игровая деятельность.

Разучивание коррекционных упражнений для укрепления мышц шеи, верхнего плечевого пояса, спины.

Разучивание логоритмических упражнений с озвучиванием. Разучивание движений:

- на носках, каблуках;
- шаги с вытянутого носка;
- перекаты стопы;
- высоко поднимая колени «цапля»;
- выпады;
- ход лицом и спиной.

Разучивание танцевальных этюдов в соответствии с программой.

### **Материально–техническое обеспечение**

- учебный кабинет, спортивный зал;
- магнитофон;
- компьютер, оснащенный звуковыми колонками;
- фонотека; диски DVD, диски DVD– караоке
- детские песни из мультфильмов (ремиксы, оригиналы и минусовки);
- наглядные демонстрационные пособия;
- коврики для выполнения упражнений;
- мячи, гимнастические палки, спортивные ленты.

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ЗПР и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться. Это достигается, как в процессе освоения обучающимися с ЗПР конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин, так и в процессе формирования социальных (жизненных) компетенций.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;
- реализацию преемственности всех уровней образования и этапов усвоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
- целостность развития личности обучающегося.

**Основная** цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с ЗПР как субъекта учебной деятельности.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав универсальных учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с ЗПР;
- определить связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях, учитывая особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР при получении начального общего образования содержит:

- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

**Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с ЗПР** конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие умения учиться, а именно:
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Программа формирования универсальных учебных действий реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в процессе освоения всех без исключения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

## **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**



Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных пособов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

**«Русский язык»** как учебный предмет обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика».** На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Музыка».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и

отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевую ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	

	творческого характера	
<b>коммуникативные</b>	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» – это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край – часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В курсе «Литературное чтение» – это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» В.П. Канакиной представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего Отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа – русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине – крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «Математика» – в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны – о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога – в мир большой культуры».

В курсе иностранного языка с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия – наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы – российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

### **Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ЗПР.**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
- обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Виды универсальных учебных действий.**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;



- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют Знаково - символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я- концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

## **Типовые задачи формирования универсальных учебных действий**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными (надёжными) и объективными, они будут:

- \* составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- \* сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- \* избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- \* многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить общий подход к решению, выбор необходимой стратегии;
- \* «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

### **Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны со сложностями формирования у обучающихся с ОВЗ таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках— в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования, а затем среднего общего образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

- обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции

школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и

правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на уровень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ при получении НОО определяется на этапе завершения обучения.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности – ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общеучебные, логические и др.).

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной и основной школе» представлены УУД, результаты их развития и значение для обучения.

Таблица. «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе и основной школе»

<b>УУД</b>	<b>Результаты развития УУД (начальная школа)</b>	<b>Значение для обучения (основная школа)</b>
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация Мотивация достижения Развитие основ гражданской идентичности Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания» Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы

		над ее достижением
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию
Коммуникативные, регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий

### Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения

**Развитие личности.** В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

**Самообразование и самоорганизация.** В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Исследовательская культура.** В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

**Культура общения.** В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

#### Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе

*Учитель знает и понимает:*

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных учебных действий;
- педагогические приемы и способы их формирования.

*Учитель умеет:*

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД;
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД.

### 2.3. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

**Целью** программы коррекционной работы выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа, обеспечивающая проведение комплексного обследования обучающихся с ЗПР и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи;
- коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом развитии обучающихся с ЗПР;
- консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;
- информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ЗПР, со всеми участниками образовательных отношений - обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа включает систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми, взрослыми.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в

целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция нарушений психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, оперативно дополняют структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на ПМПК для комплексного психолого-педагогического обследования с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;
- социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ЗПР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

#### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- повышение возможностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в физическом и/или психическом развитии обучающихся с ЗПР.

#### **Принципы коррекционной работы:**

1. Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.



2. Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
3. Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.
4. Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.
5. Принцип комплексности коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.
6. Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.
7. Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание.

*Диагностическая работа* обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

- психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
- мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;
- анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработка оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Коррекционная работа включает систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого – педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

*Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ЗПР.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающимся в освоении общеобразовательной программы.

*Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

### **Механизм реализации программы**

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов учреждения, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие учреждения с внешними ресурсами (сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации здоровьесбережения обучающихся с ЗПР; сотрудничество со средствами массовой информации; сотрудничество с родительской общественностью).

Модель коррекционно-развивающего образования МБОУ «СОШ № 5» предусматривает координацию усилий всех субъектов образовательного процесса для создания адаптивной педагогической среды, направленной на коррекцию отклонений в развитии обучающихся, формирование их положительных личностных качеств, социальную реабилитацию, подготовку к самостоятельной жизни, труду, интеграции в общество и представляет собой специально организованную систему комплексной помощи детям, учитывая индивидуальные психические и речевые особенности их развития.

Комплексное сопровождение это не просто сумма разнообразных индивидуальных методов коррекционно-развивающей работы конкретного специалиста с детьми, а

педагогическая технология, особая культура поддержки и помощи ребенку, его развития, обучения, воспитания, социализации как особой формы взаимодействия команды сопровождения, обеспечивающей это развитие. Специалисты (команда сопровождения) по комплексному сопровождению не только владеют методиками диагностики, консультирования, коррекции, но обладают способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию своей деятельности и совместной деятельности команды сопровождения, направленных на их разрешение и организацию в этих целях всех участников образовательного процесса (ребенок, сверстники, родители, педагоги, администрация).

**Целью** комплексного сопровождения обучающегося в образовательном процессе является обеспечение максимально возможного его развития (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

**Задачи** комплексного сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- комплексное (психолого-педагогическое) обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, родителей, педагогов;
- определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и умения учиться, развитие творческих способностей.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Структурные компоненты комплексного, мультипрофессионального сопровождения развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

I. Психолого-педагогическое сопровождение.

II. Социально-педагогическое сопровождение

Функции ППк:

- а) логопедическое обследование обучающегося;
- б) психологическое исследование обучающегося;
- в) социальное обследование обучающегося;
- г) мониторинг учебной деятельности обучающегося.

На заседаниях ППк рассматриваются следующие вопросы:

- а) итоги комплексной диагностики психофизического развития и обучаемости обучающихся;
- б) организация психолого – педагогического сопровождения;
- в) динамика развития вновь прибывших обучающихся;
- г) готовность обучающихся 4 класса (выпускников) к получению основного общего образования.

Программа психолого-педагогического изучения ребёнка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося.	Медицинский работник, классный руководитель Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом.

	Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.). Нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов	Беседа врача с родителями
Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Моторика. Речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель) Специальный эксперимент (педагог - психолог) Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время Изучение письменных работ (учитель)
Социально-педагогическое	Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера. Преобладание настроения ребенка. Наличие аффективных вспышек. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности. интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка	Посещение семьи ребенка (социальный педагог) Наблюдения во время занятий Изучение работ ученика (классный руководитель, педагог) Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель) Беседа с родителями и учителями-предметниками Анкета для родителей и учителей Наблюдение за ребёнком в различных видах деятельности

Служба сопровождения приступает к работе с согласия родителей (законных представителей) ребенка и на основании имеющегося заключения ППк.

Этапы работы службы сопровождения образовательной организации:

Подготовительный этап - анализ ресурсов образовательной организации (кадровых, методических, нормативно-правовых, материально-технических, финансовых), утверждение состава консилиума, обсуждение возможности решения проблем сопровождения; анализ рекомендаций ТППК на ребенка с ОВЗ.

Этап входящей диагностики: обследование ребенка с ОВЗ всеми имеющимися специалистами в образовательной организации или приглашенными на основе договорных отношений. Проводятся психологическое, логопедическое, дефектологическое (при необходимости), медицинское и педагогическое обследования ребенка с ОВЗ. Индивидуальные заключения и данные диагностик заносятся в карту развития ребенка с ОВЗ.

Этап планирования - проводится коллегиальное обсуждение результатов диагностики, уточняется представление об особенностях развития ребенка после выступления каждого специалиста. Определяется вероятный прогноз его дальнейшего развития и планируется комплекс коррекционных мероприятий. Вырабатывается решение по специфике адаптированной образовательной программы. Определяются сроки реализации и ответственные. Коррекционно-развивающий этап - реализация адаптированной основной образовательной программы, проведение мониторинга и при необходимости - корректировка.

Контрольный этап - итоговая диагностика и отслеживание результативности адаптированной основной образовательной программы.

Организация деятельности ППк.

1. Состав консилиума – команда сопровождения, работающая с ребенком: родители, школьный медицинский работник, учителя предметники, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, администратор; руководитель команды сопровождения выбирается из членов команды.

2. Руководит консилиумом заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

3. Деятельность ППк осуществляется в соответствии с планом работы школы.

4. В течение года проводятся консилиумы: первичный, плановый, заключительный и внеплановый.

Содержание работы	Организационная деятельность
<b>I этап. Подготовительный</b>	
подбор методов изучения личности; подбор методик изучения психологических особенностей; подбор методик для определения уровня обученности, обучаемости, воспитанности, воспитуемости; подбор методик изучения семьи обучающихся; методическая и практическая подготовка педагогических кадров	изучение состояние вопроса; предварительное планирование; разработка и отбор оптимального содержания, методов и форм предстоящей деятельности; обеспечение условий предстоящей деятельности; подбор педагогических кадров и распределение конкретных участников работы; постановка задач перед исполнителями и создание настроения на работу
<b>II этап. Сбор информации (начало учебного года)</b>	
проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования;	консультативная помощь в процессе сбора информации; контроль за сбором информации на входе в коррекционно-развивающую деятельность

изучение личных дел учащихся; изучение листа здоровья учащихся; консультация врачей и других специалистов; посещение семей учащихся	
III этап. Систематизация потока информации (начало учебного года) Консилиум (первичный)	
уточнение полученной информации; определение особенностей развития обучающегося; выделение группы контроля за учебно-познавательной деятельностью, группы контроля за поведением, группы контроля за семьей учащегося, профиля личностного развития; выработка рекомендаций по организации учебно-воспитательного процесса	анализ результатов психолого-медико-педагогического обследования на входе в коррекционно-развивающую работу; анализ состояния здоровья обучающихся; планирование коррекционно-развивающей деятельности
IV этап. Проведение коррекционно-развивающей деятельности	
включение коррекционно-развивающих целей в учебно-воспитательное планирование, привлечение к работе других специалистов; проведение занятий школьным психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогами; проведение игр и упражнений педагогами; медикаментозное лечение учащихся; работа с родителями	помощь в процессе реализации коррекционно-развивающей работы; контроль за проведением коррекционно-развивающей работы
V этап. Сбор информации (конец учебного года)	
проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования	консультативная помощь в процессе сбора информации; контроль за сбором информации на выходе в коррекционно-развивающую деятельность
VI этап. Систематизация потока информации (конец учебного года) Консилиум (плановый)	
уточнение полученной информации; оценка динамики развития: положительный результат – завершение работы, отрицательный результат – корректировка деятельности, возврат на II – VI этап	анализ хода и результатов коррекционно-развивающей работы; подведение итогов
VII этап. Завершение работы (при положительных результатах). Консилиум (заключительный).	
отбор оптимальных форм, методов, средств, способов, приемов взаимодействия педагогов с обучающимися, родителями, повышение профессиональной подготовки педагогов; перспективное планирование	обобщение опыта работы; подведение итогов; планирование дальнейшей коррекционной работы

--	--

Коррекционная работа с обучающимися с ЗПР осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой);

в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Направления коррекционной работы через учебные предметы:

1. Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности.

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках. Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

2. Овладение навыками адаптации обучающихся к социуму.

Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранный язык» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

3. Развитие творческого потенциала учащихся.

Развитие творческого потенциала учащихся с ОВЗ на уровне начального общего образования осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках УМК «Школа России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.



В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

#### Содержание работы

Программа коррекционной работы в структуре АООП НОО включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают основное содержание деятельности специалистов МБОУ «СОШ № 5» в области коррекционной педагогики и психологии:

Субъекты реализации коррекционной работы МБОУ «СОШ № 5»	Содержание деятельности специалистов
Заместитель директора по УВР, председатель ППк	курирует работу по реализации программы; руководит работой ППк; взаимодействует с ТПМПк, лечебными учреждениями; осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей
Социальный педагог	изучает жизнедеятельность ребенка вне школы; осуществляет профилактическую и коррекционную работу с учащимися; взаимодействие с семьей обучающегося, с лечебными учреждениями;
Педагог-психолог	изучает личность учащегося и коллектива класса; анализирует адаптацию ребенка в образовательной среде; выявляет дезадаптированных учащихся; изучает взаимоотношения младших школьников со взрослыми и сверстниками; подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы; выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников; осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней младших школьников; консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения
Учитель-логопед	исследует речевое развитие учащихся; организует логопедическое сопровождение учащихся
Учитель-дефектолог	является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися; делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке; осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения

Взаимодействие специалистов МБОУ «СОШ № 5»

Мероприятия	Специалисты	Форма работы	Планируемый результат
<b>Диагностическая работа</b>			
Входящая психолого-педагогическая диагностика	Заместитель директора по УВР; педагог-психолог; учитель-логопед; мед. работник; соц. педагог	Анализ документов ТПМПК и медицинских карт; проведение входных диагностик	Выявление причин и характера затруднений в освоении учащимися АООП ФГОС НОО для детей с ЗПР; планирование коррекционной работы
<b>Коррекционно-развивающая деятельность</b>			
Выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР методик, методов и приёмов коррекционно-развивающего обучения	Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель; воспитатель; учитель ритмики; соц. педагог	Приказы, протоколы ППК, рабочие программы, планы коррекционных занятий	Фиксирование запланированных и проведенных мероприятий коррекционно-развивающей работы в индивидуальной папке сопровождения обучающегося с ЗПР; Организация системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения учащихся с ЗПР в МБОУ «СОШ № 5»
Организация и проведение специалистами групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление пробелов в развитии и трудностей в обучении	педагог-психолог; учитель-логопед; социальный педагог; учитель ритмики	Заседания ППК; индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия	Выполнение рекомендаций ТПМПК, ППК; Реализация и корректировка рабочих программ, индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы
Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность учащихся с ЗПР в ходе образовательного процесса	Заместитель директора по УВР; Педагог-психолог; учитель-логопед; учитель; мед. работник; социальный педагог; воспитатель	Мониторинг развития учащихся; План мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ЗПР; Реализация программы формирования	Целенаправленное воздействие педагогов и специалистов на формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии, использование специальных рабочих образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и

		культуры здорового и безопасного образа жизни как части АООП ФГОС НОО для детей с ЗПР	индивидуального пользования
Развитие эмоционально- волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекция его поведения	Педагог-психолог; учитель-логопед; социальный педагог; классный руководитель; воспитатель	Программа курсов внеурочной деятельности; План работы с родителями; План индивидуальной воспитательной работы с учащимся	Выявление и анализ факторов, влияющих на состояние и обучение ребенка: взаимоотношения с окружающими, детско- родительские отношения, уровень учебной мотивации.
Социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни	социальный педагог; учитель	Рекомендации специалистов служб сопровождения. Индивидуальная работа с ребенком и семьей в соответствии с планом мероприятий. Организация взаимодействия школы с внешними социальными партнерами по вопросам социальной защиты	Учет выявленных особенностей отклоняющегося развития ребенка и определение путей развития, с помощью которых их можно скомпенсировать в специально созданных условиях обучения
<b>Консультативная деятельность</b>			
Консультативная помощь учителям и воспитателям в организации коррекционно- развивающего процесса обучающихся с ЗПР	Заместитель директора по УВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель - социальный педагог; медицинский работник	заседания ППк; педагогические советы; семинары; индивидуальные и групповые консультации специалистов для педагогов	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с ЗПР; создание условий для освоения АООП НОО.
Консультативная помощь семье в вопросах	Заместитель директора по УВР и ВР;	собрания; консультации; индивидуальная	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с

воспитания и обучения ребенка с ЗПР	педагог-психолог; учитель-логопед; социальный педагог; классный руководитель; врач психиатр	работа; круглые столы	обучающимися с ЗПР; создание условий для освоения АООП НОО
<b>Информационно-просветительская деятельность</b>			
Просветительская деятельность по разъяснению индивидуальных особенностей детей с ЗПР	Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель; социальный педагог; врач	лекции; беседы; круглые столы; тренинги; памятки, сайт школы	Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками образовательных отношений с целью повышения компетенции в вопросах коррекции и развития детей с ЗПР.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с социальными партнерами школы: библиотекой семейного чтения, КГБУЗ "Детская поликлиника № 2 города Бийска".

Социальное партнёрство включает: сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ЗПР; сотрудничество с родительской общественностью.

### **Условия реализации программы коррекционной работы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

### **Кадровое обеспечение**

Педагогические работники имеют четкое представление об особенностях психо-физического развития обучающихся с ЗПР, коррекционных методиках, технологиях и приемах коррекционно-развивающей работы. Уровень квалификации работников МБОУ «СОШ № 5», реализующих Адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для обучающихся с ЗПР, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории. Специалисты, сопровождающие образовательный процесс: педагог-психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог, учителя-логопеды, классный руководитель, медицинский работник.

Психолого-педагогическое обеспечение

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования в МБОУ «СОШ № 5» обеспечивают:

- учет специфики возрастного и психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; использование здоровьесберегающих технологий;
- дифференциация и индивидуализация обучения с учетом степени и структуры нарушения, особенностей психофизического развития обучающихся с ЗПР, состояния здоровья и индивидуальных личностных особенностей каждого ребенка;
- мониторинг образовательных потребностей, компенсаторных возможностей и способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза);
- обеспечение оптимального режима учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи;
- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса, учет индивидуальных особенностей ребенка, соблюдение комфортного психоэмоционального режима, использование современных коррекционных образовательных технологий и специальных приемов обучения;
- комплексное коррекционное воздействие на обучающихся с ЗПР на индивидуальных и групповых логопедических занятиях.

Программно- методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие методики и технологии, диагностический коррекционно-развивающий инструментарий, в том числе цифровые образовательные ресурсы.

### **Информационное обеспечение**

Создаются условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, обеспечивающей достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования. Все участники коррекционного образовательного процесса имеют доступ к организационной технике в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребенка с ЗПР . Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлеченных в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР. Для специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей посредством сетевых ресурсов и технологий.

## **Планируемые результаты коррекционной работы с обучающимися с задержкой психического развития на уровне начального общего образования**

Удовлетворение специальных образовательных потребностей детей с задержкой психического развития:

успешно адаптируется в образовательном учреждении;

проявляет познавательную активность;

умеет выражать свое эмоциональное состояние, прилагать волевые усилия к решению поставленных задач;

имеет сформированную учебную мотивацию;

ориентируется на моральные нормы и их выполнение;

организует и осуществляет сотрудничество с участниками образовательного процесса.

**Коррекция негативных тенденций развития учащихся:**

дифференцирует информацию различной модальности;

соотносит предметы в соответствии с их свойствами;

ориентируется в пространственных и временных представлениях;

владеет приемами запоминания, сохранения и воспроизведения информации;

выполняет основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация);

адекватно относится к учебно-воспитательному процессу;

работает по алгоритму, в соответствии с установленными правилами;

контролирует свою деятельность;

адекватно принимает оценку взрослого и сверстника;

понимает собственные эмоции и чувства, а также эмоции и чувства других людей;

контролирует свои эмоции, владеет навыками саморегуляции и самоконтроля;

владеет навыками партнерского и группового сотрудничества;

строит монологическое высказывание, владеет диалогической формой речи;

использует навыки невербального взаимодействия;

выражает свои мысли и чувства в зависимости от ситуации, пользуется формами речевого этикета;

использует речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Особенностями системы оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся с ЗПР являются:**

комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов НОО);

использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода;

оценка динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся; использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

создание условий для сочетания внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования (на максимальном уровне, возможном для ребенка с ЗПР);

использование персонифицированных процедур промежуточной аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

опора на принцип разноуровневой дифференциации, уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их в зависимости от уровня овладения темой, уровня и особенностей психо-физического развития ребенка с ЗПР;

использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проектные задачи, задания и деятельность, практических работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др. (на максимально возможном уровне для детей с ЗПР с учетом особенностей их развития и компенсаторных возможностей).

При оценке результатов на уроке определяется уровень овладения темой: репродуктивный, частично-поисковый или проблемный.

При оценивании индивидуальных образовательных достижений ребенка с ОВЗ учитываются:

психо-физиологические особенности, характерные для учащихся с ЗПР;

индивидуальные особенности конкретного ребенка

Оцениванию не подлежат:

темпы работы ученика;

личностные качества школьников;

своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т.д.).

При оценке результатов освоения АООП НОО учитываем индивидуальный темп освоения содержания образования ребенка с ЗПР. Выясняем, что ребенок должен знать и уметь на данном уровне образования, что из полученных знаний и умений он может и должен применять на практике, насколько активно, свободно и творчески он их применяет.

Нецелесообразно оценивать результаты овладения программой по отдельным предметам в силу особенностей развития ребенка с ЗПР, необходим комплексный подход к оценке знаний по всем учебным дисциплинам. Неуспешность ребенка по отдельным предметам, связанная с особенностями его развития и ведущим нарушением не должна служить препятствием для перехода на следующий уровень образования.

#### **Формы представления образовательных результатов:**

обсуждение на ППк и устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению проблем;

результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Уровень достижения конкретных предметных и метапредметных результатов отслеживается с помощью «листов учебных достижений». Цель которых: отследить динамику продвижения учащегося в достижении предметных и метапредметных результатов. При создании данных листов учитываются программа, реализуемая образовательным учреждением, а также программа, по которой обучается ребенок с ЗПР и требования к обязательному минимуму содержания образования. Заполняется после проведения самостоятельных и контрольных работ.

Отслеживание результатов достижений может вестись по следующим критериям:

по темпу освоения учебного материала;

по объему выполнения учебных (письменных и устных) заданий на уроке;

по качеству выполнения письменных и устных учебных заданий;

по познавательной самостоятельности выполнения учебных заданий.

по виду, объему и длительности оказываемой помощи при выполнении заданий;

по специфике организационной и произвольной деятельности

#### **Корректировка коррекционных мероприятий**

Школьный психолого-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися с ЗПР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения, проводит выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности

детей, повышение уровня их речевого развития, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций развития. Коррекционная работа ведется в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР.

## **2.4. Рабочая программа воспитания**

### **2.4.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- Предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
- Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

### **2.4.2. Целевой раздел**

Содержание воспитания в МБОУ «СОШ № 5» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ «СОШ № 5» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

#### **Цели и задачи воспитания**

**Целями воспитания** обучающихся с ОВЗ в МБОУ «СОШ № 5» являются:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачами воспитания** обучающихся с ОВЗ в МБОУ «СОШ № 5» являются:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые



выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**Личностные результаты** освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ «СОШ № 5» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### **Направления воспитания**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
- **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры,

ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

- **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания.**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

#### *Гражданско-патриотическое воспитание:*

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимаящий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

#### *Духовно-нравственное воспитание:*

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### *Эстетическое воспитание:*

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности,

искусстве.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

*Трудовое воспитание:*

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

*Экологическое воспитание:*

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

*Ценности научного познания:*

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### **2.4.3. Содержательный раздел**

МБОУ «СОШ № 5» относится к числу известных и старейших учебных заведений города Бийска (основана 01 сентября 1932 года), славится своими традициями, стремлением к новому, готовностью принять и осуществить все благие начинания, связанные со сферой образования.

На сегодняшний день МБОУ «СОШ № 5» является победителем:

- Международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение в современном обществе: актуальные аспекты теории и практики»;
- Всероссийского конкурса «100 престижных школ Сибири»;
- Всероссийского конкурса «Мир молодости»;
- Всероссийского конкурса «Учитель перед именем твоим» в номинациях «Вместе мы сила», «Инновация», «Содержательный досуг», «Школьная библиотека»;
- Окружной методической выставки «Переход на новые стандарты образования: опыт, результаты, проблемы»;
- Краевого конкурса инновационных учебных заведений «Новая школа Алтай»;
- Краевого конкурса «Новая школа – школа Здоровья»;
- Обладатель гранта в конкурсе социально значимых проектов Фонда социального содействия Александра Прокопьева;
- Опыт школы включен в краевой банк лучших управленческих и педагогических практик

по темам:

«Формирование лидерских качеств молодых педагогов как ресурс развития кадрового резерва»  
«Развитие здоровьесберегающей сферы для воспитания и социализации обучающихся»  
«Технология развития школьной инфраструктуры на основе партисипативного менеджмента»  
«Система работы школы по социализации уязвимой категории детей и подростков»  
«Лаборатория научно методического сопровождения и поддержки молодых учителей»  
«Модель группового наставничества молодых классных руководителей».

В 2020 году педагоги школы совместно с АГГПУ им. В.М. Шукшина реализовали проект «Университет и школа вместе в дистанте: цифровые волонтеры в действии», направленный на оказание помощи в освоении образовательной программы детям с ОВЗ.

Процесс воспитания в МБОУ «СОШ № 5» основывается на следующих принципах:

- **приоритет безопасности ребенка** – неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении его в образовательной организации;
- **психологическая комфортная среда** - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;
- **событийность** - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- **совместное решение личностно и общественно значимых проблем** – личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- **системно-деятельностная организация воспитания** - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;
- **следование нравственному примеру** - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.;
- **ориентация на идеал** - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско- патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала.

**Основными традициями** воспитания в МБОУ «СОШ № 5» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка

увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел присутствует соревновательный дух между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

МБОУ «СОШ № 5» расположена в центре города, рядом находятся значимые учреждения дополнительного образования, направленные на развитие различных способностей обучающихся, т.о. расположение школы способствует в полной мере реализации всех направлений воспитательной деятельности.

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности МБОУ «СОШ № 5».

Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

Состав и содержание модулей определяется с учетом уклада МБОУ «СОШ № 5», реальной деятельности, имеющихся в МБОУ «СОШ № 5» ресурсов, планов.

Перечни видов и форм деятельности являются примерными, в рабочую программу включаются виды и формы деятельности, которые используются в МБОУ «СОШ № 5» или запланированы.

Участие педагогов в деятельности Совета обучающихся дает возможность построить им свою работу на основе принципов самоуправления, добровольности, равноправия, законности и гласности, что согласуется с процессом воспитания МБОУ «СОШ № 5», реализуемом на таких идеях взаимодействия педагогов и обучающихся, как:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в МБОУ «СОШ № 5» детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках воспитательной работы, последовательно проводящийся на всех трех уровнях образования, реализуемых в МБОУ «СОШ № 5». Данный раздел рабочей программы воспитания содержит описание обязательных модулей («Классное руководство», «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Профориентация») и вариативных модулей («Основные школьные дела», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Организация предметно-пространственной среды», «Внешкольные мероприятия»).

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя классное руководство, классный руководитель организует работу с классом, индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса, работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями учащихся или их законными представителями.

#### **Работа с классным коллективом:**

инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно- оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение и командообразование, однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями, празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

#### **Индивидуальная работа с учащимися:**

изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

индивидуальная работа с учащимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи.

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### **Работа с учителями, преподающими в классе:**

регулярные консультации классного руководителя с учителями- предметниками, направленные

на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися; проведение мини-педагогов, консилиумов направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### **Работа с родителями учащихся или их законными представителями:**

регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями- предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

#### **Наполнение модуля:**

Проект «На каникулы с классом». Включает цикл интеллектуально – развлекательных, театрально – игровых программ, организованных классным руководителем в каникулярное время. Проект «На каникулы с классом» несет минимальные затраты и полное участие всех подростков в программах проекта, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, занятости детей в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности.

Цикл дел «Наше творчество» предполагает организацию в течение года персональных выставок творческих работ учащихся школы. Это выставки фотографий, рисунков, картин, костюмов, поделок из различного материала и т.п. Такого рода выставки помогут ребенку преодолевать застенчивость, проявлять инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, разумно реагировать на критику и пожелания, со вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них.

Проект «Библиотечный урок». Предполагает организацию пространства, где подростки и педагоги на переменах читают книги или журналы, куда приносят книги из дома, берут домой и возвращают лежащие в свободном доступе книги, оставляют отзывы о прочитанной книге, участвуют в выборе книги месяца, собирают книги для детского дома и т.д. Участие подростка в таком проекте позволит ему приобрести навыки бережного отношения к книге, поможет приобрести вкус к чтению, научит возвращать чужие вещи и делиться своими собственными.

Организация и проведение праздников и игровых программ: «День Матери», «Новогодний калейдоскоп», «Месячник БДД», «Опять весна на белом свете», «Вперед, мальчишки!», «Досуговая площадка» и т.д.

#### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация учителями-предметниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила

общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Наполнение модуля**

**Занимательные уроки и пятиминутки:** урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.

**Учебно-развлекательные мероприятия:** викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.;

**Различные квесты,** все станции которых связаны единой темой, в основе работы станции лежат задания, выполняя которые учащиеся получают баллы, в зависимости от качества выполнения заданий. Команды для квест-игры создаются случайным образом, являются разновозрастными, в командах старшие помогают младшим выполнять свою часть задания;

**Уроки-лаборатории.** Основные методы обучения на данных уроках частично-поисковый и исследовательский, цель таких уроков - открытие нового знания на основе материала, выходящего за рамки школьной программы. Данные уроки, обучающиеся выбирают на основе своих интересов накануне погружения. В день погружения учащийся может посетить два урока-лаборатории. Уроки проводятся отдельно для начального уровня и основного-среднего уровней. На уроках формируются разновозрастные группы.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Содержания разновозрастных мероприятий и проектов, которые построены в логике формирования социально значимых знаний, отношений и опыта в различных видах воспитывающей деятельности способствует сочетанию усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию.

Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении поставленных целей.



- курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

#### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### **На групповом уровне:**

Совет родителей и Управляющий совет, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с подростками, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

Родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе.

Общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.

#### **На индивидуальном уровне:**

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций.

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного учащегося.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### **Наполнение модуля:**

**Темы классных родительских собраний:** «Показатели нормативного и ненормативного поведения детей младшего школьного возраста», «Лишь у счастливых родителей вырастают счастливые дети» и т.д.;

**Лекторий «Для вас, родители»:** роль семьи в формировании личности ребенка, семья глазами ребенка; проблемы здоровья наших детей; непослушный подросток; проблемы общения родителей и детей; подростки и деньги; ваш беспокойный ребенок и др.

**Цикл бесед по теме «Воспитание здоровых детей»:** основы рационального питания; охрана зрения; экология и здоровье подростка.

**Семейные праздники** «Папа, мама, я – дружная семья»; «День Здоровья»; «Новый год – семейный праздник».

**Круглые столы** «Трудные подростки и трудные взрослые»; «Отцы и дети в меняющемся мире»; «Современная семья сегодня»; «Родители и дети: противостояние или сотрудничество»; «Взаимодействие родителей и детей».

**Анкетирование родителей обучающихся** по различным вопросам

## **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и средних классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

### **На уровне школы:**

- через деятельность Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе

### **На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост класса), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (сектор спортивных дел, сектор творческих дел, сектор работы с младшими ребятами);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

### **На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **Наполнение модуля:**

**Совет обучающихся**, отвечающий за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, ко Дню Учителя, посвящение в первоклассники, ко Дню матери, «Спорт- это здоровье», «Безопасный маршрут в школу», вечера «Прощай, школа!», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы. Работа постоянно действующего школьного актива (юные друзья полиции, ЮИД, отряд юных пожарных, школьный наркопост), иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, праздников, флешмобов и т.д.).

Деятельность созданной Службы примирения из наиболее авторитетных старшеклассников, социального педагога и педагога-психолога по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

## **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и обучающегося подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей подростков, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

#### **Наполнение модуля:**

Встречи с профессионалами «Я – выпускник нашей школы» - встречи с выпускниками школы - успешными профессионалами;

Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, встреча с представителями различных профессий;

просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков; посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий.

#### **Модуль «Основные школьные дела»**

основные дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Основные дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение основных дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в МБОУ «СОШ № 5» используются следующие формы работы.

### **На внешкольном уровне:**

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

### **На школьном уровне:**

общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.

капустники - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.

церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

### **На уровне классов:**

выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

### **На индивидуальном уровне:**

вовлечение по возможности каждого учащегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

индивидуальная помощь школьнику (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением учащегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими учащимися, которые могли бы стать хорошим примером для школьника, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Наполнение модуля:**

Школьные мероприятия: «День Знаний», «День пожилого человека», «День Учителя», «День Памяти Героя», «Проводы зимы», «День матери», «Новый год», «День Защитника Отечества», «Опять весна на белом свете...», «День наук», фестиваль-конкурс инсценированной песни, посвященной Дню Победы, «Новый год», которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих. При проведении данных мероприятий очень важно правильно организовать подготовительный период, чтобы дети активно в нем участвовали.

«Братья наши меньшие»: выставка фотографий домашних питомцев школьников; викторины, устные журналы, стенгазеты, фотоколлажи, посвященные домашним питомцам; благотворительная ярмарка семейных поделок в пользу приюта для бездомных животных. Это дело позволяет детям освоить нормы гуманного поведения

«человек – животное», узнать о преданности питомцев и о необходимости брать на себя ответственность за них.

Концертная программа «Пожилые рядом с ними» ко Дню пожилого человека, Акция - поздравление «День добрых дел», Конкурс рисунков и плакатов «Мы за ЗОЖ», Всероссийская акция: «Спорт – альтернатива пагубным привычкам», Тематическая неделя «Безопасность дорожного движения», Экологическая акция «Сделаем город чище» и др.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Обеспечение безопасности обучающихся является актуальным направлением деятельности образовательной организации в настоящее время. Этому способствуют мероприятия, направленные на профилактику совершения несовершеннолетними правонарушений и преступлений, социального неблагополучия, кибербуллинга, табакокурения, детского дорожно-транспортного травматизма, употребления несовершеннолетними психоактивных веществ. А также мероприятия по профилактике экстремизма и терроризма, по пожарной и информационной безопасности, по формированию навыков жизнестойкости и безопасного поведения обучающихся. Данная работа проводится по следующим направлениям:

- Правовое воспитание. Профилактика правонарушений, преступлений среди несовершеннолетних.
- Психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение обучающихся.
- Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.
- Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде.
- Пожарная безопасность.
- Информационная безопасность.
- Техника безопасности обучающихся.
- Формирование жизнестойкости и профилактика употребления ПАВ. Профилактика суицидального поведения.

Также целью профилактической работы школы является создание условий для совершенствования существующей системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, снижение тенденции роста противоправных деяний, сокращение фактов безнадзорности, правонарушений, преступлений, совершенных учащимися образовательного учреждения.

Основные задачи деятельности по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:

- проводить работу по предупреждению безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий, совершенных несовершеннолетними;
- обеспечивать защиту прав и законных интересов несовершеннолетних, социально - педагогическую реабилитацию обучающихся, находящихся в социально- опасном положении;

– выявлять и пресекать случаи вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений и антиобщественных действий.

**Одними из приоритетных направлений работы в целях профилактики являются:**

- обеспечение выполнения закона 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» в образовательном учреждении;
- организация деятельности по своевременному выявлению несовершеннолетних, с которыми необходима индивидуальная профилактическая работа в соответствии со ст. 5, 6 вышеуказанного закона;
- организация отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков;
- работа по обеспечению полной занятости обучающихся во внеурочное время.

В рамках диагностической работы осуществляется своевременное выявление несовершеннолетних и семей, находящихся в социально - опасном положении, а также деятельность по их социально - педагогической реабилитации или предупреждению совершения ими правонарушений и общественно опасных деяний. Деятельность, направленная на выявление несовершеннолетних и семей, находящихся в социально – опасном положении системно и последовательна. Поэтому данная работа проводится классными руководителями совместно с педагогом-психологом и социальным педагогом. На начальном этапе классный руководитель осуществляет сбор информации об учащихся по показателям, проводит наблюдения. Именно первичная диагностика является необходимым инструментом для дальнейшей организации индивидуальной траектории школьника, где ведущая роль принадлежит классному руководителю. В отдельных случаях при необходимости к работе классного руководителя подключается педагог-психолог, который составляет психолого-педагогическую карту учащегося. В пределах своих компетенций с выявленными учащимися и их родителями (законными представителями) проводятся индивидуальные беседы при администрации школы, оказывается социально-психологическая и педагогическая помощь несовершеннолетним и семьям, применяя определенные методы воспитательного воздействия. При этом, из категории учащихся, которые систематически нарушают правопорядок как в школе, так и вне её, а также по информации, полученной из отделов полиции, формируются списки для представления на Совет профилактики. Таким образом, система работы классного руководителя с учащимися, находящимися на различных видах учета, включает следующие этапы работы:

- первый этап – диагностика совместно с психологом школы;
- второй этап – выбор методов и приемов коррекционной работы;
- третий этап – проектирование работы с учетом личностных качеств школьника;
- четвертый этап – индивидуальная профилактическая работа;
- пятый этап – корректирование, оценка результатов.

Также классными руководителями и социально - психологической службой школы используются различные формы и методы индивидуальной профилактической работы с учащимися:

- изучение особенностей личности подростков, занятия с психологом по коррекции их поведения;
- посещения на дому с целью контроля над учащимися, их занятостью в свободное от занятий время (по запросу и сложившейся ситуации);
- посещение уроков с целью выяснения уровня подготовки учащихся к занятиям;
- психолого-педагогическое консультирование родителей, учителей-предметников с целью выработки подходов к воспитанию и обучению школьников;
- индивидуальные и коллективные профилактические беседы с детьми;
- вовлечение учащихся в общественно-значимую деятельность через реализацию воспитательно-образовательных программ и проектов;

– вовлечение учащихся в систему объединений дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время.

Как указывалось, выше, одно из значимых звеньев в данной работе – Совет профилактики школы, в который входят представители администрации образовательной организации, представитель Управляющего совета, Совета обучающихся, сотрудники ПДН, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог. Совет по профилактике осуществляет свою деятельность в соответствии с Положением о Совете по профилактике.

Целью работы данного профилактического органа является оказание своевременной и квалифицированной помощи детям, подросткам и (или) их семьям, попавшим в сложные социальные, семейные ситуации.

Задачи:

профилактика безнадзорности правонарушений среди учащихся в школе;

обеспечение механизма взаимодействия школы с правоохранительными органами, представителями лечебно-профилактических, образовательных учреждений, муниципальных центров и других организаций по вопросам профилактики безнадзорности правонарушений, защиты прав детей;

оказание помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания детей.

Межведомственное взаимодействие между школой и органами профилактики является одним из наиболее значимых условий эффективности индивидуальной коррекционной работы, социальной, психологической и педагогической поддержки, т.к. осуществляется комплекс мероприятий, направленных на правовое просвещение учащихся, проведении программных мероприятий по нравственному воспитанию, объединении усилий всех организаций, учреждений и служб, заинтересованных в решении проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

В МБОУ «СОШ № 5» организована работа Школьной службы примирения, которая направлена на решение конфликтных ситуаций и профилактическую работу среди несовершеннолетних.

Целью деятельности службы примирения является распространение среди участников образовательных отношений цивилизованных форм разрешения споров конфликтов (восстановительная медиация, переговоры и другие способы) и соответственно оказание помощи участникам образовательного процесса в разрешении конфликтных ситуаций на основе принципов и технологии восстановительной медиации.

Задачи службы примирения:

– реализовывать программы восстановительного разрешения конфликтов и криминальных ситуаций (восстановительных медиаций, «кругов сообщества», «школьных восстановительных конференций», «семейных конференций») для участников споров, конфликтов и противоправных ситуаций;

– организовывать просветительные мероприятия и информировать участников образовательного процесса о миссии, принципах и технологии восстановительной медиации.

#### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами МБОУ «СОШ № 5»;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в МБОУ «СОШ № 5» учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно

с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

– организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организация и поддержание в МБОУ «СОШ № 5» звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– разработка, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях МБОУ «СОШ № 5» или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– разработка и популяризация символики МБОУ «СОШ № 5» (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с



работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в МБОУ «СОШ № 5», доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в БИЦ стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «Социальное партнерство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает :

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

## **2.4.4 Организационный раздел**

### **Кадровое обеспечение**

К психолого-педагогическому сопровождению обучающихся привлечены следующие специалисты: педагог-психолог, социальный педагог.

*Кадровое обеспечение воспитательного процесса:*

- заместитель директора по воспитательной работе;
- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;
- классные руководители;
- педагог-психолог;
- социальный педагог.

### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ «СОШ № 5» связывается, с качеством ее нормативно-правового обеспечения:

- Положение по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в МБОУ «СОШ № 5»;
- Положение о Совете обучающихся;
- Положение о Совете родителей;
- Положение о социально-психологической помощи;
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся;
- Положение о штате воспитательной работы;
- Должностная инструкция классного руководителя.

**Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.**

С 2022 года в соответствии с принятыми поправками к федеральному закону № 273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся определена система организации воспитательной работы в сфере образования:

- Федеральный закон от 14.07.2022 № 298-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Письмо «О внедрении примерной программы воспитания»
- Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, лица, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

*Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:*

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в МБОУ «СОШ № 5»; формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико- социальной компетентности.

*При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги ориентируются на:*

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных

вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы с педагогом-психологом личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Поощрения выносятся за достижения в области творческой, интеллектуальной, общественной и спортивной деятельности.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы (вручение благодарностей, грамот, дипломов, поощрительных подарков, денежной премии производится в торжественной обстановке, на праздничных мероприятиях, возможно в присутствии родительской общественности, педагогов-наставников награждаемых);
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими ее);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В школе применяются следующие формы поощрения:

- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;
- похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;
- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции (за ответственное отношение к порученному делу, волю к победе)
- награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;
- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;

Кроме того, практикуется такая форма поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности, как благотворительная поддержка. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского

сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

### **Анализ воспитательного процесса в школе**

Согласно плану внутришкольного контроля и плана работы школьного методического объединения классных руководителей в конце учебного года проводится анализ воспитательной работы в школе.

Анализ воспитательной работы школы проводился по следующим направлениям:

1. Работа с педагогическим коллективом.
2. Система воспитательной работы в школе по направлениям:
3. Внеурочная деятельность
5. Работа с родителями.
6. Трудовое воспитание.

Целью воспитательного процесса в условиях системно-деятельностного подхода в воспитании является воспитание человека с активной жизненной позицией не только в обучении, но и в жизни, способного ставить перед собой цели, решать учебные и жизненные задачи и отвечать за результат своих действий. Для достижения этой цели, педагогический процесс строился с учётом совместной деятельности ребенка и педагога. Учебная и воспитательная деятельность была основана на принципах сотрудничества и взаимопонимания.

Исходя из цели воспитательного процесса, были сформулированы задачи воспитательной деятельности:

1. Создание условий для поддержки общения, взаимодействия и дальнейшего развития одаренных в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности детей.
  2. Усиление роли семьи в воспитании детей и привлечение родителей к организации учебновоспитательного процесса.
  3. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся.
  4. Создание условий для самореализации личности каждого ученика.
- Формирование у обучающихся гражданско-патриотического сознания, духовнонравственных ценностей гражданина России.
6. Формирование нравственной и правовой культуры.
  7. Повышение эффективности работы по созданию условий для внеурочной деятельности учащихся, развития дополнительного образования, ориентированные на формирование успешности ребенка, развитие его индивидуальных способностей.
  8. Развитие системы социальной, психолого-педагогической поддержки участников образовательного процесса.
  9. Совершенствование работы со школьным самоуправлением как средством повышения социальной активности учащихся.

Эти задачи решались благодаря:

- вовлечению обучающихся в различные кружки, секции, объединения по интересам
- созданию особой развивающей среды, которая дает ребенку возможность пробовать, выбирать и принимать самостоятельные решения;
- осознанию педагогами идеи, что главной ценностью был и остается ученик, а главным критерием эффективности воспитания является личность выпускника;
- взаимодействию с учреждениями культуры, дополнительного образования детей и общественными организациями.

Подводя итоги воспитательной работы за 2021–2022 учебный год, следует отметить, что педагогический коллектив школы стремился успешно реализовать намеченные планы, решать поставленные перед ним задачи.

Работа методического объединения классных руководителей

Классные руководители – самая значимая категория организаторов воспитательного процесса в МБОУ «СОШ № 5».

Методическая работа с классными руководителями проводилась через инструктивно-методические совещания, ШМО классных руководителей, консультации, педагогические советы, на которых рассматривались методические вопросы, вносились коррективы в планы воспитательной работы, информация для классных руководителей. Теоретические и практические вопросы воспитания рассматривались на педагогических советах, МО классных руководителей.

Главная цель методического объединения – совершенствование воспитательного процесса, его постоянное саморазвитие. Методическое объединение классных руководителей состояло из всех классных руководителей и заместителя директора по ВР.

Основное направление анализа воспитательного процесса- результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями и заместителем директора по воспитательной работе (педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей.

#### **Показатели качества реализации Программы воспитания**

№ п/п	Показатель	Вид	Ответственный
1	Качество проводимых основных школьных дел	Анализ динамики результатов анкетирования участников	Заместитель директора по ВР, социальный педагог, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, руководитель МО классных руководителей
2	Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов	Анализ динамики отзывов родителей (письменных)	Классный руководитель, руководитель МО классных руководителей
3	Качество организуемой в школе внеурочной деятельности	Анализ динамики результатов внеурочной деятельности (творческие отчеты)	Заместитель директора по ВР, учитель, реализующий курс
4	Качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков	Анализ динамики результатов поведения и активности учащихся на уроках (справка)	Заместители директора по УВР, ВР
5	Качество существующего в школе детского самоуправления	Анализ динамики продуктивной активности обучающихся в жизнедеятельности класса (школы)	Классный руководитель, руководитель МО классных руководителей, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными

			объединениями, заместитель директора по ВР
6	Качество профориентационной работы школы	Мониторинг участия	Ответственный за профориентационную работу
7	Качество проводимых мероприятий	Мониторинг участия(справка)	Заместитель директора по ВР, руководитель МО классных руководителей
8	Качество взаимодействия школы и семей обучающихся	Анализ динамики охвата детей/родителей и результативности проведенных совместных мероприятий	Классный руководитель, руководитель МО классных руководителей
9	Качество воспитательной работы классных руководителей	Динамика показателей отчета классного руководителя по установленной форме (Мониторинг)	Заместитель директора по ВР, руководитель МО классных руководителей
10	Качество материала, выставленного на сайт школы	Мониторинг участия (справка)	Заместитель директора по ВР

Итоги анализа оформляются в виде протокола, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются методическим объединением классных руководителей МБОУ «СОШ № 5».

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Анализ организуемого в МБОУ «СОШ № 5» воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Анализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Подбор критериев и показателей воспитательной работы осуществляют, исходя из ее цели, задач и направлений деятельности. На основе этого определяются методики изучения, диагностический инструментарий. Данные исследования обрабатываются и интерпретируются, делается анализ и оценка результатов, прогноз дальнейшего развития и совершенствования воспитательной работы в школе.

### **Основные принципы осуществления анализа воспитательного процесса в школе:**

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей

воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

– принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

**Основными направлениями анализа воспитательного процесса в школе являются:**

***Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

***Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- ✓ проводимых общешкольных ключевых дел;
- ✓ совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- ✓ организуемой в школе внеурочной деятельности;
- ✓ реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- ✓ существующего в школе ученического самоуправления;
- ✓ функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- ✓ проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- ✓ профориентационной работы школы;
- ✓ организации предметно-эстетической среды школы;
- ✓ взаимодействия школы и семей обучающихся.

Для изучения, анализа и оценки перечисленных результатов разработан диагностический инструментарий, который может корректироваться и дополняться, инструментарий систематизируется у заместителя директора по ВР.

Итогом анализа организуемого в школе воспитательного процесса является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план начального общего образования для детей с ЗПР

Учебный план МБОУ «СОШ № 5», реализующей АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) (далее - учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план разработан в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования, СанПиНом, рекомендациями ТПМПК. Учебный план обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса.

В учебном плане представлены предметные области и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть учебного плана** определяет состав учебных предметов, курсов, модулей обязательных предметных областей, которые будут реализованы и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

- формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующем уровне основного общего образования;
- формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.



2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

*Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время,*

отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся (в 1 классе в соответствии с санитарногигиеническими требованиями эта часть отсутствует) может быть использовано:

\* на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся с ОВЗ, в том числе этнокультурные;

\* на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

\* введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

Все предметы обязательной части учебного плана являются отметочными и оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти. Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Учебный план сформирован в недельной форме на весь учебный год с учетом специфики календарного учебного графика.

Обязательным компонентом учебного плана является *внеурочная деятельность*. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовнонравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивнооздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

**Коррекционно-развивающая область**, согласно требованиям Стандарта, является **обязательной частью внеурочной деятельности** и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями и (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание осуществляется школой самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них не менее 5 ч отводится на проведение коррекционных занятий.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет МБОУ «СОШ № 5».

АООП НОО обучающихся с ЗПР может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с ЗПР, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования (с учетом праздничных дней) составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для

обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года (в феврале месяце) дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый);

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области, с учётом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

В начальной школе в первом классе аттестация не проводится, во 2–4-х классах форма промежуточной аттестации – четвертная и годовая аттестация

### Учебный план

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1	2	3	4	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	2	11
Итого		21	23	23	23	90
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	-	-	-
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	23	23	23	90
Всего		693	782	782	782	3039
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		10	10	10	10	40
Коррекционно - развивающая область		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
Психологокоррекционный курс «Путь к успеху»		2	2	2	2	8

Логопедические занятия «Речевая практика»	2	2	2	2	8
Коррекционный курс «Развитие деятельности»	1	1	1	1	4
Коррекционный курс «Ритмика»	1	1	1	1	4
Другие направления внеурочной деятельности	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
Всего	31	33	33	33	130

### 3.2. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ЗПР, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: творческой самореализации обучающихся с ЗПР в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с ЗПР, так и обычно развивающихся сверстников.

**Основными целями** внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ЗПР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

#### **Основные задачи:**

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;

- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: **спортивно-оздоровительное, нравственное, социальное, общекультурное** в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и т.д.

Программой внеурочной деятельности определяются задачи работы по всем направлениям развития личности обучающихся с ЗПР:

- духовно-нравственное - приобщение к базовым общечеловеческим ценностям, ценностям семьи;
  - общеинтеллектуальное - обогащение запаса обучающихся научными понятиями, формирование мировоззрения, умений самостоятельно добывать новые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения;
  - общекультурное - развитие творческих возможностей, обучающихся с учетом возрастных и внутренних психологических наклонностей, формирование эстетического вкуса;
  - спортивно-оздоровительное - организация оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни;
- социальное - развитие положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива.

Школа выбирает приоритетные направления внеурочной деятельности, определяет формы её организации с учетом реальных условий, особых образовательных потребностей обучающихся (в том числе индивидуальных), пожеланий родителей (законных представителей).

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающая область**. Содержание **коррекционно-развивающей области** представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психо-коррекционными) и ритмикой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 4 учебных лет не менее 1350 часов.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся.

Для организации внеурочной деятельности МБОУ «СОШ № 5» самостоятельно разрабатывает и утверждает рабочие программы курсов внеурочной деятельности.

Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов освоения курса.

Обучающимся и их родителям (законным представителям) предоставляется **возможность выбора курсов** внеурочной деятельности в рамках каждого направления. Выбор курсов осуществляется на основе результатов анкетирования. Каждый обучающийся выбирает наиболее интересное для себя направление, которое отвечает его внутренним потребностям,

помогает удовлетворить образовательные запросы, почувствовать себя успешным, реализовать и развить свои таланты, способности. Выбранные курсы внеурочной деятельности включаются в индивидуальный учебный план ученика на текущий год.

На курс внеурочной деятельности набираются обучающиеся из одного класса или разных классов одной параллели.

Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от классноурочной и направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

**Формы организации внеурочной деятельности:**

- познавательные игры, викторины, конкурсы
- беседы
- праздники
- конкурсы рисунков, поделок, рассказов, сочинений
- сетевые сообщества
- школьные спортивные секции
- конференции
- предметные недели
- олимпиады
- экскурсии
- соревнования, спортивные праздники
- поисковые и научные исследования (исследовательские проекты)
- общественно полезные практики
- другие формы, отличные от урочных, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

В период летних каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности пришкольного лагеря «Босиком по радуге» с тематическими сменами. Включаются и разовые мероприятия, такие как акции, концерты, экскурсии, выставки, конкурсы и др., которые осуществляются в течение учебного года с определённой периодичностью, согласно плану работы школы, плану воспитательной работы школы и планам воспитательной работы классных руководителей.

Ежегодно составляется план внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей школы.

**План внеурочной деятельности начального общего образования**

**1-4 классы**

Направление	Название	Форма организации	Количество часов в неделю				Итого
			1	2	3	4	
Спортивно-оздоровительное	Если хочешь быть здоров	Лаборатория здоровья	1	1	1	1	4
	Футбол	Секция	0	1	1	1	3
	Шахматы в школе	Клуб по интересам	1	1	1	1	4
Общекультурное	«Разговоры о	классный час	1	1	1	1	4

	важном»						
	«Разговоры о правильном питании»	кружок	1	1	0	0	2
	«Безопасность на дороге»	кружок	0	0	1	1	2
Общеинтеллектуальное	«Функциональная грамотность»	практикум	1	1	0	0	2
	«Финансовая грамотность»	практикум	0	1	1	1	3
	«Математика и конструирование»	практикум	1	1	1	1	4
	«Учусь создавать проект»	проект	1	1	1	1	4
	Изучение природы родного края	проект	1	1	1	1	4
Социальное	«Орлята России»	кружок	1	1	1	1	4
	Вместе весело шагать	кружок	1	1	1	1	4
	«Успешный ученик»	кружок	1	1	1	1	4
	Учись учиться	практикум	1	1	1	1	4
Духовно-нравственное	Школьный театр «Петрушка»	театральная студия	1	1	0	0	2
	Хор «Музыкальный калейдоскоп»	музыкальная студия	0	0	1	1	2

Для реализации плана внеурочной деятельности используются следующие виды внеурочной деятельности:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемноценностное общение;
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- спортивнооздоровительная деятельность;
- краеведческая деятельность.

В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность. Занятия, проводимые в рамках внеурочной деятельности, могут проводиться после уроков для учащихся первой и второй смен (для учащихся 2 смены не более одного занятия) и перед уроками (для учащихся 2 смены). Расписание составляется на учебный период и утверждается приказом директора школы.

Дни недели	Смена/классы	Время
Понедельник-пятница	1 смена: 1 <sup>е</sup> , 4 <sup>е</sup> классы	13.00-14.40
Понедельник-пятница	2 смена: 2 <sup>е</sup> , 3 <sup>е</sup> классы	11.00-13.00

### Планируемые результаты внеурочной деятельности

Воспитательные результаты, на достижение которых направлена внеурочная деятельность:

- приобретение обучающимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

К числу планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности отнесены личностные и метапредметные результаты.

*Личностные результаты:* готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества, сформированность основ российской, гражданской идентичности.

*Метапредметные результаты:* освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности распределяются по трём уровням:

*Первый уровень:* приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности в повседневной жизни.

*Второй уровень:* получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

*Третий уровень:* получение школьником опыта самостоятельного общественного действия, социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе ), понимание социальной реальности и повседневной жизни; сформированность позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура); освоение опыта по получению социальной, гражданской коммуникативной компетенций школьника; увеличение числа детей, охваченных организованным досугом; воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни.

### **3.3 Календарный учебный график**

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. МБОУ «СОШ № 5» самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели во 2-4 классах, 33 недели в 1-х классах.

Учебный год в МБОУ «СОШ № 5» начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в МБОУ «СОШ № 5» заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов), II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов), III четверть - 10 учебных недель (для 2-4 классов) и 9 недель для 1-х классов (в середине 3 четверти организуются дополнительные каникулы), IV четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность урока не превышает 45 минут и составляет 40 минут (для 2-4 классов).

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, после 2 и 3 уроков устанавливается две перемены по 20 минут каждая.



Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график МБОУ «СОШ № 5» составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

В 1 классе аттестация не проводится, во 2-4 классах промежуточная аттестация осуществляется каждую четверть и год.

**Продолжительность учебных занятий по четвертям:**

Учебные четверти	Начало четверти	Окончание четверти	Количество учебных недель	Сроки промежуточной аттестации для 2-4 классов
I четверть	01 сентября (первый календарный рабочий день сентября)	Последняя неделя октября	8	За 3 дня до окончания четверти
II четверть	Вторая неделя ноября	Последняя неделя декабря	8	За 2-3 дня до окончания четверти
III четверть	Вторая неделя января	Последняя неделя марта	2-4 кл. – 10 1 кл.- 9	За 2-3 дня до окончания четверти
IV четверть	Первая неделя апреля	1-4 кл. – 26 мая	1 – 4 кл. – 8	За 2-3 дня до окончания четверти
Годовая аттестация		1-4кл. – 26 мая	34	За 2-3 дня до окончания учебного года

**Продолжительность каникул в течение учебного года**

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях

осенние	Конец октября	Начало ноября	9 дней
зимние	Конец декабря	Вторая декада января	9 дней
весенние	Конец марта	Начало апреля	9 дней
летние	27 мая	31 августа	Не менее 8 недель

Для обучающихся 1 классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы на третьей неделе февраля (7 дней).

**Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:**

- 4 ноября– День народного единства,
- 23 февраля– День защитника Отечества,
- 8 марта– Международный женский день,
- 1 мая - Праздник Весны и Труда,
- 9 мая - День Победы.

**Регламентирование образовательного процесса на неделю.**

5-дневная рабочая неделя для 1-х классов.

5-дневная/6-дневная рабочая неделя для 2-4-х классов

**Регламентирование образовательного процесса на день.**

Учебные занятия организуются в две смены:

I смена: 1<sup>-е</sup> классы, 4<sup>-е</sup> классы

II смена: 2<sup>-е</sup> – 3<sup>-и</sup> классы

Режим учебных занятий в 1 классе

Сентябрь-октябрь	Ноябрь-декабрь	Январь-май
1. 8.00-8.35 (10 мин.)	1. 8.00-8.35 (10 мин.)	1. 8.00-8.40 (10 мин.)
2. 8.45-9.20	2. 8.45-9.20	2. 8.50-9.30
ДП 9.20-10.00	ДП 9.20-10.00	ДП 9.30-10.10
3. 10.00-10.35	3. 10.00-10.35 (10 мин.)	3. 10.10-10.50 (10 мин.)
	4. 10.45-11.20	4. 11.00-11.40 (10 мин)
		5. 11.50- 12.30 (1 раз в неделю)

Режим занятий во 2-4 классах

Начало	Режимное мероприятие	Окончание
<b>1-я смена</b>		
8.00	1-й урок	8.40
8.40	1-я перемена	8.50
8.50	2-й урок	9.30
9.30	2-я перемена (организация питания)	9.50
9.50	3-й урок	10.30
10.30	3-я перемена (организация питания)	10.50
10.50	4-й урок	11.30
11.30	4-я перемена (организация питания)	11.50
11.50	5-й урок	12.30
<b>2-я смена</b>		
14.00	1-й урок	14.40
14.40	1-я перемена	15.00

	(организация питания)	
15.00	2-й урок	15.40
15.40	2-я перемена (организация питания)	16.00
16.00	3-й урок	16.40
16.40	3-я перемена (организация питания)	17.00
17.00	4-й урок	17.40
17.40	4-я перемена	17.50
17.50	5-й урок	18.30

#### **Порядок чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной).**

В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность.

Занятия, проводимые в рамках внеурочной деятельности, могут проводиться после уроков для учащихся первой и второй смен (для учащихся 2 смены не более одного занятия) и перед уроками (для учащихся 2 смены). Расписание составляется на учебный период и утверждается приказом директора школы.

Дни недели	Смена/классы	Время
Понедельник-пятница	1 смена: 1 <sup>е</sup> , 4 <sup>е</sup> классы	13.00-14.00
Понедельник-пятница	2 смена: 2 <sup>е</sup> , 3 <sup>е</sup> классы	12.00-13.00

Годовой календарный учебный график составляется и утверждается ежегодно с учетом календаря на текущий год.

#### **3.4 Календарный план воспитательной работы**

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания, выбранной самой образовательной организацией. Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в соответствии с имеющимися в штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации мероприятий также родителей (законных представителей), социальных партнёров образовательной организации и самих обучающихся.

При формировании календарного плана воспитательной работы МБОУ «СОШ № 5» вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:  
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;  
4 октября: День защиты животных;  
5 октября: День учителя;  
25 октября: Международный день школьных библиотек;  
Третье воскресенье октября: День отца.  
Ноябрь:  
4 ноября: День народного единства  
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  
Последнее воскресенье ноября: День Матери;  
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.  
Декабрь:  
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;  
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  
9 декабря: День Героев Отечества;  
12 декабря: День Конституции Российской Федерации.  
Январь:  
25 января: День российского студенчества;  
27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.  
Февраль:  
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;  
8 февраля: День российской науки;  
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;  
21 февраля: Международный день родного языка;  
23 февраля: День защитника Отечества.  
Март:  
8 марта: Международный женский день;  
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра.  
Апрель:  
12 апреля: День космонавтики.  
Май:  
1 мая: Праздник Весны и Труда;  
9 мая: День Победы;  
19 мая: День детских общественных организаций России;  
24 мая: День славянской письменности и культуры.  
Июнь:  
1 июня: День защиты детей;  
6 июня: День русского языка;  
12 июня: День России;  
22 июня: День памяти и скорби;  
27 июня: День молодежи.  
Июль:  
8 июля: День семьи, любви и верности.  
Август:  
12 августа: День физкультурника;  
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Ниже представлен возможный образец заполнения календарного плана воспитательной работы. Приведённый в нём перечень дел, событий, мероприятий носит ориентировочный, иллюстративный характер — он должен быть изменён, сокращён или дополнен в соответствии с реальной воспитательной работой, проводимой в МБОУ «СОШ № 5».

<b>Календарный план воспитательной работы начального общего образования</b>			
<b>Модуль «Классное руководство»</b> (согласно календарному плану воспитательной работы)			
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b> (согласно календарным планам воспитательной работы классных руководителей)			
<b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>			
Название курса	Классы	Количество часов В неделю	Ответственные
<i>Спортивно-оздоровительнаяе</i>			
Кружок «Если хочешь быть Здоров»	1-4	1	Учитель предметник, Классный руководитель
«Футбол»	2-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
«Шахматы в школе»	1-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
<i>Социальное</i>			
«Вместе весело шагать»	1-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
«Успешный ученик»		1	Учитель предметник, классный руководитель
«Учись учиться»	1-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
«Орлята России»	1-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
<i>Общеинтеллектуальное</i>			
«Функциональная грамотность»	1-2	1	Учитель предметник, Классный руководитель
«Финансовая грамотность»	2,3,4	1	Учитель предметник, классный руководитель
«Математика и конструирование»	1-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
«Учусь создавать проект»	1-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
«Изучение природы родного края»	1-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
<i>Общекультурное</i>			
«Разговоры о важном»	1-4	1	Учитель предметник, классный руководитель
«Разговоры о правильном питании»	1-2	1	Учитель предметник, Классный руководитель
«Безопасность на дорогах»	3-4	1	Учитель предметник, Классный руководитель

<i>Духовно-нравственное</i>			
Школьный театр «Петрушка»	1-2	1	Учитель предметник, классный руководитель
«Музыкальный калейдоскоп»	3,4	1	Учитель предметник, классный руководитель

<b>Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Работа с родителями по формированию социального паспорта класса (анкетирование родителей)	1-4	Сентябрь, январь	Классные руководители
Родительские собрания	1-4	1 раз в четверть	Классный руководитель
Индивидуальные консультации с родителями	1-4	По мере необходимости	Классные руководители, учителя-предметники
Подготовка и участие родителей в организации досуга обучающихся в каникулярное время.	1-4	В течение года	Классные руководители, родительский комитет
Тематические беседы с родителями	1-4	В течение года	Классный руководитель
Оказание ППМС помощи (индивидуальная работа с родителями учащихся с ОВЗ с привлечение педагога-психолога, педагога-социального педагога)	1-4	В течение года	Классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
Родительский патруль (выход родителей для проверки соблюдения Закона Алтайского края от 07.12.2009 г. № 99-ЗС "Об ограничении пребывания несовершеннолетних в общественных местах на территории Алтайского края")	1-4	В течение года	Классные руководители, родительские комитеты
Информационное оповещение родителей через сайт школы, ВК, WhatsApp, социальные сети.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
<b>Модуль «Самоуправление»</b>			

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы актива класса	1-4	1-7 сентября	Классные руководители
Акция «Ни дня без школьной формы»	1-4	1 раз в четверть	Актив класса, советник директора по ВР

Участие в собраниях командиров классов в рамках работы детской организации «Мы – будущее наукограда»	1-4	По мере необходимости	Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
Организация проведения классных мероприятий	1-4	Согласно календарному плану воспитательной работы классного руководителя	Классный руководитель, актив класса, старосты
Организация занятости учащихся на переменах	1-4	ежедневно	Классный руководитель, актив класса
Линейки успеваемости	1-4	1 раз в четверть	Классный руководитель, актив класса
Оформление классных уголков	1-4	1-15 сентября	Классный руководитель, актив класса, советник директора по ВР
Организация дежурства в классе и в столовой	1-4	ежедневно	Актив класса
Организация шефской помощи отстающим	4	В течение года	Учитель-предметник, актив класса
<b>Модуль «Профориентация»</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Конкурс рисунков «Кем я хочу быть». <u>Выставка работ в классе</u>	1-4	октябрь	Классный руководитель
<u>Проведение тематического классного часа</u> «В мире профессий или кем я хочу стать»	1-4	январь	Классный руководитель, родители
Организация выставки фотографий «Профессии моих родителей». <u>Школьная выставка</u>	1-4	апрель	Классный руководитель, руководитель волонтерского отряда
<u>Игра на параллель</u> «Я и мир профессий»	1-4	март	Классный руководитель, руководитель волонтерского отряда
<u>Онлайн-экскурсия</u> «Ярмарка профессий»	1-4	апрель	Классный руководитель, руководитель волонтерского отряда
<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные



День знаний. <u>Школьное</u>	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. <u>Школьное</u>	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Международный день распространения грамотности. <u>Школьное</u>	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, заведующая БИЦ
День работника дошкольного образования. <u>Информационная минутка</u>	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
<u>Выставка поделок "Дары осени". Школьная. Награждение</u>	1-4	последняя неделя сентября	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
Международный день пожилых людей. <u>Школьный. Открытка пожилым людям.</u> Международный день музыки	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР
День учителя. <u>Праздник</u>	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР
День отца в России. <u>Онлайн-конкурс с награждением. Школьный</u>	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР
<u>Школьный конкурс рисунков по ПДД. Награждение</u>	1-4	октябрь	Классные руководители, советник директора по ВР
Международный день школьных библиотек. <u>Презентация</u>	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, заведующая БИЦ, классные руководители.
День народного единства. <u>Информационная минутка</u>	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. <u>Информационная минутка</u>	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР
День начала Нюрнбергского процесса. <u>Информационная минутка</u>	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
День матери в России. <u>Школьный конкурс чтецов. Награждение</u>	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители,
День Государственного Герба Российской Федерации <u>Информационная минутка</u>	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
День неизвестного солдата. Международный день инвалидов <u>Информационная минутка</u>	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР
День добровольца (волонтера) в России	1-4	декабрь	Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
Международный день художника. <u>Презентация, информационный стенд</u>	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители,
День Героя Отечества <u>Информационная минутка</u>	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
День Конституции РФ <u>Информационная минутка</u>	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, Руководитель волонтерского

Федерации <u>Информационная минутка</u>			отряда, советник директора по ВР
День российского студенчества <u>Информационная минутка</u>	1-4	январь	Зам. директора по ВР, классные руководители, Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
Неделя начальных классов. <u>Школьный. Награждение</u>	1-4	январь	Классные руководители
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста. <u>Информационная минутка</u>	1-4	январь	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР, заведующая БИЦ
80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве. <u>Презентация</u>	1-4	февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР, заведующая БИЦ
День российской науки <u>Информационная минутка.</u> <u>Информационный стенд</u>	1-4	февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители, Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
Международный день книгодарения «Подари книгу» <u>Школьный</u>	1-4	февраль	Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества <u>Информационная минутка</u>	1-4	февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители, Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
Международный день родного языка. <u>Презентация. Информационный стенд</u>	1-4	февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР
День защитника Отечества <u>Школьный конкурс рисунков.</u> <u>Награждение</u>	1-4	февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители,
Международный женский день <u>Школьный конкурс поделок "Цветы для женщин". Награждение</u>	1-4	март	Зам. директора по ВР, классные руководители,
День воссоединения Крыма с Россией. <u>Информационная минутка</u>	1-4	март	Зам. директора по ВР, классные руководители, Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
Всемирный день театра. <u>Презентация.</u> <u>Информационный стенд</u>	1-4	март	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
Ежегодная Всероссийская акция «Будь здоров!»	1-4	Первая неделя апреля	Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли <u>Классный час, презентация</u>	1-4	12 апреля	Зам. директора по ВР, классные руководители, Руководитель волонтерского отряда, советник директора по ВР
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны <u>Информационная минутка</u>	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР
Всемирный День Земли <u>Информационная минутка</u>	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР

День российского парламентаризма <u>Информационная минутка</u>	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
Праздник Весны и Труда <u>Информационная минутка</u>	1-4	1 мая	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
Международная акция «Георгиевская ленточка» <u>Информационная минутка</u>	1-4	5-9 мая	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
День Победы <u>Информационная минутка</u>	1-4	май	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
День детских общественных организаций России <u>Информационная минутка</u>	1-4	май	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
Международный день семьи. <u>Школьный конкурс фотографий "Моя семья"</u>	1-4	май	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
День славянской письменности и культуры <u>Информационная минутка</u>	1-4	май	Зам. директора по ВР, классные руководители, куратор РДШ
День защиты детей <u>Информационная минутка</u>	1-4	Последняя неделя мая	Зам. директора по ВР, классные руководители, советник директора по ВР,
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>			
Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, Классный руководитель,
Оформление школы и холла к новому году	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, руководитель волонтерского отряда
Оформление школы и холла к 9 мая	1-4	май	Заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, руководитель волонтерского отряда
Тематическое оформление присвола и рекреаций на каждом этаже	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, руководитель волонтерского отряда
Популяризация символики МБОУ «СОШ № 5» (эмблема, флаг, логотип, школьная форма)	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, Классный руководитель советник директора по ВР, руководитель волонтерского отряда
Сменяемые экспозиции творческих работ обучающихся на присволе и рекреациях на каждом этаже	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, Классный руководитель советник директора по ВР, руководитель волонтерского отряда
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>			
Совместное мероприятие с пожарно- спасательской частью	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, Классный руководитель

Посещение ГДК (мероприятия для развития творческого потенциала и эстетического вкуса)	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, Классный руководитель, советник директора по ВР, руководитель волонтерского отряда
Посещение ДК БОЗ (мероприятия для развития творческого потенциала и эстетического вкуса)	1-4	В течение года	Классный руководитель
Посещение городского драматического театра (мероприятия для развития творческого потенциала и эстетического вкуса)	1-4	В течение года	Классный руководитель
Литературный поход в библиотеку семейного чтения	1-4	В течение года	Классный руководитель
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			
Проведение инструктажей в соответствии с планом	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Проведение заседаний Совета профилактики	1-4	Каждая вторая среда месяца	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
Неделя безопасности дорожного движения	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Час общения «Детский телефон доверия»	1-4	октябрь	Классные руководители
Международный день толерантности	1-4	ноябрь	Классный руководитель
Викторина по мотивам сказок «В мире прав и обязанностей»	1-4	декабрь	Классные руководители
Единый урок «Права человека»	1-4	декабрь	Классные руководители
Выступление агитбригады «Нет! Плохим привычкам»	1-4	январь	Руководитель волонтерского отряда
Классный час «Безопасность в сети интернет»	1-4	февраль	Классные руководители
Беседа-тренинг «Как противостоять буллингу»	1-4	март	Педагог-психолог
Классный час «Живем в мире и дружбе»	1-4	апрель	Классные руководители
Классный час «Мои безопасные каникулы»	1-4	май	Классные руководители
Деловая игра «Безопасность на дороге»	1-4	Первая неделя сентября	советник директора по ВР, руководитель волонтерского отряда
Беседа «Жизнь в ваших руках»	1-4	октябрь	Педагог-психолог
Лекция-практикум «Действия при угрозе экстремизма и терроризма»	1-4	ноябрь	Учитель ОБЖ, классный руководитель,
Презентация «Давление среды: алкоголь, курение, наркотики- НЕТ!»	1-4	декабрь	Учитель биологии
Викторина «Всемирный день Земли»	1-4	апрель	Учитель географии

Лекторий «Игромания: я и компьютер»	1-4	май	Социальный педагог
<b>Модуль «Социальное партнерство»</b>			
Профилактические беседы с Инспектором ПДН	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, Социальные педагоги, классный руководитель
Проект Медицинский центр «Здоровое сердце ребенка»	1-4	апрель	Медицинский работник, Классные руководители
Профилактические мероприятия «Автобус» с инспектором ГИБДД	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, Классные руководители

### **3.5. Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Основаниями для перевода обучающегося на обучение по АООП НОО обучающихся с ЗПР являются: письменное заявление родителей (законных представителей) учащегося на имя директора МБОУ «СОШ № 5» и заключение ТПМПК.

На основании вышеуказанных документов директор МБОУ «СОШ № 5»:

- издает приказ о переводе учащегося на обучение по АООП НОО (вариант АООП определяется на основании заключения ТПМПК);
- утверждает индивидуальный учебный план обучающегося, который составляется с учетом ФГОС НОО ОВЗ, СанПиН, заключения ТПМПК и согласуется с родителями (законными представителями).

Обучение обучающегося по АООП НОО может быть организовано инклюзивно или индивидуально на дому (при наличии заключения медицинской организации о необходимости обучения ребенка индивидуально на дому).

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Система условий реализации АООП НОО МБОУ «СОШ № 5» разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий учитывает особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, а также его взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 5», осуществляющей образовательную деятельность;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- контроль за состоянием системы условий.

### **Кадровые условия**

*Кадровое обеспечение* – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение обучающегося с ЗПР в системе школьного образования.

Уровень квалификации работников МБОУ «СОШ № 5», реализующей адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования, для каждой занимаемой должности отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам по соответствующей должности.

МБОУ «СОШ № 5» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации через курсы повышения квалификации; ведения методической работы; применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с ОВЗ.

Учебно-воспитательный процесс на уровне начального общего образования при реализации АООП НОО осуществляют 16 учителей начальных классов, работающих с обучающимися с ОВЗ, 1 учитель-логопед, 1 учитель-дефектолог, 1 учитель физической культуры, 1 учитель английского языка, педагог-психолог, социальный педагог. Педагогические работники МБОУ «СОШ № 5», реализующие АООП НОО имеют высшее (учителя начальных классов, учитель - логопед, учителя английского языка, учитель-дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог) и среднее - специальное образование (учитель физической культуры), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Уровень квалификации педагогов: без категории – молодые учителя начальных классов, 1 учитель английского языка, 1 категория - 6 учителей начальных классов, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный-педагог, высшая категория – 5 учителей начальных классов,

Должность	Должностные обязанности	Количество в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень
<b>Директор</b>	Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную	1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление	Соответствует

	(учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта.		персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	
<b>Заместитель директора по УВР</b>	Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует работу педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий. Осуществляет контроль за качеством образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего требованиям федерального государственного	и 1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует

	образовательного стандарта.			
<b>Учитель</b>	<p>Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Обоснованно выбирает программы и учебно-методическое обеспечение. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения.</p>	15/15	<p>высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы</p>	Соответствует



<b>Учитель-дефектолог</b>	осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся.	1/1	высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
<b>Учитель-логопед</b>	осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся.	1/1	высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
<b>Педагог-психолог</b>	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся в процессе воспитания и обучения в образовательном учреждении. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи.	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
<b>Социальный педагог</b>	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждении, Изучает особенности личности обучающихся и их микросреды, условия их жизни. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся и	1/1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", "Социальная педагогика" без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует

	своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку.			
--	--	--	--	--

## **Повышение профессиональной компетентности педагогов**

### **Цель:**

обеспечение развития системы повышения профессиональной компетентности педагогов как элемента общей системы повышения квалификации кадров и направленности её на освоение педагогическими работниками инновационных профессионально-педагогических способов организации и осуществления образования детей с ЗПР.

### **Задачи:**

1. Обеспечить повышение профессиональной компетентности педагогов в современных условиях.
2. Систематизировать содержание и формы методической работы.
3. Мотивировать педагогов к творческому педагогическому труду.
4. Содействовать педагогам в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию.

### **Ожидаемые результаты:**

1. Эффективная и качественная деятельность.
2. Прохождение педагогами аттестации на более высокую квалификационную категорию.
3. Позитивный педагогический опыт по приоритетным направлениям развития образовательной деятельности учреждения.
4. Высокий уровень достижения планируемых результатов освоения обучающимися образовательной программы

### **Мероприятия по повышению профессиональной компетентности педагогов:**

1. Повышение предметной квалификации педагогов в системе курсовой подготовки.
2. Повышение профессиональной компетентности руководящих работников и педагогов посредством прохождения процедуры аттестации.
3. Повышение предметной квалификации педагогов в системе методической работы школы.
4. Деятельность методического совета и методических объединений школы в соответствии с годовым планом работы.

### **Основные направления деятельности:**

- самообразование и направление на повышение квалификации педагогов;
- профессиональное становление молодых (начинающих) педагогов;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих учителей;
- ежегодное проведение предметных недель, целью которых является для учащихся: применение знаний в решении практических задач; для педагогов: обмен опытом и повышение педагогического мастерства.

Повышение предметной квалификации педагогов через становление информационно-компьютерной компетентности учителя: создание уроков с использованием презентаций по предметам; работа в локальной сети Интернет, в программе АИС «Сетевой регион.

Образование»; интеграция компьютерных технологий в преподавание предметов; участие в вебинарах.

Повышение предметной квалификации педагогов через участие в конкурсах, олимпиадах различного уровня.

Для достижения результатов освоения основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности.

**Профессиональная готовность работников учреждения к реализации образовательной программы:**

- обеспечение оптимального вхождения работников в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешной реализации образовательной программы.

Повышение квалификации педагогических и руководящих работников общеобразовательного учреждения по вопросам реализации АООП НОО для детей с ОВЗ осуществляется в соответствии с перспективным планом.

Специалисты, участвующие в реализации АООП ФГОС НОО для детей с ЗПР, принимают участие в совещаниях, вебинарах по реализации ФГОС НОО для детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Финансовые условия**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ЗПР общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Финансовое обеспечение образования обучающихся с ЗПР осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для варианта 7.1 АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Финансовые условия реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР:

- обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с ЗПР на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- обеспечивают возможность исполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся с ЗПР;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных

обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Нормативы определяются в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

- специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);
- расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;
- расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию/компенсацию нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО.

Финансирование коррекционно-развивающей области осуществляется в объеме, предусмотренным законодательством.

Структура расходов на образование включает:

- образование обучающегося с ЗПР на основе АООП НОО;
- сопровождение ребенка в период его нахождения в образовательной организации;
- консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка;
- обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

### **Материально-технические условия реализации АООП НОО для детей с ЗПР**

Материально-техническое обеспечение – это общие характеристики инфраструктуры организации, включая параметры информационно-образовательной среды.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей с ЗПР обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, сенсорной комнаты и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда и техники безопасности;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Здание школы четырехэтажное, общая площадь 3 464,2 кв.м. Техническое состояние школы удовлетворительное. Имеется прилегающий земельный участок площадью 15 020,51 кв.м. с освещением, ограждением, разделенный на зоны для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности.

Материально-техническая база реализации адаптированной основной образовательной программы начального образования обучающихся с ЗПР соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);
- зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания);
- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам ППМС-помощи и др. специалистов (необходимый набор и размещение, их площадь, освещенность, расположение и размеры, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);
- физкультурному залу;
- кабинетам медицинского назначения;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, коридорам и другим помещениям;
- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

**Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:**

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

- организации отдыха и питания.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с ЗПР, является наличие доступного пространства, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке/режиме функционирования школы, расписании уроков, изменениях в режиме обучения, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д. Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу. Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося с ЗПР является обеспечение возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

**Материально-техническое оснащение кабинета ППМС-помощи включает:**

- учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения;
- методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели;
- игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, настольные игры);
- набор материалов для детского творчества.

Организация обеспечена отдельными специально оборудованными помещениями для реализации коррекционных курсов и психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР. В образовательной организации есть отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ЗПР. В образовательной организации создано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа, обеспечена мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем:

- 24 кабинета с автоматизированными рабочими местами учителя;
- рабочее место обучающегося (парта и конторка) дает возможность смены динамической позы во время учебного процесса, организацию групповой, индивидуальной и демонстрационной работы;
- БИЦ с рабочими зонами, оборудованным читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатеки;
- спортивным сооружениями (спортивным залом, стадионом, включающий волейбольную, футбольную и баскетбольную площадки, лыжной базой), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- сенсорная комната, включающая сухой бассейн, тактильную дорожку, тактильное панно для обучающихся начальной школы, волоконно-оптические модули «Туча» и «Солнышко», игровые мягкие модули, комплект программ RoguMax. Это способствует укреплению физического, психологического и социального здоровья учащихся, развитию мелкой моторики;
- модернизированная столовая, на 120 мест, для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
- административными помещениями оснащёнными необходимым оборудованием;

- гардероб, санузлы;
- медицинский кабинет;
- кабинет ППМС-помощи;
- пришкольный участок.

Учебные кабинеты школы ориентированы на развитие и обучение учащихся, организацию внеурочной работы, отвечают санитарно-гигиеническим требованиям и возрастным нормам, прошли паспортизацию. Кабинеты укомплектованы мультимедийным и лабораторным оборудованием, объединены в локальную сеть и имеют выход в Интернет. Большое значение имеет правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда, что позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, проверить свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Для успешного выполнения учащимися требований к образовательной подготовке на базе учебных кабинетов созданы материально-технические и учебно-методические условия. Имеются учебники, дидактический и раздаточный материал в соответствии с образовательной программой школы, учебно-наглядные демонстрационные пособия, современное мультимедийное оборудование, иллюстрированные плакаты и таблицы, гербарии и природные материалы, яркие муляжи и раздаточные пособия по предметам, энциклопедии, словари, CD и DVD диски с познавательной информацией, комплекты развивающих игр и другое.

Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР, ориентированным на их особые образовательные потребности, относятся: компьютеры с колонками и выходом в Internet, мультимедийные проекторы с экранами, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, интерактивные доски, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

Фонд библиотеки укомплектован художественной, научно-популярной, справочной, методической литературой, целым рядом периодических изданий. Режим сохранности фонда соблюдается. Ведется картотека новых поступлений. Учебный фонд полностью обеспечивает образовательный процесс.

### **Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы**

*Кабинет учителя-логопеда*, площадью 16,7 кв.м. оснащен в соответствии с требованиями стандарта и обеспечивает выполнение коррекционно-развивающего процесса.

Кабинет разделен на следующие зоны:

- учебная зона оборудована необходимой мебелью: полка напольная 3 шт.; шкаф для методических пособий, игрушек 1 шт.; стулья детские 10 шт.; стол письменный одноместный 1 шт.; стол для занятий с детьми 4 шт.; стул учителя 1 шт.;

оснащена игровым материалом, дидактическими пособиями: наборы предметных игрушек «Азия», «Африка», «Австралия» 3 шт.; доска коммуникативная для сенсорного развития 1 шт.; дробы большие «Играем вместе с Буратино» 1 шт.; логический домик с ключами, 1 шт.; комплект оборудования для развития моторики рук 1 шт.; конструктор с погремушками «Колобок» 1 шт.; напольная мозаика-пазл (50 деталей) 1 шт.; палочки Кюизенера под систему «Нумикон» 1 шт.; шнуровка «Ёжик» 1 комплект; доска-вкладыш геометрическая большая 1 шт.; аналогии «Готовимся к школе» 1 шт.; доска-вкладыш «Кто где живет?» 1 шт.; доска-вкладыш «Витаминная корзинка» 1 шт.; доска-вкладыш

«Геометрический паровозик» 1 шт.; доска- вкладыш «Дни недели» 1 шт.; игра- лабиринт «Моя семья» 1 шт.; вкладыши «Собачки» «Уточки» «Мой дом» «Животные», «Step-puzzle» 5 шт.; корректурная проба 1 комплект; «Классификация предметов» 1 комплект; «Разрезные фигуры» 1 комплект; «Установление последовательности событий» 1 комплект; «Исключение предметов» 1 комплект; диагностическая доска Сегена 1 шт.; модифицированный вариант Сегена – «Найди фигурке место» 1 шт.; набор пирамидок 5 шт.; «Стаканчики» 1 шт.; кубики с картинками (4 кубика) 5 комплект; кубики развивающая игра для малыша (6 кубиков) 1 комплект; кубики с картинками (9 кубиков) 2 комплекта; шнуровка «Белочка» 1 шт.; шнуровка «Зайчик» 1 шт.; муз. книга «Спокойной ночи малыши» (цвет) 1 шт.; мягкие вкладыши «Паровоз», «Петушок», «Кораблик» 3 шт.; сумка-набор «Головастик», «Божья коровка» (сенсорные эталоны) 2 шт.; лото «Геометрическое» 1 шт.; лото «Математическое» 1 шт.; кукольный театр 4 шт.; мозаика 1 шт.; резиновые игрушки 4 шт.;

- зона формирования элементарных математических представлений - набор цифр 1 шт.; цифровые кубики 1 шт.; наборы счетного материала 3 шт.; цветные счетные палочки Кюизенера 1 шт.; раздаточный материал «Все для счета» 1 шт.; геометрическое детское лото 1 шт.; математические вкладыши «Мои руки» 1 шт.; цифровые говорящие карточки 1 шт.; наборы счетных карточек 1 шт.; фланелеграф для счета 1 шт.; демонстрационные счетные карты 1 шт.; матрешка 5-ти местная 1 шт.; набор деревянных геометрических фигур 1 шт.; вкладыши геометрических фигур 2 шт.; вкладыши цифр 1 шт.; счетные палочки (набор) 1 шт.; счеты 1 шт.; цифровые часики 1 шт.; логический кубик логический шар 2 шт.; набор «Веселые цветные числа» 1 шт.

**Кабинет учителя-логопеда**, площадью 22,3 кв.м. для проведения коррекционно-развивающих занятий с обучающимися имеет оснащение: шкаф для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, 1 шт.; стол письменный двухместный (детский) 2 шт.; стулья 6 шт.; стол письменный одноместный тумбовый (учительский) 1 шт.; столик для наглядного материала 1 шт.; настенное зеркало 50\*100 см 1 шт.; стол возле настенного зеркала с местным освещением 1 шт.; настольные зеркала 9\*12 см для занятий по коррекции произношения 6 шт.; магнитная доска 1 шт.; фланелеграф 1 шт.; настенная касса букв 1 шт.; песочные часы 1 шт.; альбом обследования устной и письменной речи учащихся 1 шт.; настольные игры 4 шт.; конструктор 1 шт.; дидактические речевые игры 12 шт.; набор карточек на автоматизацию звуков 1 комплект; доска- вкладыш геометрическая 1 шт.; коврик-пазл «Играем вместе. Крокодил Гена» 1 шт.; доска- вкладыш «Кто где живет?» 1 шт.; доска- вкладыш «Витаминная корзинка» 1 шт.; доска-вкладыш «Геометрический паровозик» 1 шт.; доска-вкладыш «Дни недели» 1 шт.; игра-лабиринт «Ферма» 1 шт.; диагностическая игра для определение тактильного гнозиса («Волшебный мешочек») 1 шт.; корректурная проба «Модифицированные методики» 1 комплект; «Классификация предметов» 1 комплект; «Разрезные фигуры» 1 комплект; «Установление последовательности событий» 1 комплект; «Исключение предметов» 1 комплект; диагностическая доска Сегена 1 шт.; модифицированный вариант Сегена – «Найди фигурке место» 1 шт.; «Бочонки» 1 шт.; «Стаканчики» 1 шт.; кубики с картинками (4 кубика) 2 комплекта; «Кубики» развивающая игра для малыша (6 кубиков) 1 комплект; кубики с картинками (9 кубиков) 1 комплект; шнуровка «Белочка» 1 шт.; шнуровка «Зайчик» 1 шт.; игра «Домик с ключами» 1 шт.; игра-домик «Фигуры» 1 шт.; пирамидка 1 шт.; лото «Геометрическое» 1 шт.; лото «Математическое» 1 шт.; кукольный театр 3 шт.; мозаика 1 шт.; мягкие игрушки животных 3 шт.; дидактический материал для развития мелкой моторики 9 комплектов

Таким образом, в учреждении создана образовательная среда, адекватная развитию ребёнка и комфортные условия для осуществления образовательного процесса.

**Основные направления психолого-педагогического сопровождения:**



- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на индивидуальном, групповом уровнях, уровне класса, уровне школы в следующих формах:

- профилактика;
- диагностика;
- консультирование;
- развивающая работа;
- просвещение;
- экспертиза.

### **Обеспечение безопасности организации образовательного процесса**

В школе установлена автоматическая система оповещения при пожаре, вывод сигнала по радиолокационной связи на пульт «01». Помещения школы оснащены первичными средствами пожаротушения (огнетушителями, внутренним пожарным водопроводом). Все сотрудники школы обучены правилам пользования первичными средствами пожаротушения.

Оповещение при возникновении ЧС в школе осуществляется звуковое и речевое через радиотрансляторы, установленные в коридорах.

В целях обеспечения антитеррористической защищенности помещения и территория школы оборудованы видеонаблюдением, в здании установлена кнопка тревожной сигнализации, у охранника, вахтера имеется мобильная кнопка тревожной сигнализации. Пропускной режим осуществляется силами техперсонала школы и дежурными учителями, вахта оснащена телефоном. Вокруг школы установлено ограждение.

### **Требования к организации временного режима**

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; СанПиН 1.2.3685-21, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2; приказы Министерства просвещения и др.), а также локальными актами образовательной организации («Правилами внутреннего распорядка МБОУ «СОШ № 5»).

Срок освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР для варианта 7.1 составляет 4 года.

Устанавливается следующая продолжительность учебного года 1 класса - 33 учебных недели; 2 - 4 классы – 34 учебных недели (с учетом праздничных дней)

### **Продолжительность учебных занятий по четвертям:**

<b>Учебные четверти</b>	<b>Начало четверти</b>	<b>Окончание четверти</b>	<b>Количество учебных недель</b>	<b>Сроки промежуточной аттестации для 2-4 классов</b>
I четверть	01 сентября (первый календарный)	Последняя неделя октября	8	За 3 дня до окончания четверти

	рабочий день сентября)			
II четверть	Вторая неделя ноября	Последняя неделя декабря	8	За 2-3 дня до окончания четверти
III четверть	Вторая неделя января	Последняя неделя марта	10	За 2-3 дня до окончания четверти
IV четверть	Первая неделя апреля	1 кл. – 26 мая 2-4 кл. - 26 мая	1 кл. – 8 2-4 кл. - 8	За 2-3 дня до окончания четверти
Годовая аттестация		1 кл. – 26 мая 2-4 кл. - 26 мая	34 (с учетом праздничн ых дней)	За 2-3 дня до окончания учебного года

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся 1 класса устанавливаются на третьей неделе февраля дополнительные недельные каникулы.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном графике предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
осенние	Конец октября	Начало ноября	9 дней
зимние	Конец декабря	Вторая декада января	10 дней
весенние	Конец марта	Начало апреля	9 дней
<b>ИТОГО</b>			<b>28 дней</b>
летние	2-4 классы – 27 мая 1 класс – 27 мая	31 августа	97 дней

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день до 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока до 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока до 40 минут каждый);

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - перемены по 20 минут каждая. Между началом логопедических, психокоррекционных внеклассных занятий, кружков, секций и последним уроком - перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

### **Требования к информационно-образовательной среде**

В МБОУ «СОШ № 5» созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП НОО.

## **Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся**

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ЗПР. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют неограниченный доступ к организационной технике, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с ЗПР.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР включает наличие информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов, административных помещений, школьного сайта, внутренней и внешней сети и направлено на создание доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

*Информационное обеспечение* включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

- Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР.
- Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.
- Специальные периодические издания (журналы), знакомящие с современными научно обоснованными методическими материалами и передовым опытом воспитания и обучения детей с ЗПР.
- Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотечно-информационном центре и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.
- Возможность размещения материалов и работ в информационной среде образовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

### **Информационное обеспечение**

**Единое информационное образовательное пространство** включает в себя технические, программные, телекоммуникационные средства; многофункциональную локальную сеть школы как информационную платформу, позволяющую применять в образовательном процессе информационные технологии; библиотечно-информационный центр с открытым доступом к компьютеру, сканеру и принтеру всем участникам образовательного процесса; сайт МБОУ «СОШ № 5». Сайт школы <https://bschool5.gosuslugi.ru/> позволяет всем участникам образовательного процесса оперативно осуществлять поиск и обмен информацией, представлять общественности свои результаты, использовать новые методы и организационные формы работы.

Информационно-образовательная среда учреждения включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентных участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

**Информационное обеспечение образовательного процесса в МБОУ «СОШ № 5» обеспечивает возможность:**

- создания и использования информации (в том числе выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотечно-информационном центре и др.);
- планирования образовательного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;
- размещения материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную и речевую активность обучающихся.

Для образовательных целей в школе используются интерактивные доски, проекторы, АРМ учителя (в каждом кабинете начальных классов). Каждый кабинет имеет подключение к сети Интернет, скорость подключения составляет 10 Мбит/сек. Функционирует система «Сетевой регион. Образование». Функционирует библиотечно-информационный центр.

Для реализации программы используются учебники в соответствии с Федеральным перечнем учебников, утвержденным Министерством просвещения Российской Федерации.

**Учебно – методическое обеспечение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

Учебный предмет	Порядковый номер учебника	Автор/ авторский коллектив	Наименование учебника	Издательство
<b>1 класс</b>				
Азбука	1.1.2.9.2.1.1	С.Г. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.	Русский язык. Азбука. 1 класс. Учебник. В 2-х ч.	АО «Издательство «Просвещение»
Русский язык	1.1.1.1.1.1.2	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык	АО «Издательство «Просвещение»
Литературное чтение	1.1.1.1.2.1.1	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Литературное чтение. (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Математика	1.1.1.4.1.1.1	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	Математика. (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Окружающий мир	1.1.1.7.1.1.1	Плешаков А. А.	Окружающий мир. (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Музыка	1.1.1.7.2.1.1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	АО «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	1.1.1.7.1.1.1	Неменская Л. А./ под редакцией Неменского Б. М.	Изобразительное искусство	АО «Издательство «Просвещение»
Технология	1.1.1.8.1.1.1	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	АО «Издательство «Просвещение»
Физическая культура	1.1.1.9.1.2.1	Матвеев А.П.	Физическая культура	АО «Издательство «Просвещение»
<b>2 класс</b>				
Русский язык	1.1.1.1.1.4.3	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Русский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Литературное чтение	1.1.1.1.2.1.2	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г.	Литературное чтение (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Иностранный язык	1.1.1.2.1.4.1	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Английский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Математика	1.1.1.3.1.5.2	Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.	Математика (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Окружающий мир	1.1.1.4.1.4.2	Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.	Окружающий мир (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»

Музыка	1.1.1.6.2.2.2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	АО «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	1.1.1.6.1.3.2	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительное искусство	АО «Издательство «Просвещение»
Технология	1.1.1.7.1.8.2	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В.	Технология	АО «Издательство «Просвещение»
Физическая культура	1.1.1.8.1.7.1	Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В. и др./	Физическая культура	АО «Издательство «Просвещение»
Родной язык русский	1.2.1.1.1.22.2	Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю.	Русский родной язык 2 класс	АО «Издательство «Просвещение»
Русский язык	1.1.1.1.1.1.3	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Литературное чтение	1.1.1.1.2.2.2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др	Литературное чтение(в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Иностранный язык	1.1.1.3.1.1.1	Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и др.	Английский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Математика	1.1.1.3.1.8.2	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Математика (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Окружающий мир	1.1.1.4.1.3.2	Плешаков А.А.	Окружающий мир (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	1.1.1.6.1.1.2	Коротеева Е.И., /под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	АО «Издательство «Просвещение»
Технология	1.1.1.7.1.4.2	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	АО «Издательство «Просвещение»
Музыка	1.1.1.6.2.2.2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	АО «Издательство «Просвещение»
Физическая культура	1.1.1.8.1.7.1	Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В. и др./	Физическая культура	АО «Издательство «Просвещение»
<b>3 класс</b>				
Русский язык	1.1.1.1.1.4.4	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Русский язык в 2-х частях	АО «Издательство

				«Просвещение»
Литературное чтение	1.1.1.1.2.1.3	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г.	Литературное чтение (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Иностранный язык	1.1.1.2.1.4.2	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Английский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Математика	1.1.1.3.1.5.3	Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.	Математика (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Окружающий мир	1.1.1.4.1.4.3	Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.	Окружающий мир (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Музыка	1.1.1.6.2.2.3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	АО «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	1.1.1.6.1.3.3	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительное искусство	АО «Издательство «Просвещение»
Технология	1.1.1.7.1.8.3	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др.	Технология.	АО «Издательство «Просвещение»
Физическая культура	1.1.1.8.1.5.2	Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В. и др./ Петрова. Копылова Физическая культура 3-4 класс	Физическая культура	АО «Издательство «Просвещение»
Русский язык	1.1.1.1.1.1.4	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Литературное чтение	1.1.1.1.2.2.3	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др	Литературное чтение(в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Иностранный язык	1.1.1.2.1.4.2	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Английский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Математика	1.1.1.3.1.8.3	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Математика (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Окружающий мир	1.1.1.4.1.3.3	Плешаков А.А.	Окружающий мир (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	1.1.1.6.1.1.3	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др./Под редакцией Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	АО «Издательство «Просвещение»
Технология	1.1.1.7.1.4.3	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	АО «Издательство «Просвещение»
Музыка	1.1.1.6.2.2.3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П.,	Музыка	АО «Издательство «Просвещение»

		Шмагина Т.С.		
Физическая культура	1.1.1.8.1.5.2	Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В. и др./ Петрова. Копылова Физическая культура 3-4 класс	Физическая культура	АО «Издательство «Просвещение»
<b>4 класс</b>				
Русский язык	1.1.1.1.1.5	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Литературное чтение	1.1.1.1.2.2.4	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др	Литературное чтение(в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Иностранный язык	1.1.1.2.1.4.3	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Английский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Математика	1.1.1.3.1.8.4	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Математика (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Окружающий мир	1.1.1.4.1.3.4	Плешаков А.А.	Окружающий мир (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	1.1.1.6.1.1.4	Коротеева Е.И., /под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	АО «Издательство «Просвещение»
Технология	1.1.1.7.1.4.4	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	АО «Издательство «Просвещение»
Музыка	1.1.1.6.2.2.4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	АО «Издательство «Просвещение»
Физическая культура	1.1.1.8.1.4.4	Матвеев А.П.	Физическая культура	АО «Издательство «Просвещение»
Русский язык	1.1.1.1.1.4.5	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Русский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Литературное чтение	1.1.1.1.2.1.4	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.	Литературное чтение ( в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Иностранный язык	1.1.1.2.1.4.3	Быкова Н.И. Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Английский язык (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Математика	1.1.1.3.1.5.4	Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.	Математика ( в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»
Окружающий мир	1.1.1.4.1.4.4	Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.	Окружающий мир (в 2-х частях)	АО «Издательство «Просвещение»



Музыка	1.1.1.6.2.2.4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	АО «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	1.1.1.6.1.3.4	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительное искусство	АО «Издательство «Просвещение»
Технология	1.1.1.7.1.8.4	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др.	Технология.	АО «Издательство «Просвещение»
Физическая культура	1.1.1.8.1.4.4	Матвеев А.П.	Физическая культура 3-4кл.	АО «Издательство «Просвещение»
Основы религиозных культур и светской этики	1.1.1.6.1.6.1	Шемшурин А. А.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс. Учебник	АО «Издательство «Просвещение»

### Контроль за состоянием системы условий

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему мониторинга, систему внутриучрежденческого контроля.

Информационное сопровождение мероприятий по контролю за состоянием системы условий предусматривает освещение и публикацию материалов на сайте школы.

Осуществляется ежегодное самообследование деятельности учреждения, по итогам которого на сайте школы публикуется отчет о самообследовании. Результатом реализации АООП НОО станет повышение качества предоставления общего образования обучающимся с ОВЗ, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда, учета индивидуальных потребностей обучающихся.

Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

№	Объект контроля	Ответственный	Периодичность
<b>1. Нормативная база обеспечения реализации Стандарта</b>			
1.1.	Анализ правовых актов РФ, локальных актов регламентирующих реализацию ФГОС НОО и внесение изменений в ООП НОО	Директор, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно
<b>2. Контроль кадрового обеспечения реализации Стандарта</b>			
2.1.	Качество кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО ОВЗ	Директор, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (август)
2.2.	Исполнение плана – графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников	Заместители директора по УВР	Ежегодно
2.3.	Реализация плана научно – методической работы по реализации ФГОС НОО ОВЗ	Директор, заместители директора по МР	Ежегодно (май)

<b>3. Контроль психолого – педагогических условий реализации Стандарта</b>			
3.1.	Качество реализации основных направлений деятельности ППС - службы	Заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (май)
3.2.	Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (февраль - март)
<b>4.Контроль финансовых условий реализации Стандарта</b>			
4.1.	Выделение объема расходов, необходимых для реализации ООП НОО ОВЗ и достижения планируемых результатов	Директор, главный бухгалтер, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (сентябрь)
4.2.	Наличие локальных актов регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования	Директор, заместители директора по УВР	Ежегодно (август)
<b>5.Контроль информационно- методических условий реализации Стандарта</b>			
7.1.	Качество информационных материалов и образовательных ресурсов обеспечивающих реализацию ФГОС НОО ОВЗ	Директор, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (апрель)
5.2	Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федеральному перечню учебников	заместители директора по УВР	Ежегодно (февраль)
<b>6.Контроль материально-технических условий реализации Стандарта</b>			
6.1	Наличие необходимого материально – технического оснащения для реализации ФГОС НОО ОВЗ	Директор, заместитель директора по УВР, АХР, зав. БИЦ	1 раз в год (август)

**Лист внесения изменений и дополнений в АООП НОО для обучающихся с ЗПР  
(вариант 7.1)**

<b>Дата внесения изменений</b>	<b>Содержание</b>	<b>Реквизиты документа (дата, № приказа)</b>